

ISTITUTO COMPRENSIVO LA MORRA	
CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE	
CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità espressiva in modo creativo e personale • Acquisire una sensibilità estetica anche verso il patrimonio culturale ed artistico • Comprendere e produrre immagini
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad esprimersi e comunicare. • Fare ricerca, progettare, studiare il territorio.
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • La valorizzazione e l'uso della molteplicità di strategie e di codici • Il raccordo con altre discipline (lettere, musica, tecnologia, storia, scienze, IRC)
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Approccio laboratoriale • Approccio cooperativo • Sostegno e valorizzazione del talento • Utilizzo delle risorse culturali del territorio (mostre e musei) • Confronto tra culture
Disposizioni della mente	<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere con meraviglia e stupore • Creare immaginare ed innovare • Raccogliere informazioni attraverso tutti i sensi • Impegnarsi per l'accuratezza • Ascoltare con comprensione ed empatia
Competenze europee	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenze civiche e sociali • Imparare ad imparare

ARTE E IMMAGINE scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

L'alunno conosce gli elementi di base del linguaggio visivo e dell'arte al fine di:

- esprimersi e comunicare
- osservare per leggere e comprendere le immagini, i messaggi multimediali e le diverse creazioni artistiche
- comprendere ed apprezzare le opere d'arte
- conoscere i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio
- apprezzare le opere artistiche artigianali provenienti da culture diverse della propria
- sviluppare una personale sensibilità estetica
- utilizzare le conoscenze acquisite per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali)

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza in modo elementare le conoscenze relative al linguaggio visuale per produrre semplici testi visivi. • L'alunno è in grado di osservare e leggere semplici immagini e messaggi multimediali. • L'alunno osserva e descrive semplici opere artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze relative al linguaggio visuale per produrre semplici testi visivi e rielaborare le immagini utilizzando semplici tecniche e materiali. • L'alunno è in grado di osservare, esplorare e leggere semplici immagini e messaggi multimediali. • L'alunno osserva e descrive semplici opere d'arte e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • L'alunno osserva e descrive alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre alcune tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversificati. • L'alunno è in grado di osservare, esplorare e leggere immagini e messaggi multimediali. • Descrive opere d'arte e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria e ne individua le principali caratteristiche. • L'alunno analizza alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (brevi filmati, spot pubblicitari). • L'alunno individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte; apprezza le opere d'arte e artigianali osservate e provenienti da culture diverse dalla propria. • L'alunno analizza i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) • L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (brevi filmati, spot pubblicitari) • L'alunno individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte; apprezza le opere d'arte e artigianali osservate e provenienti da culture diverse dalla propria • L'alunno analizza i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

ESPRIMERSI E COMUNICARE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare semplici produzioni personali per esprimersi in modo personale. ▪ Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare semplici soggetti e ambienti per esprimersi in modo creativo e personale. ▪ Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme, linee) in modo creativo per esprimere sensazioni, emozioni. ▪ Crea una composizione ordinata di forme bidimensionali utilizzando materiali diversi (cartoncini colorati, spugne, carta di diverso tipo...). ▪ Sperimentare nella produzione grafica i colori fondamentali e semplici tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per attività manipolative. ▪ Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare semplici soggetti e ambienti per esprimersi in modo creativo e personale. ▪ Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme, linee) in modo creativo per esprimere sensazioni, emozioni. ▪ Crea una composizione ordinata di forme bidimensionali utilizzando materiali diversi (cartoncini colorati, spugne, carta di diverso tipo...). ▪ Sperimentare nella produzione grafica i colori fondamentali e semplici tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per attività manipolative. ▪ Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante.</p> <p>→ Colorare un disegno scegliendo liberamente i colori.</p> <p>→ Rievocare esperienze personali attraverso il disegno.</p> <p>→ Illustrare una storia letta o ascoltata.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Conoscere ed utilizzare tecniche e materiali diversi.</p> <p>→ Creare una composizione con materiali plastici ed oggetti riciclati.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Osservare e riprodurre immagini ed opere d'arte utilizzando semplici tecniche grafico/ pittoriche.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare semplici produzioni personali per esprimersi in modo personale. ▪ Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere in modo creativo sensazioni ed emozioni, servendosi delle tecniche acquisite, per rappresentare e comunicare la realtà percepita. ▪ Trasformare solidi (scatole, tubi, bottiglie...) e immagini in modo creativo per realizzare figure plastiche. ▪ Utilizzare nella produzione grafica, pittorica, artistica il colore con diverse tecniche ed 	

	<p>utilizzare i segni grafici e le textures.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare la luce e le ombre, il collage e il materiale tridimensionale. ▪ Disegnare soggetti, ambienti e paesaggi con l'utilizzo di programmi informatici. ▪ Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici (fumetto- didascalìa) o elementi stilistici osservati in immagini e opere d'arte.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, servendosi delle tecniche acquisite, per rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>→ Sperimentare nella produzione grafica, pittorica, artistica il colore con diverse tecniche, utilizzare i segni grafici e le textures.</p> <p>→ Disegnare soggetti, ambienti e paesaggi introducendo nelle proprie produzioni elementi linguistici (fumetto- didascalìa).</p>	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Elaborare produzioni personali per esprimere in modo creativo sensazioni ed emozioni, servendosi delle tecniche acquisite, per rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>→ Utilizzare nella produzione grafica, pittorica, artistica il colore con diverse tecniche ed utilizzare i segni grafici e le textures.</p> <p>→ Disegnare soggetti, ambienti e paesaggi introducendo nelle proprie produzioni elementi linguistici(fumetto-didascalìa) o elementi stilistici osservati in immagini e opere d'arte.</p>

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente per coglierne le caratteristiche. ▪ Leggere semplici immagini e decodificare gli elementi significativi. ▪ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare per leggere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive e l'orientamento nello spazio. ▪ Osservare per leggere le immagini statiche ed in movimento descrivendo verbalmente le emozioni. ▪ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini ▪ Individuare nel linguaggio del fumetto segni, simboli, onomatopoe e sequenze narrative. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare per leggere con consapevolezza immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali e cinestetiche. ▪ Riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale individuando il loro significato espressivo. ▪ Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Leggere semplici immagini e decodificare gli elementi significativi.</p> <p>→ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini dell'ambiente.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente per coglierne le caratteristiche.</p> <p>→ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali.</p> <p>→ Osservare immagini e descrivere le emozioni e le impressioni.</p> <p>→ Riconoscere nelle immagini forme e colori primari e secondari.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> □ Guardare ed osservare con consapevolezza immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale. □ Riconoscere attraverso un approccio operativo e gli elementi costitutivi e tecnici utilizzati, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, delle forme, del ritmo di un'opera d'arte o di immagini prodotte da altri. □ Individuare nel linguaggio audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	<ul style="list-style-type: none"> □ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. □ Riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva, delle forme, del ritmo di un'opera d'arte o di immagini prodotte da altri ed individuare nel linguaggio filmico le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Guardare ed osservare immagini ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali. → Riconoscere nelle opere d'arte e nelle immagini prodotte da altri, forme, colori predominanti, l'uso della luce e le linee compositive. 	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo le emozioni e le impressioni prodotte dai personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori. → Riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, delle forme di un'opera d'arte o di immagini prodotte da altri.

COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere che l'immagine non è l'oggetto reale al quale assomiglia. □ Riconoscere punti, linee, forme, colori, utilizzate in una immagine o in un'opera d'arte. □ Leggere in un'immagine/opera d'arte l'aspetto denotativo (cosa mostra) ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine. □ Leggere e comprendere l'utilizzo del colore nelle immagini e nelle opere d'arte. □ Riconoscere le principali caratteristiche delle forme d'arte e artigianali presenti nel territorio. □ Riconoscere le principali caratteristiche delle opere artigianali provenienti dal proprio territorio e/o da altre culture. 	<ul style="list-style-type: none"> □ Leggere un'immagine e un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo (cosa vuol significare) ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine. □ Riconoscere in un'immagine /opera d'arte diversi tipi di inquadratura. ▪ Comprendere che un'immagine assume un particolare significato a seconda del contesto in cui è inserita □ Riconoscere le principali caratteristiche delle forme d'arte e artigianali presenti nel territorio. □ Riconoscere le principali caratteristiche delle opere artigianali provenienti dal proprio territorio e/o da altre culture. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere un'immagine ed un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo (cosa vuol significare) ed esprimere le proprie sensazioni descrivendo tutto ciò che vede in un'opera d'arte sia antica che moderna □ Riconoscere la struttura compositiva presente in un'immagine o in un'opera d'arte. □ Individuare il tipo di informazione trasmessa da un'immagine /un'opera d'arte. □ Osservare opere d'arte nel contesto reale o in riproduzioni e ne riconosce le principali caratteristiche □ Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti ad altre culture.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Riconoscere punti, linee, forme, colori utilizzati in un'immagine o in un'opera d'arte. → Leggere in un'immagine/opera d'arte l'aspetto denotativo (cosa mostra) ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine. → Riconoscere le principali caratteristiche delle forme d'arte e artigianali presenti nel territorio o proveniente da altre culture. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Leggere un'immagine e un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine. → Riconoscere le principali caratteristiche delle forme d'arte e artigianali presenti nel territorio o provenienti da altre culture. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Leggere un'immagine ed un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo (cosa vuol significare) ed esprimere le sensazioni suscitate. → Osservare opere d'arte nel contesto reale o in riproduzioni e ne riconosce le principali caratteristiche. → Familiarizzare con alcune forme d'arte appartenenti ad altre culture.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e analizzare opere d'arte (seguendo una traccia) rilevandone gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva, delle forme, del ritmo per comprenderne il messaggio e la funzione. ▪ Attribuire un'opera ad un periodo storico e/o ad una corrente artistica. ▪ Familiarizzare con alcune forme di arte presenti nel proprio contesto e appartenenti alla propria cultura apprezzandone gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico/artistici. ▪ Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti ad altre culture apprezzando i principali monumenti storico-artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> □ Leggere ed analizzare opere d'arte (seguendo una traccia) il ritratto, il paesaggio, la natura morta...rilevandone gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva, delle forme, del ritmo per comprenderne il messaggio e la funzione. □ Individuare il significato dell'opera ipotizzando la sua funzione comunicativa ed espressiva. □ Attribuire un'opera ad un periodo storico e/o ad una corrente artistica. ▪ Familiarizzare con alcune forme di arte presenti nel proprio contesto e appartenenti alla propria cultura apprezzandone gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico artistici. □ Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti ad altre culture apprezzando i principali monumenti storico artistici.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Leggere opere d'arte (seguendo una traccia) rilevandone gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva, delle forme, del ritmo per comprenderne il messaggio.</p> <p>→ Riconoscere ed apprezzare nel proprio ambiente i principali beni culturali, ambientali, artigianali familiarizzare con alcune forme d'arte provenienti da altre culture.</p>	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Leggere ed analizzare opere d'arte (seguendo una traccia) il ritratto, il paesaggio, la natura morta...rilevandone gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce.</p> <p>→ Individuare il significato dell'opera ipotizzando la sua funzione comunicativa.</p> <p>→ Riconoscere ed apprezzare nel proprio ambiente i principali beni culturali, ambientali, artigianali operando una prima analisi e classificazione familiarizzare con alcune forme d'arte provenienti da altre culture.</p>

ARTE E IMMAGINE scuola secondaria primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno realizza elaborati personali, applicando in modo guidato le regole del linguaggio visivo e applicando alcune tecniche espressive. • L'alunno utilizza gli elementi principali del linguaggio visivo, legge i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi. • L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. • L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio. • L'alunno descrive i beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno realizza elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo le tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di alcuni media e codici espressivi. • L'alunno utilizza in modo consapevole gli elementi principali del linguaggio visivo, legge i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. • L'alunno analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. • L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. • L'alunno analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

ESPRIMERSI E COMUNICARE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ideare elaborati ricercando semplici soluzioni e che tengano conto del destinatario del messaggio, ispirate a modalità artistiche e tecniche osservate nei manufatti dei periodi storici affrontati. ▪ Utilizzare gli elementi della grammatica visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per cogliere gli elementi significativi della realtà e superare gli stereotipi. ▪ Rielaborare in modo guidato immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini. ▪ Utilizzare le tecniche consigliate dei linguaggi visivi per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ideare elaborati ricercando soluzioni originali e che tengano conto del destinatario del messaggio, ispirate a modalità stilistiche e tecniche di correnti artistiche o autori analizzati. ▪ Utilizzare gli elementi della grammatica visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive che interpretino in modo personale la realtà. ▪ Rielaborare in modo autonomo immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre nuove immagini. ▪ Utilizzare le tecniche più adeguate dei linguaggi visivi per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ideare elaborati ricercando soluzioni creative e originali e che tengano conto del destinatario del messaggio, ispirate a modalità stilistiche e tecniche di correnti artistiche o autorianalizzati. ▪ Utilizzare gli elementi della grammatica visiva, le regole del codice visivo, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni realistiche e astratte, applicando le innovazioni tecniche introdotte dalle avanguardie artistiche. ▪ Rielaborare in modo critico immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre nuove immagini creative. ▪ Utilizzare e sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Riprodurre semplici elaborati che tengano conto del destinatario. → Applicare alcuni elementi della grammatica visiva. → Riprodurre immagini con i materiali proposti, anche se senza apporti originali. → Utilizzare alcune tecniche espressive. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Progettare elaborati solo in parte originali e che tengano conto del destinatario. → Conoscere e applicare gli elementi della grammatica visiva. → Rielaborare i temi e materiali proposti anche se senza apporti originali. → Utilizzare alcune tecniche espressive. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Progettare elaborati originali e che tengano conto del destinatario ispirati a correnti artistiche o autori analizzati. → Utilizzare alcuni elementi della grammatica visiva per creare composizioni realistiche e astratte. → Rielaborare immagini fotografiche temi e materiali proposti. → Utilizzare tecniche espressive e materiali.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare semplici tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato e in modo guidato gli elementi formali di un contesto reale. ▪ Operare in modo guidato lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere iconografico a cui appartiene. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato e in modo guidato gli elementi formali di un contesto reale. ▪ Operare in modo autonomo lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli attributi iconografici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. ▪ Operare in modo personale e autonomo lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli attributi iconografici.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e confrontare in modo guidato, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse. ▪ Conoscere i codici e le regole compositive e le funzioni comunicative per interpretare, con l'aiuto dell'insegnante i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e confrontare autonomamente, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse. ▪ Conoscere i codici e le regole compositive e le funzioni comunicative per interpretare i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e confrontare criticamente, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse. ▪ Conoscere i linguaggi visivi, comprendere i codici e le funzioni comunicative; interpretare criticamente i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Osservare e descrivere gli elementi di un contesto reale nel loro insieme. → Organizzare il proprio lavoro con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni. → Individuare in modo guidato i generi iconografici. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Osservare ed esporre con un linguaggio verbale semplice gli elementi di un contesto reale. → Organizzare il proprio lavoro con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni. → Individuare in modo guidato i generi e i temi iconografici in un'opera d'arte. → Conoscere alcuni linguaggi visivi. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Osservare ed esporre con un linguaggio verbale appropriato gli elementi di un contesto reale. → Individuare i generi e i temi iconografici in un'opera d'arte. → Riconoscere in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. → Conoscere alcuni linguaggi visivi per cogliere i significati dei messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.

COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i caratteri principali della produzione artistica di una civiltà e collocarla cronologicamente ▪ Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. ▪ Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere in modo autonomo le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. ▪ Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali ▪ Individuare le strategie d'intervento utilizzate per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali studiati nel corso dell'anno. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e interpretare criticamente le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. ▪ Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. ▪ Elaborare ipotesi e strategie di intervento per la tutela e la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali coinvolgendo altre discipline.
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI → Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica. → Individuare alcune tipologie dei beni artistici, culturali	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI → Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale. → Individuare alcune tipologie dei beni artistici, culturali e	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI → Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea. → Individuare alcune tipologie di beni artistici, culturali e
e ambientali presenti nel proprio territorio.	ambientali presenti nel proprio territorio sapendone leggere i significati. → Individuare le strategie d'intervento utilizzate per la tutela e la conservazione del patrimonio artistico.	ambientali presenti nel proprio territorio sapendone leggere i significati storici e sociali. → Individuare le strategie d'intervento utilizzate per la tutela e la conservazione del patrimonio artistico.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA	
CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza di sé (limiti e potenzialità) e del proprio fisico • Linguaggio corporeo come espressione e controllo • Competenze di gioco-sport • Rispetto dei criteri base di sicurezza per sé e per gli altri • Benessere psico-fisico e acquisizione di uno stile di vita corretto
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del corpo in funzione espressiva (danza, ritmo, musica...) • Conoscenza e rispetto delle regole del vivere comune. • Lavoro di gruppo
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento degli schemi motori di base • Espressione corporea • Autocontrollo della gestualità
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Alunno protagonista • Progressione delle competenze motorie • Forte coinvolgimento motivazionale
Disposizioni dellamente	<ul style="list-style-type: none"> • Persistere • Gestire l'impulsività • Assumere rischi responsabili • Rimanere aperti ad un apprendimento continuo • Impegnarsi per l'accuratezza
Competenze europee	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Consapevolezza ed espressione culturale

EDUCAZIONE FISICA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *gioco sport*.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole, l'importanza di rispettarle e il rispetto reciproco.
- Agisce nel rispetto e nella sicurezza di sé e degli altri nei vari ambienti.
- Riconosce i principi essenziali di prevenzione e cura del corpo al fine del proprio benessere psico-fisico associato ad una corretta alimentazione.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo. • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco l'importanza delle regole. • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. • Rispetta alcuni fondamentali principi legati alla cura del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo. • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. • Sperimenta il beneficio che lo sport esercita sul proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori. • Avvio all'utilizzo del linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • Comprende e sperimenta all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e della cooperazione. • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. • E' consapevole del beneficio che lo sport esercita sul proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • Agisce collaborando all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Comprende alcuni principi essenziali di prevenzione e cura del 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali. • Consolidamento dell'utilizzo del linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. • Si muove nell'ambiente

			corpo per il proprio benessere.	di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. <ul style="list-style-type: none">• Riconosce i principi essenziali di prevenzione e cura del corpo per il proprio benessere legato ad una corretta alimentazione.
--	--	--	---------------------------------	--

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare/lanciare/afferrare). ▪ Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti. ▪ Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare...). ▪ Controllare le condizioni di equilibrio del proprio corpo ▪ Variare gli schemi motori in funzione di parametri spazio-temporali. ▪ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare/lanciare ...). ▪ Controllare e gestire le condizioni di equilibrio del proprio corpo. ▪ Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità). ▪ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<p>→ Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti (davanti-dietro, sopra-sotto, dentro-fuori).</p> <p>→ Utilizzare semplici schemi posturali e motori.</p>	<p>→ Seguire le indicazioni per eseguire una successione di attività all'interno di percorsi.</p> <p>→ Utilizzare semplici schemi posturali e motori in relazione allo spazio.</p>	<p>→ Sapersi muovere utilizzando schemi motori con sufficiente coordinazione.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento. ▪ Riconoscere traiettorie, distanze, successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento. ▪ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
<p>→ Utilizzare schemi motori e posturali diversi in successione.</p>	<p>→ Utilizzare schemi motori combinati tra loro, prima in forma successiva poi simultanea.</p>	

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in modo personale il corpo per esprimere e comunicare stati emozionali. ▪ Utilizzare il linguaggio dei gesti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi. ▪ Sviluppare modalità espressive che utilizzino il linguaggio del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi e comunicare. ▪ Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
→ Utilizzare gesti per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.	→ Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.	→ Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in forma originale modalità espressive differenti per trasmettere contenuti emozionali attraverso gesti e movimento, occupando lo spazio in modo organico anche in riferimento ai compagni. ▪ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento, utilizzando la musica e strutture ritmiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare sequenze di movimento utilizzando basi musicali o strutture ritmiche. ▪ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento, utilizzando la musica e strutture ritmiche, sia individualmente che in gruppo con finalità espressive e comunicative. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
→ Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare. → Stati d'animo o situazioni, collaborando con i compagni.	→ Eseguire semplici sequenze di movimento individualmente e di gruppo.	

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipare a giochi d'imitazione/immaginazione collettivamente. ▪ Giocare rispettando indicazioni. ▪ Riconoscere modalità corrette di esecuzione nei giochi di movimento. ▪ Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipare a giochi tradizionali collettivamente ▪ Rispettare le regole dei giochi. ▪ riconoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento. ▪ Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipare a giochi organizzati sotto forma di gare/squadre. ▪ Riconoscere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. ▪ Sperimenta l'importanza della cooperazione nel gioco di squadra. ▪ Riconoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi individuali e di squadra. ▪ Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti e quegli altrui.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Partecipare al gioco rispettando indicazioni.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.</p> <p>→ Comprendere il valore delle regole.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Partecipare e rispettare le regole dei giochi organizzati sotto forma di gare/squadre.</p> <p>→ Cooperare all'interno di un gruppo.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipare a giochi sportivi individuali e di squadra. ▪ Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. ▪ Collaborare all'interno delle varie occasioni di gioco. ▪ Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dall'esperienza personale applicandone indicazioni e regole. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e applicare i principali elementi che costituiscono e regolano alcune discipline sportive. ▪ Svolgere un ruolo attivo, significativo e leale nelle attività di gioco sport individuale e di squadra. ▪ Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, rispettando le regole. 	

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere e rispettare le regole dei giochi praticati.
- Collaborare nel gioco di squadra.
- Conoscere e utilizzare sport derivanti dall'esperienza applicando indicazioni e regole.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi praticati.
- Collaborare nel gioco, apportando il proprio contributo.
- Conoscere e applicare i principali elementi che regolano alcune discipline sportive.

SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e utilizzare semplici attrezzi e gli spazi di attività. ▪ Aver cura e riconoscere del proprio materiale (scarpe, magliette ...). ▪ Utilizzare semplici regole di base della pulizia e dell'igiene personale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere ed utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività. ▪ Aver cura del proprio materiale (scarpe, magliette ...) ▪ Applicare le regole base della pulizia e dell'igiene personale. ▪ Percepire le sensazioni di benessere che il movimento può esercitare sul proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. ▪ Percepire e riconosce le sensazioni di benessere che le attività ludico-motorie possono esercitare su di sé.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI → Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività e gli attrezzi.	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI → Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività e gli attrezzi. → Adottare semplici comportamenti igienici.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI → Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi ed attrezzature.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato attrezzi sempre più complessi e gli spazi di attività. • Partecipare alle attività di gioco sport individuale e di squadra organizzate anche in forma di gara, svolgendo un ruolo attivo di collaborazione con gli altri. • Essere consapevole dei pericoli che si possono incontrare durante le attività e l'uso di specifici materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare in modo corretto e responsabile attrezzi sempre più complessi e gli spazi di attività. • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Interiorizzare i principi fondamentali per una sana ed equilibrata alimentazione. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI → Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività e gli attrezzi in modo corretto e appropriato.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI → Conoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.	

EDUCAZIONE FISICA scuola secondaria primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Nelle attività di gioco motorio e sportivo conoscere le regole ed alcuni ruoli e cerca di metterli in pratica per prendere coscienza del proprio ruolo • Utilizzare il linguaggio del corpo per interagire con gli altri. • Avere cura del proprio corpo adottando comportamenti positivi che favoriscano una corretta relazione con i compagni. • Capire i compagni per instaurare rapporti corretti. • Sapersi organizzare sfruttando il tempo ed il materiale a disposizione al fine di migliorare l'efficacia del lavoro. • Sperimentare le prime regole sportive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nelle attività di gioco motorio e sportivo conoscere le regole ed alcuni ruoli e cercare di metterli in pratica per dare un contributo alla crescita del gruppo. • Utilizzare il linguaggio corporeo per migliorare la relazione all'interno del gruppo. • Prendere coscienza dell'importanza della cura del proprio corpo per favorire la relazione • Relazionarsi con i compagni per instaurare rapporti corretti e collaborativi. • Rispettare e acquisire consapevolezza del tempo per una migliore realizzazione del lavoro. • Adottare corretti comportamenti nella pratica ludico sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nelle attività di gioco motorio e sportivo conoscere le regole ed alcuni ruoli e metterli in pratica per costruire la propria identità e per conoscere i propri limiti. • Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere emozioni ed abilità. • Riconoscere corretti stili di vita per aver cura della propria salute. • Relazionarsi con i compagni per instaurare rapporti civili, di collaborazione, di aiuto e sostegno reciproco. • Gestire il proprio tempo e il materiale a disposizione e impegnarsi per consentire una miglior partecipazione all'attività. • Riconoscere i valori dello sport e metterli in pratica per rispettare sia le regole che i compagni e per collaborare con gli stessi.

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare il proprio corpo migliorando la coordinazione da movimenti in blocchi e complessi ▪ Prendere coscienza dello schema corporeo al fine di un miglioramento posturale. ▪ Destreggiarsi nella motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo per l'approccio alle attività ludico sportive. ▪ Sperimentare in varie situazioni ludico-sportive le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare il proprio corpo migliorando la coordinazione da movimenti in blocchi e complessi ▪ Prendere coscienza dello schema corporeo al fine di un miglioramento posturale. ▪ Applicare e perfezionare gli schemi motori legati alla variabilità situazionale nella pratica ludica e sportiva. ▪ Migliorare la percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-manuale per rendere efficace l'azione nelle attività ludiche e sportive. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare il proprio corpo migliorando la coordinazione da movimenti in blocchi e complessi ▪ Prendere coscienza dello schema corporeo al fine di un miglioramento posturale. ▪ Applicare in modo strategico ed efficace il gesto motorio nelle attività ludiche e sportive. ▪ Gestire, progettare e valutare l'efficacia delle varie azioni motorie in ambito sportivo controllando spazio e tempo in modo efficace.
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<p>→ Utilizzare il proprio corpo per semplici esercizi di coordinazione segmentaria statica.</p> <p>→ Acquisire coordinazione oculo-manuale e spazio temporale per l'approccio alle attività ludico sportive.</p>	<p>→ Applicare gli schemi motori nella pratica ludica e sportiva.</p> <p>→ Migliorare la percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-manuale per l'azione nelle attività ludiche e sportive.</p>	<p>→ Applicare il gesto motorio nelle attività ludiche e sportive.</p>

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Decodificare e imitare gesti tecnici sportivi e non sportivi in modo corretto. ▪ Utilizzare il linguaggio corporeo per interagire con gli altri comunicando/interpretando contenuti emozionali/tecnici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assumere una propria autonomia gestuale in sequenze e prassie coordinative e sportive. ▪ Comprendere le strategie e i gesti dei compagni in situazioni ludico-sportive. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper applicare e padroneggiare la propria gestualità in sequenze motorie e nell'attività sportiva. ▪ Saper elaborare strategie di gioco sempre più complesse.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Imitare gesti tecnici sportivi e non sportivi in modo corretto.</p> <p>→ Utilizzare il linguaggio corporeo per interagire con gli altri.</p>	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Assumere una propria autonomia gestuale in sequenze e prassie coordinative e sportive.</p>	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Saper applicare la propria gestualità in sequenze motorie.</p>

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le finalità dell'attività ludico sportiva praticata. ▪ Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco o dall'attività.. ▪ Riconoscere giochi sportivi e partecipare alla loro realizzazione sapendo realizzare strategie di gioco , mettendo in atto comportamenti collaborativi e partecipando in forma propositiva alle scelte della squadra.. ▪ Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati. ▪ Gestire il confronto e il rispetto dell'altro sia in caso di vittoria che di sconfitta.. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco o dall'attività.. ▪ Riconoscere giochi sportivi e partecipare alla loro realizzazione sapendo realizzare strategie di gioco , mettendo in atto comportamenti collaborativi e partecipando in forma propositiva alle scelte della squadra ▪ Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, il ruolo di arbitro o di giudice ▪ Gestire in maniera corretta le proprie capacità motorie mettendole a disposizione del gruppo o della squadra. ▪ Partecipare alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione. ▪ Gestire in modo consapevole le fasi della competizione sportiva con autocontrollo e rispetto dell'altro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco o dall'attività, proponendo anche varianti. ▪ Consolidare e applicare le capacità coordinative, adattandole alle esigenze delle varie attività motorie e sportive. ▪ Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottando nella squadra comportamenti collaborativi. ▪ Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro. ▪ Gestire in modo consapevole gli eventi dell'attività ludico-sportiva interiorizzando un corretto fair play.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Riconoscere le finalità dell'attività ludico sportiva praticata. → Sperimentare varie forme di cooperazione in giochi e staffette. → Riconoscere giochi sportivi e partecipare alla loro realizzazione. → Capire il senso della regola. → Gestire il confronto e il rispetto dell'altro. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Gestire in maniera corretta le proprie capacità motorie mettendole a disposizione del gruppo o della squadra. → Partecipare alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione. → Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi. → Gestire in modo consapevole le fasi della competizione sportiva con autocontrollo e rispetto dell'altro. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Partecipare alla realizzazione di strategie di gioco adottando nella squadra comportamenti collaborativi. → Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro. → Gestire in modo consapevole gli eventi dell'attività ludico-sportiva interiorizzando un corretto fair play.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica. ▪ Assumere comportamenti adeguati e orientati ad un rispetto della propria incolumità e di quella degli altri. ▪ Attraverso il miglioramento delle proprie capacità condizionali acquisire consapevolezza dei benefici dell'esercizio fisico su se stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica a seguito di metodiche di allenamento e abitudini alimentari corrette. ▪ Rispettare, nell'attività ludico sportiva, se stessi e gli altri ▪ Anteporre il benessere e la crescita del gruppo alla voglia di imporsi o di vincere ad ogni costo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buon stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari...) in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. ▪ Saper gestire in modo corretto i cambiamenti fisiologici e l'incremento delle proprie capacità condizionali per l'acquisizione di un sano stile di vita.
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire un corretto atteggiamento di fronte alle problematiche riguardanti lo sport al fine di costruire una mentalità sana, corretta e leale.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Assumere comportamenti adeguati e orientati ad un rispetto della propria incolumità e di quella degli altri.</p> <p>→ Conoscere i benefici dell'esercizio fisico su se stessi.</p>	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Conoscere abitudini alimentari corrette.</p> <p>→ Rispettare, nell'attività ludico sportiva, se stessi e gli altri.</p> <p>→ Anteporre il benessere e la crescita del gruppo alla voglia di imporsi o di vincere ad ogni costo.</p>	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Saper gestire in modo corretto i cambiamenti fisiologici e l'incremento delle proprie capacità condizionali per l'acquisizione di un sano stile di vita.</p> <p>→ Acquisire un corretto atteggiamento di fronte alle problematiche riguardanti lo sport al fine di costruire una mentalità sana, corretta e leale.</p>

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la realtà da più punti di vista • Leggere e interpretare i processi di trasformazione progressiva dell'ambiente per cause naturali o ad opera dell'uomo • Sviluppare la consapevolezza relativa alla cittadinanza attiva, come quella di far parte di una comunità territoriale organizzata • Assumere decisioni responsabili nella gestione del territorio e nella tutela dell'ambiente • Fungere da cerniera tra gli aspetti antropologici, economici e ambientali caratterizzanti le altre discipline
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua per esporre e continuare a conoscere il mondo • Utilizzare strumenti e saperi specifici • Riconoscere il patrimonio culturale ed artistico • Valorizzare e progettare azioni di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Gestione consapevole del proprio spazio • Orientamento spaziale e temporale • Osservazione e analisi del paesaggio anche in senso diacronico • Lettura, analisi e produzione delle carte geografiche e tematiche • Prendersi cura dell'ambiente come realtà fragile da tutelare anche in vista delle generazioni future
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorazione diretta • Multiscalarità • Uso di fonti cartografiche, grafici, immagini, fotografie, testimonianze e documenti vari • Tecnologie digitali • Problematizzazione anche partendo da studi di caso
Disposizioni della mente	<ul style="list-style-type: none"> • Persistere • Pensare in modo flessibile • Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni • Rispondere con meraviglia e stupore • Pensare in modo interdipendente
Competenze Europee	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione nella madrelingua • Le competenze sociali e civiche • La competenza matematica, scientifica e tecnologica • Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità

GEOGRAFIA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi, pianure, coste, colline, mari, oceani).
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i riferimenti topologici per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato. • Individua le funzioni di uno spazio e rappresenta graficamente gli spazi vissuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa gli indicatori spaziali rispetto al sè e agli altri per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato. • Riconosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare semplici percorsi. • Comprende che gli elementi di uno spazio noto e vissuto sono collegati tra loro (ed. Ambientale). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza riferimenti topologici precisi per muoversi e orientarsi nello spazio circostante e nelle rappresentazioni cartografiche. • Riconosce e denomina i principali "oggetti geografici-fisici" (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi e mari). • Leggendo vari tipi di carte geografiche riconosce, descrive e confronta paesaggi e individua gli "oggetti" geografici fisici. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche. • Individua gli elementi fisici ed antropici di un territorio/ ambiente per descriverlo rilevando l'interdipendenza tra 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza riferimenti e punti cardinali per orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche. • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. • Ricava informazioni geografiche da fonti di vario tipo (cartografiche e satellitari, fotografiche) • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i punti cardinali e le coordinate geografiche per orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche. • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Ricava informazioni geografiche da fonti di vario tipo (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche,

		ambiente naturale e attività umane (ed.Ambientale).	interdipendenza.	progetta percorsi e itinerari di viaggio. <ul style="list-style-type: none">• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.
--	--	---	------------------	---

ORIENTAMENTO scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Percepire il proprio sé corporeo muovendosi consapevolmente nello spazio utilizzando indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...). Riconoscere e rappresentare la propria e altrui posizione nello spazio vissuto. Utilizzare correttamente gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...). Riconoscere e rappresentare posizioni nello spazio consolidando la conoscenza degli organizzatori topologici. Rappresentare graficamente in mappa/pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale. 	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). Muoversi e orientarsi nel territorio del proprio comune con l'uso di piante o mappe. Orientarsi su carte, mappe e semplici rappresentazioni cartografiche cogliendo la necessità di utilizzare sistemi di orientamento convenzionali.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
→ Riconoscere i principali concetti topologici (davanti-dietro, sopra-sotto, vicino-lontano, dentro-fuori, chiuso –aperto) avendo come riferimento se stessi e l'ambiente intorno a sé.	→ Conoscere ed utilizzare gli organizzatori topologici (sinistra e destra rispetto a sé e ad altro/i).	→ Orientarsi in base a punti di riferimento arbitrari e convenzionali.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere ed utilizzare gli strumenti e le modalità attuate dall'uomo per orientarsi (sole, stelle, rosa dei venti, bussola). Localizzare la posizione di un dato punto sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. Orientarsi nello spazio con la bussola e localizzare un punto dato sulle carte geografiche 	<ul style="list-style-type: none"> Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali...). Localizzare la posizione di un dato punto sulle carte geografiche utilizzando le coordinate attraverso il reticolo geografico convenzionale. 	

<p>dell'Italia utilizzando i punti cardinali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi nello spazio con la bussola e localizzare un punto dato sulle carte geografiche dell'Italia utilizzando le coordinate geografiche.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Sapere orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali. → Comprendere la differenza tra carta fisica e politica.</p>	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Saper individuare in uno spazio conosciuto i punti cardinali partendo da un dato. → Saper individuare su una carta geografica i punti cardinali.</p>

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare i concetti di confine/regione ▪ Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi esperiti nello spazio circostante ▪ Leggere e descrivere semplici rappresentazioni grafiche di brevi percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare graficamente in pianta spazi ed elementi vissuti (la cameretta, l'aula). ▪ Misurare con strumenti non convenzionali spazi vissuti. ▪ Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino (vissuto e circostante) basandosi su punti di riferimento fissi (destra/sinistra). ▪ Rappresentare i percorsi eseguiti in aula/scuola, leggere la relativa rappresentazione e descriverli utilizzando il lessico appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta della propria casa, del cortile della scuola...). ▪ Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando legende e punti cardinali. ▪ Riconoscere e leggere carte fisiche e politiche. ▪ Leggere e rappresentare i percorsi eseguiti nel territorio del proprio Comune. ▪ Leggere e rappresentare semplici piante corredate da scala e legende individuandone il rapporto tra realtà spaziale e rappresentazione cartografica.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI → Collocare oggetti nello spazio seguendo le indicazioni date.	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI → Leggere la pianta di uno spazio conosciuto. → Rappresentare brevi percorsi in ambienti noti.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI → Rappresentare la pianta di uno spazio conosciuto utilizzando la legenda. → Leggere la pianta di uno spazio conosciuto utilizzando la legenda.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare i principali elementi del codice colori e simboli convenzionali per leggere le diverse tipologie di rappresentazioni cartografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali interpretando grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, fotografie aeree, planisfero. 	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Localizzare le varie componenti fisiche e antropiche del territorio italiano. ▪ Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. ▪ Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza e per la prevenzione degli infortuni nei diversi ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative, localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. ▪ Riprodurre carte della propria e di altre regioni d'Italia, utilizzando la simbologia convenzionale. ▪ Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza e per la prevenzione degli infortuni nei diversi ambienti di vita.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Raccogliere informazioni da una carta. → Conoscere la più semplice simbologia convenzionale delle carte. 	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Riconoscere vari tipi di carte geografiche dell'Italia: fisiche, politiche e tematiche. → Sapere orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.

PAESAGGIO scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta (ed. ambientale). ▪ Individuare gli elementi caratterizzanti di uno spazio vissuto (aula, mensa, palestra). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio circostante. ▪ Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali ▪ riconoscere alcuni spazi organizzati del paesaggio urbano (supermercato, parco pubblico...). ▪ Distinguere gli elementi naturali ed antropici. ▪ Riconoscere gli interventi dell'uomo e della natura sul paesaggio (ed. ambientale). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio. ▪ Riconoscere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio cogliendo i principali rapporti di interconnessione e interdipendenza. ▪ Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia adeguata. ▪ Rilevare le caratteristiche del proprio territorio riconoscendo gli interventi dell'uomo nel tempo (ed. ambientale). ▪ Comprendere l'importanza di tutelare il paesaggio (ed. ambientale).
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Completare graficamente semplici percorsi.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Individuare gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Saper distinguere tra gli elementi fisici ed antropici di un ambiente.</p> <p>→ Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti: mare, montagna, lago...</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none">▪ Descrivere gli elementi caratterizzanti i principali tipi di paesaggi italiani cogliendo analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale▪ Riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali ambienti della Terra.▪ Analizzare, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente (ed. ambientale).	<ul style="list-style-type: none">▪ Descrivere gli elementi caratterizzanti i principali tipi di paesaggi, europei e mondiali, cogliendo analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale, da tutelare e valorizzare.▪ Effettuare confronti tra realtà vicine e lontane (ed ambientale).
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI → Conoscere gli spazi fisici dell'Italia: regione montuosa, collinare, lacustre...	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI → Distinguere i principali tipi di paesaggio.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che il territorio circostante è uno spazio organizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che il territorio circostante è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti nel proprio territorio e di comportamenti corretti da assumere in tali spazi. Riconoscere gli interventi dell'uomo e della natura sul paesaggio (ed. ambientale). 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere nel proprio territorio le funzioni dei diversi spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi ad opera dell'uomo. Progettare soluzioni, intese come comportamenti corretti, rispetto a situazioni problematiche individuate, esercitando la cittadinanza attiva.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
→ Conoscere gli ambienti della casa e della scuola.	→ Riconoscere le più evidenti trasformazioni apportate dall'uomo al paesaggio.	→ Conoscere gli interventi positivi e negativi apportati, ad opera dell'uomo, rispetto a diversi ambienti dati.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e applicare il concetto di regione geografica fisica e climatica relativamente al territorio italiano. Acquisire il concetto di confine e la conoscenza di alcune suddivisioni dell'Italia in regioni, amministrative, paesaggistiche, climatiche... Analizzare gli aspetti morfologici, climatici e idrografici del territorio italiano evidenziando analogie e differenze. Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti (ed. ambientale). Individuare e analizzare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale (ed. Ambientale). Rilevare soluzioni date dall'uomo relativamente al problema della protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il concetto di regione geografica, storico culturale ed amministrativa relativamente al territorio italiano. Riconoscere gli aspetti caratteristici della realtà politica e amministrativa della penisola italiana. Classificare le regioni italiane partendo dalla propria dal punto di vista ambientale, sociale e produttivo. Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di essi si ripercuote a catena su tutti gli altri. Individuare gli aspetti socioculturali ed economici di alcune regioni italiane. Individuare e analizzare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale (ed. Ambientale). Proporre soluzioni ai problemi relativi alla tutela della protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale del territorio. Comunale, regionale, nazionale. Ricerca e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale (ed. Ambientale). 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
→ Conoscere le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante. → Sviluppare un comportamento rispettoso nei confronti dell'ambiente.	→ Conoscere le interazioni tra gli aspetti fisici e climatici del territorio nazionale.	

GEOGRAFIA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le testimonianze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno osserva in modo consapevole i sistemi territoriali vicini e si orienta nello spazio, comunicando efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda. • Utilizza opportuni concetti geografici (come ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio) per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente. • Conosce e localizza i principali elementi geografici fisici (monti, fiumi, laghi...) e antropici (città, porti, strade...) dell'ambiente circostante, nazionale ed europeo. • Riconosce i cambiamenti operati dall'uomo sui sistemi territoriali per valutare le trasformazioni del paesaggio nel tempo. • Riconosce nel territorio circostante gli elementi fisici significativi per apprezzare e valorizzare il patrimonio paesaggistico. • Inizia ad apprezzare i diversi contesti ambientali e socioculturali. • È in grado di leggere carte e piante per potersi orientare in contesti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno osserva e legge in modo consapevole i sistemi territoriali vicini e lontani, anche con l'aiuto di mappe mentali, per analizzare informazioni spaziali dell'ambiente geografico. • Utilizza opportunamente concetti geografici, carte, fotografie, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente europeo. • Conosce e localizza i principali elementi geografici fisici (monti, fiumi, laghi...) e antropici (città, infrastrutture...) degli Stati europei. • Riconosce gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali per valutarne le conseguenze. • Riconosce nel territorio locale ed europeo gli elementi fisici ed artistici significativi e le emergenze ambientali per apprezzare, valorizzare e tutelare il patrimonio paesaggistico. • Conosce e confronta i diversi contesti ambientali e socioculturali a livello europeo per superare stereotipi e pregiudizi. • Sa leggere carte stradali e piante ed utilizza orari di trasporti pubblici per muoversi in modo coerente e consapevole in contesti urbani ed extra-urbani europei. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa orientarsi e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali e attingendo all'esperienza quotidiana e al proprio bagaglio di conoscenze. • Utilizza opportunamente concetti geografici, carte, fotografie, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sugli ambienti extra europei. • Conosce e localizza i principali elementi geografici fisici (monti, fiumi, laghi...) e antropici (città, infrastrutture...) del Mondo. • Riconosce gli effetti delle azioni e delle decisioni dell'uomo sui sistemi territoriali per valutarne criticamente le conseguenze. • Riconosce a livello mondiale gli elementi fisici significativi e le emergenze ambientali, storiche ed artistiche per apprezzare, valorizzare e tutelare il patrimonio paesaggistico anche da un punto di vista estetico e culturale. • Conosce, confronta ed analizza in modo critico i diversi contesti ambientali e socioculturali a livello mondiale per superare stereotipi e pregiudizi ed aprirsi al confronto con l'altro. • Sa leggere carte stradali e piante ed utilizza orari di trasporti pubblici ed i mezzi informatici per organizzare viaggi e per muoversi in modo coerente e consapevole in un qualsiasi contesto mondiale.

ORIENTAMENTO scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ I punti cardinali ▪ Osservazione del sole, delle stelle, della natura ▪ Usare strumenti per l'orientamento. ▪ Orientarsi sul territorio con l'uso della carta topografica, della pianta, della bussola. ▪ Leggere carte tematiche, cartogrammi e grafici. ▪ Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio, utilizzando carte ed immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare strumenti per l'orientamento e punti di riferimento convenzionali. ▪ Orientarsi nelle realtà territoriali europee anche utilizzando programmi multimediali. ▪ Collocare gli Stati europei sulla carta geografica. ▪ Produrre carte tematiche, cartogrammi e grafici, utilizzando una simbologia convenzionale. ▪ Presentare uno Stato europeo utilizzando schemi di sintesi, carte di vario tipo, grafici, immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare strumenti per l'orientamento e punti di riferimento convenzionali. ▪ Il pianeta Terra, la popolazione e l'economia mondiale nell'era della globalizzazione. ▪ Orientarsi nelle realtà territoriali extra-europee anche utilizzando programmi multimediali. ▪ Conoscere e collocare i continenti sul planisfero. ▪ Presentare un tema o problema del mondo di oggi utilizzando schemi di sintesi, carte di vario tipo, grafici, immagini. ▪ Presentare uno Stato del mondo, operando confronti con altri Stati e con l'Italia, utilizzando soprattutto carte, dati statistici, grafici, immagini.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Orientarsi sulla carta in base ai punti cardinali.</p> <p>→ Conoscere il reticolato geografico e ricercare le coordinate geografiche di un luogo seguendo delle indicazioni precise.</p> <p>→ Leggere semplici carte geografiche, tematiche, grafici e tabelle per ricavarne informazioni esplicite.</p> <p>→ Individuare attraverso immagini le relazioni tra uomo e ambiente.</p>	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Individuare la posizione dei principali Stati europei su una carta geografica.</p> <p>→ Leggere semplici carte geografiche, tematiche, grafici e tabelle per ricavarne informazioni esplicite.</p> <p>→ Produrre semplici carte tematiche e grafici, utilizzando dati forniti dall'insegnante.</p> <p>→ Presentare uno Stato europeo, anche con programmi multimediali, utilizzando carte e immagini e rispettando una semplice scaletta.</p>	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Collocare i continenti sul planisfero e alcuni Stati del mondo.</p> <p>→ Leggere semplici carte geografiche, tematiche, grafici e tabelle per ricavarne informazioni esplicite.</p> <p>→ Produrre carte tematiche e grafici, utilizzando dati forniti dall'insegnante.</p> <p>→ Presentare uno Stato del mondo, anche con programmi multimediali, utilizzando carte e immagini e rispettando una semplice scaletta.</p> <p>→ Presentare una tematica mondiale nelle sue linee essenziali, utilizzando carte e immagini e rispettando una semplice scaletta.</p>

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere ed interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi. ▪ Interpretare fotografie per riconoscere i principali ambienti naturali europei. ▪ Utilizzare il linguaggio della geo-graficità (termini geografici, carte, grafici e immagini). ▪ Leggere e utilizzare carte geografiche del territorio locale. ▪ Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi di ricerca e indagine del territorio (carte, tabelle orarie, siti internet...) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere ed interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, fotografie da terra e aeree (oblique e zenitali) e immagini da satellite. ▪ Analizzare i più significativi temi (antropici, economici, ecologici, storici) utilizzando fonti varie. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi di ricerca e indagine del territorio (carte, tabelle orarie, siti internet...) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali dell'Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricostruire, in forma di disegno o di plastico, paesaggi o ambienti, consapevolmente, metterne in evidenza trasformazioni e cambiamenti attraverso i termini specifici geografici. ▪ Esporre con il linguaggio specifico della geo-graficità problematiche e temi, selezionando ed utilizzando i dati per motivarne le valutazioni
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
→ Conoscere alcuni termini fondamentali del linguaggio geografico e utilizzarli in modo corretto.	→ Conoscere alcuni termini fondamentali del linguaggio geografico e utilizzarli in modo corretto.	→ Conoscere alcuni termini fondamentali del linguaggio geografico e utilizzarli in modo corretto.

PAESAGGIO e OSSERVAZIONE DELLO SPAZIO GEOGRAFICO scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare i concetti di paesaggio, città, regione, sottosviluppo, sviluppo sostenibile. ▪ Localizzare gli "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, pianure ecc.) ed antropici (confini, città, porti ed aeroporti, infrastrutture ecc.) della Regione di appartenenza e delle principali aree geografiche italiane utilizzando gli strumenti della disciplina. ▪ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative. ▪ Localizzare sulla carta geografica dell'Europa le regioni fisiche e gli stati. ▪ Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici ▪ Conoscere e localizzare gli elementi fisici (monti, fiumi, pianure ecc.) ed antropici (capitali, comunicazioni, collegamenti, storie, lingue e culture ecc.) dell'Europa, utilizzando gli strumenti cartografici ed il libro di testo. ▪ Analisi della carta geografica di tutti gli stati dell'Europa. ▪ Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.). ▪ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ▪ Individuare temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare e comprendere i tratti peculiari delle aree di povertà e la divisione tra nord e sud del pianeta, analizzando e mettendo in relazione i fattori che le hanno determinate. ▪ La popolazione mondiale : demografia, lingua, religione, cultura, distribuzione della popolazione, emigrazione e immigrazione, inurbamento. ▪ Gli equilibri politici nel mondo ▪ Le guerre oggi. Un mondo solidale: l'ONU ▪ Terra e acqua : rilievi e pianure, mari e oceani, venti e correnti, fiumi e laghi ▪ Riconoscere e localizzare gli elementi fisici (monti, fiumi, pianure ecc.) ed antropici (capitali, comunicazioni, collegamenti, storie lingue e culture ecc.) del mondo, utilizzando gli strumenti cartografici, il libro di testo e materiali di approfondimento. ▪ Collocare sul planisfero continenti e stati. ▪ Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.). ▪ Distribuzione delle fasce climatiche e relativi ambienti ▪ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ▪ Le risorse e le fonti energetiche ▪ Individuare temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione.
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI → Localizzare i principali elementi geografici, fisici ed	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI → Localizzare e conoscere i principali elementi	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI → Localizzare e conoscere i principali elementi geografici,

<p>antropici dell'Europa.</p> <ul style="list-style-type: none"> → Localizzare sulla carta geografica dell'Europa le regioni fisiche. → Trovare semplici relazioni tra gli elementi del territorio analizzato (morfologia, clima, popolazione, economia). 	<p>geografici, fisici ed antropici dell'Europa.</p> <ul style="list-style-type: none"> → Localizzare sulla carta geografica dell'Europa gli Stati principali. → Trovare semplici relazioni tra gli elementi (morfologia, clima, popolazione, economia) riguardanti uno Stato europeo. → Conoscere una tematica relativa alla tutela del paesaggio. 	<p>fisici ed antropici del mondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> → Localizzare sul planisfero la posizione dei continenti e dei principali Stati. → Individuare le aree di povertà del pianeta e → Conoscere i principali fattori che hanno determinato la divisione tra nord e sud. → Trovare semplici relazioni tra gli elementi (morfologia, clima, popolazione, economia) riguardanti uno Stato del mondo. → Conoscere una tematica relativa alla tutela del paesaggio.
---	---	--

CURRICOLO DI ITALIANO

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure, indispensabili per la crescita della persona, per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere una qualsiasi comunicazione espressa in forma orale e scritta (anche grafica) sapendo cogliere sia l'aspetto denotativo sia connotativo di un determinato linguaggio
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Strumentalità • Comprensione messaggio essenziale di un testo letto/studiato • Comprensione e utilizzo corretto e consapevole delle strutture morfosintattiche e lessicali della lingua orale e scritta • Produzione di testi scritti aderenti alla tipologia testuale richiesta ortograficamente corretti • Produzione di testi orali aderenti alla richiesta e sintatticamente corretti
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo conoscenze pregresse • Approccio laboratoriale / per scoperta • Implementazione autonomia cognitiva e metacognitiva • Lavoro cooperativo • Utilizzare la lingua per promuovere pensiero critico • Abituare ad aprire la mente
DISPOSIZIONI DELLA MENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare con comprensione ed empatia: attitudine a cercare di comprendere gli altri, tenendo in sospenso i propri pensieri in modo da poter meglio percepire il punto di vista e le emozioni dell'altro • Pensare sul pensiero: capacità metacognitiva, ovvero di sapere ciò che sappiamo e ciò che non sappiamo; abilità a predisporre un piano d'azione, mantenerlo in memoria, riflettendo su di esso e valutandolo al completamento • Impegnarsi per l'accuratezza: disposizione a controllare il proprio lavoro accrescendo il bisogno di esattezza, fedeltà e professionalità • Pensare e comunicare con chiarezza e precisione: chiarezza nella comunicazione delle proprie risposte in forma scritta e orale; intelligibilità; capacità di comunicare in modo non egocentrico, evitando ipergeneralizzazioni, distorsioni e cancellazioni
COMPETENZE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua intesa come la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressioni scritte) e di interagire adeguatamente e in modo creativo

ITALIANO scuola primaria

ASCOLTO E PARLATO scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta in modo efficace un semplice messaggio o un breve testo per agire adeguatamente rispetto alle situazioni presentate • Comunica in modo chiaro e corretto per <i>narrare</i> esperienze personali e <i>per riferire</i> i contenuti essenziali di testi ascoltati e di argomenti che gli sono noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta in modo efficace un messaggio o un testo per agire adeguatamente rispetto alle situazioni presentate. • Comunica in forma chiara e logica per <i>interagire</i> negli scambi comunicativi, <i>per verbalizzare</i> esperienze personali e <i>per riferire</i> i contenuti essenziali dei testi ascoltati e letti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta in modo efficace messaggi di vario genere per cogliere il senso globale e le informazioni da utilizzare in contesti comunicativi di vario genere. • Comprende l'argomento dei discorsi affrontati in classe ed estrapola le informazioni principali. • Interviene in dialoghi, conversazioni, discussioni ... rispettando il turno di parola. • Comunica in modo chiaro e logico per <i>interagire</i> negli scambi comunicativi, <i>per verbalizzare</i> esperienze personali e <i>per riferire</i> i contenuti dei testi ascoltati e letti. • Dà semplici istruzioni su giochi o attività conosciute. • Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed usando 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta in modo attivo comunicazioni orali diverse per interagire correttamente con gli altri, per arricchire il proprio bagaglio culturale e per saper affrontare situazioni diverse. • Comunica oralmente in forma chiara e corretta e partecipa alle conversazioni in maniera pertinente e autonoma per esprimere conoscenze, esperienze e punti di vista personali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta in modo attivo conversazioni in contesti diversi e situazioni comunicative diverse rispettando le regole del dialogo per comunicare con adulti e compagni, per arricchire il proprio bagaglio culturale, per affrontare situazioni diverse. • Comunica oralmente in forma chiara e corretta e partecipa alle conversazioni in maniera pertinente e autonoma per esprimere conoscenze, esperienze e punti di vista personali.

		<p>informazioni chiare per chi ascolta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI				
Classe prima primaria		Classe seconda primaria		Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare in silenzio con attenzione mantenendo la concentrazione. ▪ Ascoltare semplici istruzioni verbali ▪ Ascoltare una medesima frase espressa con toni diversi per comprenderne la diversità. ▪ Rispondere oralmente a domande specifiche sull'argomento affrontato. ▪ Verbalizzare il contenuto di argomenti trattati in classe. ▪ Mantenere l'attenzione durante la narrazione di brevi testi ascoltati ▪ Raccontare con parole proprie e in modo ordinato ciò che ha ascoltato. ▪ Raccontare semplici esperienze vissute in prima persona rispettando l'ordine cronologico (prima-dopo). ▪ Ripetere una breve narrazione rispettando l'ordine logico e cronologico. ▪ Comprendere semplici istruzioni relative a giochi o attività conosciute. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare in silenzio con attenzione mantenendo la concentrazione. ▪ Comprendere le comunicazioni orali durante conversazioni libere o guidate su esperienze personali e collettive. ▪ Rispondere oralmente a domande specifiche sull'argomento affrontato ▪ Verbalizzare il contenuto di argomenti trattati in classe. ▪ Ripetere con le proprie parole il contenuto di ciò che si è ascoltato o letto ▪ Ricostruire verbalmente le fasi principali di una narrazione ascoltata o letta. ▪ Raccontare semplici esperienze vissute in prima persona rispettando l'ordine cronologico e causale. ▪ Utilizzare nessi logici (ma e perché) per raccontare situazioni personali. ▪ Ipotesizzare possibili sviluppi di storie ascoltate o interrotte. ▪ Comprendere comandi, istruzioni, regole di gioco per agire correttamente ▪ Formulare domande per ottenere informazioni. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Porsi in modo attivo all'ascolto mantenendo tempi di attenzione sempre più lunghi. ▪ Ascoltare e comprendere informazioni, racconti, resoconti di insegnanti e compagni. ▪ Cogliere i punti di vista, e intenzioni, i messaggi delle comunicazioni. ▪ Rispondere oralmente a domande specifiche sull'argomento affrontato. ▪ Verbalizzare il contenuto di argomenti trattati in classe. ▪ Riferire con parole proprie il contenuto e gli elementi essenziali di ciò che si è ascoltato o letto. ▪ Costruire un testo verbale partendo da una sequenza illustrata. ▪ Sulla traccia di alcuni indizi, costruire una narrazione orale e completa. ▪ Ipotesizzare possibili sviluppi di storie ascoltate o interrotte. ▪ Comprendere ed eseguire consegne. ▪ Aggiungere informazioni ai propri messaggi per meglio esplicitarli. ▪ Imparare ad addurre motivazioni a sostegno delle proprie affermazioni.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI		Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI		Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<p>→ Ascoltare brevi e semplici messaggi orali.</p> <p>→ Comprendere semplici consegne operative.</p> <p>→ Comunicare le proprie esigenze e le proprie esperienze in modo comprensibile.</p>		<p>→ Ascoltare e comprendere semplici messaggi durante le conversazioni, le attività, i momenti di gioco, rispondendo adeguatamente.</p> <p>→ Comprendere il significato basilare di brevi testi.</p> <p>→ Riferire in modo comprensibile un'esperienza personale (prima/dopo/poi).</p>		<p>→ Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo.</p> <p>→ Saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche e strutturate.</p>

→ Formulare semplici domande per ottenere informazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria

- Prestare attenzione cogliendo l'argomento principale, le informazioni e le opinioni altrui.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti, chiedendo chiarimenti e apportando un contributo significativo alla discussione.
- Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico ed inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto esprimendo stati d'animo.
- Sostenere le proprie opinioni, motivandole.
- Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione o di istruzioni per l'esecuzione di compiti.

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Ascoltare, comprendere, e partecipare a semplici conversazioni.
- Riferire esperienze personali in modo semplice.
- Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.

Classe quinta primaria

- Prestare attenzione cogliendo l'argomento principale, le informazioni, le opinioni altrui, il registro e lo scopo.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti, chiedendo chiarimenti, apportando un contributo significativo alla discussione, manifestando idee e punti di vista.
- Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo completo e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico ed inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto esprimendo stati d'animo.
- Sostenere le proprie opinioni, motivandole.
- Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti e di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Ascoltare, comprendere e partecipare a semplici conversazioni.
- Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.
- Riferire esperienze personali in modo semplice.

LETTURA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none">• Legge semplici e brevi testi a voce alta, con lettura silenziosa e	<ul style="list-style-type: none">• Legge brevi testi di vario genere a voce alta, con lettura silenziosa e autonoma per	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggia la lettura strumentale.• Legge testi di vario genere sia	<ul style="list-style-type: none">• Legge testi letterari di vario genere sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia	<ul style="list-style-type: none">• Legge testi letterari di vario genere sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con

<p>autonoma per consolidare le abilità strumentali di base cogliendone il significato globale.</p>	<p>trarre informazioni utili alle proprie esigenze e per arricchire il vocabolario personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Racconta i testi letti 	<p>con lettura silenziosa, sia a voce alta curando l'espressività riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali e li sa raccontare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prevede il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini; comprende il significato di parole non conosciute desumendolo dal contesto. • Comprende il significato globale dei testi letti e utilizza le informazioni desunte in funzione di uno scopo (divertirsi, informarsi, ricercare...). • Legge testi di vario genere cogliendone l'argomento ed individuando le informazioni principali. • Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	<p>con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri per approfondire e saperli raccontare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato dei testi letti e utilizza le informazioni desunte per coglierne lo scopo e le informazioni esplicite ed implicite. • Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare le proprie conoscenze su argomenti noti. 	<p>lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi pareri personali per sviluppare spirito critico e saperli raccontare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato dei testi letti ed utilizza le informazioni desunte per coglierne lo scopo e le informazioni esplicite ed implicite. • Legge testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare le proprie conoscenze su argomenti noti.
--	--	---	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le lettere dell'alfabeto ed attribuirne il loro valore sonoro. ▪ Individuare le sillabe da quelle piane a quelle più complesse. ▪ Leggere in modo esatto parole e frasi composte da tutti i fonemi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere ad alta voce in modo scorrevole e corretto brevi e facili testi. ▪ Leggere in modo corretto semplici testi rispettando le forme principali della punteggiatura. ▪ Eseguire la lettura silenziosa di testi di vario tipo. ▪ Leggere filastrocche, cantilene, conte e poesie con ritmo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere scorrevolmente e correttamente rispettando il ritmo e la punteggiatura. ▪ Comprendere che esistono diverse strategie di lettura (lettura veloce, lettura analitica, lettura selettiva). ▪ Riconoscere il genere narrativo dei testi letti e ricavarne la struttura.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere nei tre caratteri. ▪ Comprendere il significato di una frase letta e in seguito una sequenza di frasi collegate. ▪ Comprendere e memorizzare semplici filastrocche e scioglilingua finalizzate al consolidamento delle principali difficoltà ortografiche. ▪ Individuare luoghi, tempi e personaggi in semplici testi narrativi. ▪ Cogliere l'idea centrale di un semplice testo e le principali informazioni. 	<p>adeguato.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il contenuto di testi di tipo diverso in forme via via più aderenti alle intenzioni comunicative del testo. ▪ Comprendere il significato di ogni parola di un breve periodo e di un breve racconto, capendo che una stessa parola assume un significato diverso in base al contesto. ▪ Leggere e comprendere semplici testi narrativi, poetici e descrittivi (quest'ultimi relativi ad animali e persone). ▪ Individuare in un testo narrativo i personaggi, il protagonista, il tempo, l'ambiente in cui si svolge l'azione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere testi di diverso tipo mediante domande relative al contenuto a livello referenziale. ▪ Comprendere consegne e istruzioni sempre più complesse. ▪ Individuare le caratteristiche formali di una poesia, riconoscendo la funzione delle rime ai fini del ritmo. ▪ Esplorare semplici testi letterari per trarne esclusivamente le informazioni richieste. ▪ Individuare semplici strutture narrative, quali: inizio, problema, soluzione, finale; successione spaziotemporale; semplici collegamenti logici degli avvenimenti.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Leggere ad alta voce e comprendere semplici parole e/ o brevi frasi anche con l'aiuto di immagini.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Leggere un semplice testo rispettando una punteggiatura minima (punto fermo).</p> <p>→ Comprendere il significato globale di un semplice testo.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura forte.</p> <p>→ Leggere semplici testi cogliendone il significato essenziale.</p> <p>→ Illustrare il contenuto essenziale di quanto letto.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

<p>Classe quarta primaria</p>	<p>Classe quinta primaria</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere scorrevolmente e correttamente, rispettando pause ed intonazioni. ▪ Distinguere il racconto fantastico dal racconto realistico e dal racconto verosimile. ▪ Attivare ipotesi sul possibile contenuto di un testo a partire dal titolo, da parole chiave. ▪ Analizzare testi di diversa tipologia: cogliere le loro caratteristiche peculiari (struttura parti, schema) distinguendo le diverse funzioni comunicative. ▪ Leggere testi di diverso tipo cogliendone l'argomento centrale le informazioni essenziali le intenzioni comunicative di chi scrive. ▪ Ricercare informazioni da testi regolativi ed informativi e applicare semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare ed annotare informazioni). ▪ Ricercare le informazioni principali in funzione di una sintesi. ▪ Comprendere e rispondere alle domande relative al contenuto di un testo descrittivo e narrativo. ▪ Individuare lo scopo di un testo regolativo per eseguire una ricetta e realizzare manufatti. ▪ Riconoscere e comprendere alcune caratteristiche del linguaggio poetico (versi, strofe, rime) ed alcune semplici forme del linguaggio figurato (similitudine e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere in modo fluente con la giusta intonazione. ▪ Distinguere in un racconto le parti: narrativa, descrittiva, informativa. ▪ In testi di tipo espressivo, rilevare il vissuto e individuare i dati connotativi. ▪ Formulare ipotesi sul possibile contenuto di un testo a partire dal titolo da parole chiave. ▪ Ricavare dal titolo, dalle didascalie e dalle parole in grassetto, le informazioni relative al contenuto di un testo. ▪ Individuare il significato dei termini non noti desumendolo dal contesto o utilizzando il vocabolario. ▪ Individuare l'emittente del testo, formulare ipotesi sul destinatario, porsi domande sullo scopo dell'autore. ▪ Analizzare testi di diversa tipologia: cogliere le loro caratteristiche peculiari (struttura, parti, schema) distinguendo le diverse funzioni comunicative. ▪ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ▪ Ricercare informazioni da testi regolativi ed informativi e applicare semplici tecniche di supporto alla comprensione.

<p>personificazione).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere ad alta voce ed in modo espressivo testi di vario tipo (rispettando la propria battuta, le pause e variando il tono della voce) cercando di individuare le principali caratteristiche strutturali e di genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere i significati espliciti ed inferenziali e rispondere alle domande relative al contenuto di testi di diverso tipo. ▪ Ricercare le informazioni principali in funzione di una sintesi. ▪ Distinguere, in testi di varia tipologia, i diversi scopi e trovare spunti per conversare o scrivere. ▪ Individuare lo scopo di un testo regolativo per cogliere gli aspetti normativi in avvisi e prescrizioni. ▪ Riconoscere e comprendere alcune caratteristiche del linguaggio poetico (versi, strofe, rime) ed alcune semplici forme del linguaggio figurato (similitudine, personificazione e metafora). ▪ Leggere ad alta voce ed in modo espressivo testi di vario tipo (rispettando la propria battuta, le pause e variando il tono della voce) cercando di individuare le caratteristiche strutturali e di genere.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Leggere ad alta voce un breve testo riconoscendo la funzione della punteggiatura. → Individuare in un breve testo i personaggi, i luoghi, i tempi. 	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Leggere ad alta voce testi di vario tipo cogliendone l'argomento centrale. → Ricavare informazioni essenziali in semplici testi.

SCRITTURA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).
- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Produce brevi frasi scritte e brevi testi scritti connessi con situazioni quotidiane, seguendo un ordine temporale e rispettando le principali convenzioni di scrittura conosciute legati a scopi concreti per comunicare il proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce brevi e semplici testi di vario genere, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, sintattiche e semplici connettivi logico temporali per raccontare esperienze personali e per riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati e letti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura. • Scrive sotto dettatura curando l'ortografia. • Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti coerenti e corretti di vario genere, riconoscendo e utilizzando semplici schemi, regole ortografiche e sintattiche per comunicare in modo finalizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi scritti coerenti e corretti di vario genere, utilizzando regole ortografiche e sintattiche, semplici schemi e pianificazioni per comunicare in maniera funzionale allo scopo.
		<p>situazioni quotidiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce testi scritti di vario tipo, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, sintattiche e i connettivi logico/ temporali, per comunicare in modo finalizzato. 		

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire la tecnica della scrittura nel carattere dello stampato maiuscolo e del corsivo. ▪ Collaborare alla stesura di brevi testi collettivi. ▪ Scrivere, con parole proprie, semplici didascalie relative ad immagini date. ▪ Scrivere una semplice frase in modo autonomo. ▪ Rispondere per iscritto a semplici domande in modo corretto e pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccogliere idee per produrre semplici testi legati al proprio vissuto. ▪ Produrre autonomamente brevi testi relativi ad esperienze vissute in casa, a scuola, fatti personali e/o collettivi, emozioni. ▪ Tradurre un testo illustrato in un testo scritto, leggendo ed interpretando le immagini, ricavandone informazioni da legare per costruire un breve testo. ▪ Mettere in ordine parole disordinate per costruire una frase di senso compiuto. ▪ Inserire le parole in un testo cloze in modo appropriato. ▪ Concludere una semplice storia diversificandone il finale, prima oralmente e poi per iscritto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccogliere idee per la scrittura, attraverso l'osservazione diretta o l'analisi di testi di autore, da strutturare in uno schema per pianificare il testo. ▪ Organizzare una narrazione compiuta servendosi dei propri vissuti. ▪ Produrre semplici testi regolativi connessi alla vita di classe. ▪ Organizzare appropriate didascalie esplicative di una sequenza di immagini. ▪ Produrre testi di tipo descrittivo con supporto di schemi, questionari, schede e fotografie. ▪ Produrre e rielaborare testi a livello individuale, di coppia, collettivo. ▪ Produrre semplici testi corretti ortograficamente che rispettino la struttura propria dei testi narrativi e descrittivi. ▪ Rielaborare testi, modificandone qualche elemento (personaggio, ambiente, conclusione, inizio). ▪ Utilizzare alcune tecniche espressive
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Scrivere copiando in stampato maiuscolo</p> <p>→ Scrivere in stampato maiuscolo, sotto dettatura, parole e/o semplici frasi.</p> <p>→ Scrivere autonomamente, in stampato maiuscolo, parole con due o più sillabe, anche con l'aiuto delle immagini.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Produrre semplici frasi riferite ad immagini o a esperienze personali dirette.</p> <p>→ Scrivere semplici frasi sia autonomamente che sotto dettatura, rispettando alcune difficoltà ortografiche.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Produrre semplici testi narrativi/descrittivi rispettando le principali regole ortografiche.</p> <p>→ Riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre collettivamente schemi per la progettazione di testi. ▪ Produrre testi di vario tipo utilizzando supporti appresi, strutture testuali, mappe concettuali, campi semantici, schemi logici e scalette di progettazione. ▪ Utilizzare tecniche espressive ▪ Riconoscere e utilizzare nella produzione scritta i connettivi temporali, spaziali, logici, in particolare le congiunzioni. ▪ Produrre un testo poetico (filastrocche e poesie in rima) sulla base di un modello dato. ▪ Comunicare per iscritto con destinatari noti tenendo conto dello scopo della comunicazione e della necessità di variare il registro. ▪ Raccontare per iscritto esperienze personali, esprimendo opinioni e stati d'animo. ▪ Manipolare e riscrivere il testo cambiando il punto di vista, il vissuto, le caratteristiche dei personaggi, la situazione, l'ambiente. ▪ Attivare operazioni propedeutiche a sintetizzare testi di vario tipo utilizzando diverse strategie. ▪ Produrre testi di varia tipologia corretti nella forma, nell'ortografia, utilizzando la punteggiatura e un lessico adeguato alle richieste. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare modelli e schemi appresi per organizzare idee e produrre un testo adeguato alla consegna di scrittura. ▪ Utilizzare tecniche espressive ▪ Ricavare da un testo uno schema da verbalizzare. ▪ Produrre testi di diversa tipologia, utilizzando come modello schemi di struttura rilevati in attività di lettura (narrativo – descrittivo – poetico – informativo). ▪ Produrre di un testo poetico utilizzando gli elementi propri della poesia in forma creativa. ▪ Scrivere lettere indirizzate a destinatari diversi, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. ▪ Raccontare per iscritto esperienze personali, esprimendo opinioni e stati d'animo. ▪ Realizzare testi collettivi per verbalizzare esperienze comuni tenendo conto delle diverse opinioni. ▪ Manipolare linguisticamente testi di vario genere: modificare i tempi della narrazione, cambiare i punti di vista mantenendo inalterato il significato. ▪ Riassumere testi o singole sequenze di testi sempre più complessi utilizzando diverse strategie. ▪ Produrre testi di vario tipo in modo sintatticamente ed ortograficamente corretto.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Produrre semplici e brevi testi, completando uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>→ Riordinare le sequenze di un testo.</p>	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>→ Riordinare le sequenze di un testo.</p>

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> Attraverso le esperienze e il racconto del proprio vissuto apprende parole nuove ed amplia il suo lessico. Formula domande sul significato di parole ed espressioni non note. Ricava dal contesto il senso di parole non note. Usa in modo consapevole ed adeguato le parole apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> Attraverso l'interazione e le esperienze vissute arricchisce il lessico e amplia la comunicazione orale e scritta. Formula domande sul significato di parole ed espressioni e le utilizza in nuovi contesti comunicativi. Comprende in breve testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> Attraverso l'esperienza scolastica ed extra scolastica amplia il patrimonio lessicale e la comunicazione orale e scritta. Acquisisce l'abitudine di scoprire il significato di parole ed espressioni anche attraverso l'uso del dizionario utilizzandole in nuovi contesti comunicativi. Comprende in breve testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> Riflette sulle relazioni di significato tra le parole, le riconosce e le utilizza nelle proprie attività comunicative. Comprende e riconosce le diverse accezioni delle parole e le utilizza in diversi contesti comunicativi. Riflette sui termini ed amplia il proprio vocabolario. Comprende ed usa le parole anche nel loro significato figurato. Comprende e utilizza termini specifici e linguaggi disciplinari. Utilizza e consulta il dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> Riflette sulle relazioni di significato tra le parole, le riconosce e le utilizza nelle proprie attività comunicative. Comprende e riconosce le diverse accezioni delle parole e le utilizza nei vari contesti comunicativi. Comprende e utilizza termini specifici e linguaggi disciplinari. Riconosce e utilizza neologismi entrati nell'uso comune. Utilizza e consulta il dizionario.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Giocare con la lingua italiana: costruire catene di parole, incroci sillabici, cambi di consonanti e/o vocali in una parola. 	<ul style="list-style-type: none"> Arricchire il lessico utilizzando sinonimi e contrari. Completare semplici testi cloze. Formare una frase di senso compiuto da un insieme di parole. Riconoscere una non-frase. 	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sulle parole a livello di significato: contesto e modi di dire. Iniziare ad utilizzare il vocabolario come strumento di controllo ortografico.

Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI → Comprendere ed esprimersi utilizzando parole di uso comune.	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI → Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI → Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria		Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giocare con le parole, costruendo famiglie ▪ Individuare le parole che rendono coeso un testo: pronomi, ripetizioni, sinonimi... ▪ Riconoscere ed utilizzare la terminologia specifica all'interno delle varie discipline. ▪ Utilizzare il vocabolario per conoscere il significato di termini non noti individuati nel testo. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giocare con le parole a livello di significante (falsi alterati, onomatopee, acrostici, anagrammi...) ▪ Giocare con le parole a livello di significato (contesto, campi semantici, sinonimi e contrari, modi di dire...). ▪ Riconoscere e utilizzare vocaboli nuovi entrati nell'uso comune.
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggiare ed utilizzare con precisione sia oralmente che per iscritto la terminologia specifica richiesta nelle discipline di studio. ▪ Consultare autonomamente il vocabolario per arricchire il proprio lessico sia nello scritto sia nel parlato.
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI → Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.		Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI → Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> Svolge attività di riflessione linguistica su semplici parole per migliorare le proprie comunicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su brevi frasi scritte per migliorare le proprie comunicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Svolge attività di riflessione linguistica su parole e frasi scritte per migliorare le proprie comunicazioni. Riconosce se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali: soggetto, predicato, complementi necessari. Applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta e presta attenzione alla grafia delle parole. 	<ul style="list-style-type: none"> Svolge attività esplicite di riflessione linguistica sia rispetto alla lettura che alla scrittura, cogliendo le scelte effettuate per migliorare la propria capacità di comunicare in situazioni diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce attraverso esperienze dirette la variabilità della lingua, in base al contesto storico, geografico, sociale e comunicativo. Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive o si legge, cogliendo le operazioni che si fanno per migliorare la propria capacità di comunicare in situazioni diverse.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Scomporre e ricomporre le parole manipolando, sostituendo o aggiungendo sillabe o lettere. Acquisire la scrittura utilizzando e rispettando le convenzioni ortografiche (digrammi – trigrammi – 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e utilizzare i principali connettivi testuali temporali (prima, dopo, successivamente, mentre). Utilizzare nelle proprie produzioni le principali convenzioni ortografiche (apostrofo, h, divisione in 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e utilizzare i principali connettivi testuali temporali e causali. Riconoscere e utilizzare nei testi le principali convenzioni ortografiche.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ doppie- accento – apostrofo – divisione in sillabe). ▪ Usare il principale segno di punteggiatura: il punto fermo. ▪ Rispettare la lettera maiuscola dopo il punto. ▪ Riconoscere ed utilizzare articoli e nomi nel genere e nel numero. 	<p>sillabe).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare i principali segni di punteggiatura: punto interrogativo, punto esclamativo, virgola negli elenchi. ▪ Ricercare in un testo parole o suoni che si ripetono. ▪ Riflettere su articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi. ▪ Formare una frase di senso compiuto da un insieme di parole. ▪ Riconoscere una non-frase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere con correttezza ortografica sotto dettatura ed autonomamente. ▪ Realizzare autonomamente un testo corretto. ▪ Riflettere sulla punteggiatura: pausa breve e pausa lunga. ▪ Riflettere sulla punteggiatura del discorso diretto. ▪ Iniziare ad utilizzare il vocabolario come strumento di controllo ortografico. ▪ Riconoscere la frase minima, la concordanza soggetto/predicato e il complemento oggetto. ▪ Riflettere sull'espansione e riduzione di una frase. ▪ Consolidare la conoscenza di articolo, nome, e aggettivo. ▪ Riconoscere l'azione passata, presente e futura.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Distinguere tra vocali e consonanti. → Riconoscere la corrispondenza tra fonema/grafema.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. → Riordinare parole per formare frasi di senso compiuto. → Distinguere uno/tanti, maschile/femminile.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. → Conoscere alcune delle parti variabili (articolo- nomenclazione).</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere la funzione del verbo. ▪ Distinguere i tempi semplici da quelli composti. ▪ Memorizzare ed utilizzare i tempi del modo indicativo. ▪ Analizzare la frase nelle sue funzioni grammaticale e logica nei suoi principali complementi. ▪ Consolidare la conoscenza dell'aggettivo. ▪ Riflettere sull'utilizzo dei principali segni di punteggiatura. ▪ Riconoscere ed utilizzare il discorso diretto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Memorizzare ed utilizzare i tempi dei modi finiti dei verbi. ▪ Memorizzare ed utilizzare i tempi dei modi indefiniti dei verbi. ▪ Analizzare la frase nelle sue funzioni grammaticale e logica nei suoi principali complementi. ▪ Riconoscere ed utilizzare i pronomi, gli avverbi e le interiezioni. ▪ Riconoscere e capire le congiunzioni di uso più frequente. ▪ Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura: punto fermo, due punti, virgola, punto e virgola, punto esclamativo ed interrogativo. ▪ Padroneggiare i segni d'interpunzione nel discorso diretto. ▪ Trasformare il discorso diretto in discorso indiretto e viceversa. ▪ Rivedere e correggere la propria produzione riconoscendo le principali convenzioni ortografiche. 	
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. → Conoscere alcune delle parti variabili (articolo - nome – verbo – aggettivo).</p>	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche. → Conoscere alcune delle parti variabili (articolo - nome – verbo – aggettivo). → Individuare soggetto e predicato.</p>	

ITALIANO scuola secondaria

ASCOLTO E PARLATO scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee attraverso modalita' dialogiche, sempre rispettose delle idee degli altri. ➤ L'alunno matura la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ➤ Usa in modo efficace la comunicazione orale per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ➤ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione del mittente. ➤ Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici. 		
TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi con coetanei e adulti nel rispetto di tempi e modalità di intervento, attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato, per esprimere bisogni, stati d'animo ed esperienze personali e aumentare l'autoconsapevolezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di interagire in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, esprimendo ed accogliendo idee proprie e altrui, per sviluppare, attraverso il dialogo, la consapevolezza delle diverse individualità, e costruire relazioni significative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee, consapevole del valore anche civile del dialogo, vagliando le informazioni in modo oggettivo, per sviluppare un senso critico su temi culturali e sociali.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare per un tempo stabilito (breve durata) in modo attento per riconoscere, dal tono di voce e dal lessico, vari tipi di comunicazione (istruzioni, testi narrativi, descrittivi, poetici). ▪ Ascoltare e riferire informazioni relative al contenuto del testo. ▪ Ascoltare in modo attento per identificare lo scopo di chi parla e l'argomento. ▪ Ascoltare in modo attivo lo sviluppo di un discorso, completando una scheda con le informazioni richieste. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare per un tempo stabilito (media durata) in modo attento per riconoscere, dal tono di voce e dal lessico, vari tipi di comunicazione (testi espositivo-informativi, poetici). ▪ Ascoltare e individuare i collegamenti temporali e logici tra le informazioni di un testo. ▪ Ascoltare in modo attento per cogliere il messaggio comunicativo. ▪ Ascoltare per selezionare le informazioni in base alla richiesta, annotando parole-chiave da utilizzare per la 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare per un tempo stabilito (lunga durata) in modo consapevole per riconoscere, dal tono di voce e dal lessico e dalla struttura, vari tipi di comunicazione (intervista, testi argomentativi, cronaca). ▪ Ascoltare e distinguere le informazioni oggettive dalle opinioni personali. ▪ Ascoltare, identificare e confrontare opinioni e punti di vista di chi parla. ▪ Ascoltare una comunicazione e prendere appunti, attraverso abbreviazioni, parole-chiave, brevi frasi

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare e distinguere un testo poetico da uno in prosa. ▪ Cogliere in un testo poetico alcune semplici figure di suono ed alcuni elementi ritmici. ▪ Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola. ▪ Raccontare oralmente esperienze personali seguendo un ordine logico-cronologico e in modo chiaro. ▪ Descrivere in modo semplice oggetti, luoghi e persone. ▪ Raccontare oralmente un testo di studio in modo chiaro, completo, con precisione di linguaggio in una corretta sequenza logica o cronologica. ▪ Usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale. ▪ Applicare tecniche di supporto alla comprensione (appunti, identificazione di termini-chiave, frasi riassuntive). 	<p>rielaborazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguere in un testo poetico le figure di suono ed gli elementi ritmici. ▪ Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario. ▪ Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato alla situazione. ▪ Descrivere oggetti, luoghi e persone, usando un lessico adeguato, con elementi descrittivi sia soggettivi sia oggettivi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo. ▪ Riferire oralmente un testo di studio in modo chiaro, completo, coerente, con l'utilizzo del linguaggio specifico, rispettando i rapporti logici. 	<p>riassuntive, segni convenzionali e rivederli anche per riutilizzarli a distanza di tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare gli aspetti metrico-ritmici, figure di suono, di significato e di sintassi. ▪ Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario e della sua opinione. ▪ Esporre il proprio punto di vista, sostenendolo attraverso argomentazioni. ▪ Raccontare e descrivere oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. ▪ Rielaborare oralmente un argomento di studio, esplicitando lo scopo, esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione, il lessico specifico, precisando fonti e servendosi di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). ▪ Argomentare la propria tesi su un tema di studio o su un problema reale.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Ascoltare per un tempo minimo al fine di riconoscere vari tipi di comunicazione. → Ascoltare e riferire, opportunamente guidato, semplici informazioni relative al contenuto di un testo. → Ascoltare un testo e rispondere, opportunamente guidato, a semplici domande riferite al contenuto. → Ascoltare e distinguere un testo poetico da uno in prosa. → Cogliere, opportunamente guidato, in un testo poetico i principali elementi (verso, strofa, rima). → Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola. → Raccontare oralmente esperienze personali in modo chiaro. → Descrivere in modo semplice oggetti, luoghi e persone 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Migliorare la capacità di ascolto per riconoscere vari tipi di comunicazione. → Ascoltare e individuare, opportunamente guidato, le principali informazioni relative al contenuto di un testo. → Ascoltare un testo e rispondere a semplici domande riferite al contenuto. → Ascoltare e distinguere un testo poetico da uno in prosa. → Cogliere, opportunamente guidato, in un testo poetico alcune semplici figure di suono ed alcuni elementi ritmici. → Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola. → Raccontare oralmente esperienze personali in modo chiaro, seguendo un ordine logico e cronologico. → Descrivere in modo semplice oggetti, luoghi e persone. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Migliorare la capacità di ascolto per riconoscere vari tipi di comunicazione. → Ascoltare e individuare, opportunamente guidato, le principali informazioni relative al contenuto di un testo. → Ascoltare un testo e rispondere a semplici domande riferite al contenuto. → Ascoltare e distinguere un testo poetico da uno in prosa. → Cogliere, opportunamente guidato, in un testo poetico alcune semplici figure di suono ed alcuni elementi ritmici. → Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola. → Raccontare oralmente esperienze personali con un lessico più ampio ed esprimendo le proprie opinioni.

<p>opportunamente guidato.</p> <p>→ Riferire oralmente un testo di studio in modo chiaro, avvalendosi anche di supporti.</p>	<p>→ Riferire oralmente un testo di studio in modo chiaro, avvalendosi anche di supporti.</p>	<p>→ Descrivere oggetti, luoghi e persone utilizzando un lessico più ricco.</p> <p>→ Riferire oralmente un testo di studio in modo chiaro, avvalendosi anche di supporti e utilizzando con adeguata precisione il lessico specifico.</p>
--	---	--

LETTURA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE		
<p>➤ L'alunno legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e manifesta gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari; comincia a costruirne un'interpretazione personale, collaborando con compagni e con insegnanti.</p>		
TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo espressivo testi di vario genere per comprenderne la struttura, i messaggi, per farsi capire da chi ascolta e per trarne piacere. • Conosce strategie di lettura finalizzate all'acquisizione di un metodo di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si avvale della lettura come mezzo conoscitivo per ampliare la propria cultura, riflettere su se stesso e sulle relazioni interpersonali. Inoltre utilizza strategie per sviluppare un metodo di comprensione, analisi e studio più strutturato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge per acquisire consapevolezza dei molteplici aspetti del mondo in cui vive, affinando i propri gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi differenti.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere ad alta voce un brano a prima vista in modo chiaro e corretto, rispettando la punteggiatura e con un tono di voce adeguato al testo ed alla situazione. ▪ Leggere in modo silenzioso testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici applicando tecniche di supporto motivazionale: previsione ed anticipazione. ▪ Leggere in modo silenzioso testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici applicando tecniche guidate di supporto alla comprensione: sottolineature e note a margine e mettendo in atto strategie. ▪ Farsi un'idea globale del testo, selezionare informazioni secondo criteri dati. ▪ Capire il significato di tutte le parole del testo informativo ed espositivo, ricavando il significato dal contesto testuale e/o utilizzando il dizionario. ▪ Ricavare informazioni esplicite da testi informativi ed espositivi per studiare. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere ad alta voce in modo espressivo e fluido, ponendosi in relazione con l'ascoltatore. ▪ Leggere in modo silenzioso testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici applicando autonomamente tecniche di supporto alla comprensione: sottolineature, note a margine, appunti, schemi e mappe; mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica). ▪ Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per studiare ed approfondire alcuni argomenti. ▪ Leggere e selezionare le informazioni più significative, ricavabili da più fonti per comprendere un argomento. ▪ Riformulare oralmente e/o per iscritto in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo ed organizzate in modo personale in liste di argomenti, mappe, tabelle. ▪ Conoscere ed utilizzare consapevolmente le varie parti di 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere ad alta voce, veicolando il messaggio (drammatico, comico, informativo, suspense...) del testo. ▪ Leggere in modo silenzioso testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici, argomentativi, applicando autonomamente strategie diversificate in relazione alla tipologia testuale. ▪ Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. ▪ Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. ▪ Riformulare oralmente e/o per iscritto in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere più fonti, ricercando le informazioni riconducibili ad uno stesso tema proposto. ▪ Esporre oralmente e/o per iscritto le informazioni individuate in un testo ed organizzate collettivamente in liste di argomenti e in tabelle. ▪ Conoscere le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. ▪ Comprendere testi narrativi e poetici, individuando struttura, sequenze, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni, ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale; il genere di appartenenza e le tecniche usate dall'autore. ▪ Comprendere testi descrittivi, individuandone le strutture e gli elementi sensoriali della descrizione soggettiva ed oggettiva. ▪ Comprendere e utilizzare testi funzionali per affrontare situazioni della vita quotidiana. 	<p>un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere testi narrativi e poetici, individuando struttura, sequenze, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni, ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali e temporali, tema principale; il genere di appartenenza e le tecniche specifiche del genere. ▪ Rielaborare, con le opportune indicazioni, un testo poetico applicando le tecniche di parafrasi. ▪ Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione soggettiva ed oggettiva, la loro collocazione nello spazio, le caratteristiche essenziali. ▪ Comprendere testi espressivi (lettera, diario, autobiografia), sia di uso letterario che quotidiano, cogliendone le caratteristiche e le strutture fondamentali. ▪ Comprendere il messaggio centrale di testi espositivi di diversa natura (manuali, articoli, relazioni) e individuarne la struttura interna e le idee connesse. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. ▪ Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) e sviluppare capacità di analisi degli stessi, individuando struttura, voce narrante, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo, il messaggio; il genere di appartenenza, le tecniche narrative specifiche del genere; formularne un'abbase interpretativa e saperla discutere e condividere. ▪ Rielaborare, in modo autonomo, un testo poetico applicando le tecniche di parafrasi. ▪ Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio, le caratteristiche essenziali, il punto di vista dell'osservatore. ▪ Comprendere tesi centrale, argomenti a sostegno e intenzione comunicativa di testi argomentativi su temi affrontati in classe.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Leggere ad alta voce un brano a prima vista rispettando la punteggiatura. → Leggere in modo silenzioso vari tipi di testi e, guidato, mettere in atto strategie di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine). → Ricercare il significato di parole non conosciute, utilizzando il dizionario, anche bilingue. → Ricavare, guidato, le principali informazioni da libri di testo. → Esporre oralmente e/o per iscritto le informazioni individuate in un testo con il supporto di domande guida. → Comprendere, guidato, testi narrativi, individuando personaggi, luoghi, tempi, il genere di appartenenza. → Comprendere testi descrittivi, riuscendo a distinguere, guidato, gli elementi sensoriali della descrizione. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Leggere ad alta voce un brano a prima vista in modo corretto, rispettando la punteggiatura. → Leggere in modo silenzioso vari tipi di testi e, guidato, mettere in atto strategie di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine). → Ricercare il significato di parole non conosciute, utilizzando il dizionario, anche bilingue. → Ricavare, guidato, le principali informazioni da libri di testo. → Esporre oralmente e/o per iscritto le informazioni individuate in un testo con il supporto di domande guida. → Comprendere, guidato, testi narrativi, individuando i momenti della storia, personaggi, luoghi, tempi, il genere di appartenenza. → Comprendere testi descrittivi, distinguendo gli elementi sensoriali della descrizione. → Comprendere, guidato, testi poetici, espositivi, espressivi, individuando struttura e argomento. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Leggere ad alta voce un brano a prima vista in modo corretto ed espressivo, rispettando la punteggiatura. → Leggere in modo silenzioso vari tipi di testi e, guidato, mettere in atto strategie di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine e semplici schemi/mappe concettuali). → Ricercare il significato di parole non conosciute, utilizzando il dizionario, anche bilingue. → Ricavare in modo più autonomo le principali informazioni da libri di testo. → Esporre oralmente e/o per iscritto le informazioni individuate in un testo con il supporto di domande guida. → Comprendere, guidato, testi narrativi, individuando i momenti della storia, personaggi, luoghi, tempi, il genere di appartenenza. → Comprendere, guidato, testi poetici ed espositivi, individuando struttura e argomento.

SCRITTURA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.
- L'alunno impara ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.
- È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.
- Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Si avvale delle diverse fasi della scrittura per manipolare e produrre testi (di invenzione e comunicazione dei propri vissuti) per conoscere e rappresentare la propria personalità e per esprimere la propria creatività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rafforza le strategie di scrittura per esprimere e rielaborare in modo corretto, coerente e coeso esperienze personali e interpersonali legate al proprio processo di maturazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assume modelli testuali (testi narrativi, argomentativi, poetici, espositivi...) come riferimento nella propria produzione comunicativa, ai fini di rielaborare gli aspetti della propria interiorità e del mondo circostante, esponendo un punto di vista personale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare le parole chiave del compito di scrittura. ▪ Dedurre il contenuto e la tipologia testuale, da come è formulata la traccia. ▪ Conoscere ed utilizzare la struttura (introduzione, corpo centrale, conclusione) di un testo. ▪ Costruire uno schema di progettazione e di raccolta delle idee conforme a diversi modelli proposti. (tecnica delle 5 W" - Chi? Che cosa? Quando? Dove? Perché? Come?"; mappa radiale strutturata; elenco di idee) ▪ Scrivere una prima stesura del testo, collegando le idee abbozzate nello schema progettuale. ▪ Rileggere, correggere e copiare la stesura definitiva del testo. Applicare le basilari tecniche di revisione e controllo sia in fase di prima stesura che di ricopiatura. ▪ Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, con costruzioni morfosintattiche e lessico appropriato. ▪ Scrivere testi dotati di coerenza: rispettare l'ordine 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare le parole chiave del compito di scrittura. ▪ Dedurre il contenuto, la tipologia testuale, lo scopo e il destinatario, da come è formulata la traccia. ▪ Utilizzare la struttura (introduzione, corpo centrale, conclusione) adattandola alle varie tipologie del testo. ▪ Costruire uno schema di progettazione rispondente a domande che l'alunno si pone in relazione al compito di scrittura, delinearne preventivamente gli obiettivi. ▪ Scrivere una prima stesura del testo, collegando le idee ed organizzandole in paragrafi. ▪ Rileggere, integrare e correggere la prima stesura del testo; copiare quella definitiva, impaginando in relazione alla tipologia testuale. Operare una fase di revisione e controllo testuale efficace sia in fase di prima stesura che di ricopiatura. ▪ Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, coesi, dotati di costruzioni morfosintattiche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare le parole chiave del compito di scrittura. ▪ Dedurre l'argomento, la tipologia testuale, la funzione in relazione allo scopo. ▪ Scegliere il punto di vista in base al quale produrre il testo. ▪ Utilizzare la struttura (introduzione, corpo centrale, conclusione) adattandola all'argomento, al destinatario ed allo scopo. ▪ Costruire uno schema di progettazione rispondente a obiettivi, liste di argomenti, mappe e scalette. ▪ Scrivere una prima stesura del testo, collegando le idee ed organizzandole in paragrafi. ▪ Rileggere, integrare e correggere la prima stesura del testo; applicare strategie di revisione e auto-regolazione efficaci e autonome. Copiare quella definitiva, impaginando in relazione alla tipologia testuale ed alla titolazione. ▪ Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, con

<p>cronologico e logico.</p>	<p>complesse e lessico appropriato e vario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare con consapevolezza i connettivi logici e testuali, in modo da rispettare la coesione interna del testo prodotto. ▪ Scrivere testi dotati di coerenza: rispettare l'ordine logico-causale e temporale. 	<p>costruzioni morfosintattiche complesse e lessico appropriato, ricco e vario.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Iniziare a padroneggiare i connettivi logici e testuali, in modo da rispettare la coesione interna del testo prodotto. ▪ Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) adeguati a: situazione, argomento, scopo. ▪ Scrivere testi di forma diversa con schede informative sulla base di modelli sperimentati. ▪ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi, seguendo modelli: giochi linguistici, brevi poesie, riscritture con cambiamento del punto di vista, ideazione di brevi testi narrativi (fiaba, favola, mito, narrazione d'avventura) seguendo strutture predefinite. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario. ▪ Elaborare sintesi di testi narrativi, espositivi, regolativi, applicando tecniche di comprensione e riformulazione. ▪ Elaborare riformulazioni di testi poetici e/o in prosa mediante le tecniche della parafrasi. ▪ Scrivere testi di forma diversa (lettere private, diari personali e di bordo, schede informative, recensioni, commenti) sulla base di modelli sperimentati. ▪ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi, seguendo modelli eterogenei: poesie, racconti, rielaborazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper utilizzare connessioni logiche/cronologiche ed elementi linguistici necessari per produrre una struttura internamente coesa. ▪ Scrivere testi dotati di coerenza: rispettare l'ordine logico-causale e temporale e organizzati in parti equilibrate. ▪ Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro. ▪ Scrivere testi di forma diversa (lettere private e pubbliche, diari personali, schede informative, relazioni su argomenti di studio, articoli di cronaca, recensioni, commenti) sulla base di modelli sperimentati. ▪ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi, basandosi su fonti esterne (immagini, brani, informazioni generali) e seguendo modelli: ipertesto e riscritture con cambiamento del punto di vista. ▪ Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. ▪ Elaborare sintesi (anche sotto forma di schemi e mappe) di testi letti e ascoltati narrativi, espositivi, regolativi, argomentativi, applicando tecniche di comprensione e riformulazione e saperle poi riutilizzare per i propri scopi. ▪ Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica, concettuale e utilizzando in modo appropriato le immagini.

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> → Comprendere la traccia assegnata. → Conoscere ed utilizzare la struttura (introduzione, corpo centrale, conclusione) di un testo. → Costruire uno schema semplice di progettazione e raccolta delle idee. → Scrivere una prima stesura del testo. → Operare un fase di revisione adeguatamente efficace. → Scrivere semplici testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, coesi e coerenti. → Scrivere semplici testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo). 	<ul style="list-style-type: none"> → Comprendere la traccia assegnata. → Conoscere ed utilizzare la struttura (introduzione, corpo centrale, conclusione) di un testo. → Costruire uno schema semplice di progettazione guidato alle seguenti domande: Chi? Che cosa? Quando? Dove? Perché? Come? → Scrivere una prima stesura del testo, organizzando le idee raccolte. → Rivedere, correggere e copiare il testo, rispettando i margini. → Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico semplice ma adeguato, coesi nella loro struttura interna e coerenti. → Scrivere semplici testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo, espressivo, parafrasi). 	<ul style="list-style-type: none"> → Comprendere la traccia assegnata. → Conoscere ed utilizzare la struttura (introduzione, corpo centrale, conclusione) di un testo. → Costruire uno schema semplice di progettazione e di raccolta delle idee applicando strategie eterogenee (mappa radiale, domande Chi? Che cosa? Quando? Dove? Perché? Come?) → Scrivere una prima stesura del testo, organizzando le idee raccolte. → Rivedere, correggere e copiare il testo. → Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico adeguato. → Rispettare la coesione interna del testo mediante l'uso di strutture linguistiche quali connettivi logici/correlativi. → Scrivere semplici testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo).

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, la morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche- lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adatta opportunamente il lessico in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e alla disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze delle letture e di attività specifiche ▪ Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo ▪ Utilizzare dizionari. ▪ Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici ▪ Riconoscere i rapporti di significato tra le parole, costruendo campi semantici. ▪ Individuare all'interno di un testo i campi semantici. ▪Cogliere la necessità della varietà lessicale per una comunicazione fluida. ▪ Riconoscere la struttura delle parole (radice, desinenza, tema, prefisso) e classificarle. ▪ Conoscere la struttura del dizionario: organizzazione dei lemmi, abbreviazioni, simboli. ▪ Cercare vocaboli, utilizzando strategie efficaci. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole ▪ Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo ▪ Utilizzare dizionari. ▪ Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici ▪ Utilizzare campi semantici propri di alcuni generi letterari. ▪ Riconoscere alcune forme e usi del linguaggio figurato. ▪ Riconoscere il significato delle parole in relazione al contesto linguistico ▪ Costruire famiglie di parole. ▪ Riconoscere i rapporti di significato: sinonimia, contrarietà, polisemia. ▪ Cercare sinonimi e contrari di un termine per utilizzarli in produzioni personali. ▪ Riconoscere e utilizzare iponimi e iperonimi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche di lettura e attività specifiche, ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse ▪ Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. ▪ Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo ▪ Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici ▪ Comprendere e usare parole in senso figurato ▪ Utilizzare campi semantici propri di alcuni generi letterari. ▪ Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del

		lessico d'uso. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere i rapporti di significato: sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione ed inclusione.
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> → Ampliare il proprio patrimonio lessicale. → Utilizzare termini adeguati al contesto comunicativo. → Guidato, utilizzare dizionari di vario tipo. 	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> → Ampliare il proprio patrimonio lessicale. → Utilizzare dizionari di vario tipo. → Conoscere la struttura del dizionario: organizzazione dei lemmi, abbreviazioni, simboli. → Utilizzare termini adeguati al contesto comunicativo. → Riconoscere il significato delle parole in relazione al contesto linguistico. → Cercare sinonimi e contrari di un termine per utilizzarli in produzioni personali. 	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> → Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle proprie esperienze e delle letture effettuate. → Utilizzare dizionari di vario tipo. → Conoscere la struttura del dizionario: organizzazione dei lemmi, abbreviazioni, simboli. → Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo → Riconoscere il significato delle parole in relazione al contesto linguistico. → Cercare sinonimi e contrari di un termine per utilizzarli in produzioni personali. → Comprendere e usare alcuni termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. → Comprendere parole usate in senso figurato.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, la morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. ➤ Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. 		
TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze sull'aspetto morfologico e semantico della lingua, per comunicare in modo chiaro e corretto e per attuare processi logici di classificazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la sintassi della frase semplice per cogliere le relazioni tra i diversi elementi in base alla loro funzione logica, e per potenziare e adeguare le proprie capacità espressive alle diverse situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze sulla sintassi del periodo e sulle caratteristiche dei principali tipi testuali, per articolare in modo più complesso la propria comunicazione.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in modo consapevole le regole ortografiche della lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere la costruzione della frase complessa, individua i rapporti tra le proposizioni, costituiti da 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidare le conoscenze morfologiche e i rapporti logici all'interno della proposizione.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e applicare le regole della fonologia e della divisione sillabica. ▪ Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. ▪ All'interno della frase riconoscere ed analizzare morfologicamente le parti del discorso. ▪ Utilizzare in modo consapevole la frase, rispettando la concordanza e le relazioni logiche e temporali. ▪ Riconoscere e usare in un testo i connettivi, i segni interpuntivi e la loro funzione. ▪ Riconoscere le parole derivate che hanno origine da parole primitive con l'aggiunta di prefissi e suffissi, che ne modificano il significato. ▪ Riconoscere le parole alterate formate da suffissi alterativi. ▪ Riconoscere le parole composte. 	<p>congiunzioni, pronomi e preposizioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nella frase riconoscere e classificare le parti fondamentali del discorso: predicato, soggetto e complementi. ▪ Visualizzare i rapporti tra i sintagmi delle varie proposizioni, rappresentandoli anche graficamente. ▪ Utilizzare in modo consapevole la paratassi e l'ipotassi. ▪ Riconoscere e usare in un testo i connettivi e la loro funzione e saperli utilizzare. ▪ Riconoscere parole derivate, alterate e composte, a partire da una stessa radice. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere i principali tipi di proposizioni: principali, coordinate e subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive, ecc.). ▪ Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni, rappresentandoli anche graficamente. ▪ Utilizzare in modo consapevole l'ipotassi. ▪ Riconoscere e padroneggiare in un testo i connettivi e la loro funzione e saperli utilizzare consapevolmente. ▪ Usare correttamente la varietà linguistica.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Applicare semplici regole fonologiche e ortografiche della lingua italiana.</p> <p>→ All'interno della frase riconoscere gli elementi morfologici fondanti (verbo, nome, Articolo, aggettivo, pronome, congiunzione, avverbio)</p> <p>→ Utilizzare in modo consapevole la frase, rispettando la concordanza di genere e numero.</p> <p>→ Riconoscere i principali segni interpuntivi.</p>	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>→ All'interno della frase riconoscere pronomi, avverbi, preposizioni e congiunzioni.</p> <p>→ Nella frase riconoscere e classificare le parti fondamentali del discorso: predicato, soggetto e complementi principali.</p> <p>→ Riconoscere i connettivi principali.</p>	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Consolidare le conoscenze morfologiche e i rapporti logici all'interno della proposizione.</p> <p>→ Riconoscere i verbi e suddividere il periodo in proposizioni.</p> <p>→ Individuare la frase principale.</p>

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare competenza plurilingue e pluriculturale• Esercitare una cittadinanza europea attiva
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none">• Competenze linguistiche (comunicare ed esprimersi)• Competenze sociali e civiche• Problem solving
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none">• Pronuncia• Lessico• Strutture e funzioni comunicative
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none">• Total Physical Response (TPR)• Approccio comunicativo; cooperative learning; CLIL• Importanza dell'uso di strategie diversificate
Disposizioni della mente	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare con comprensione ed empatia.• Pensare in modo flessibile.• Rispondere con meraviglia e stupore.
Competenze Europee	<ul style="list-style-type: none">• Comunicazione nelle lingue straniere• Imparare a imparare• Consapevolezza ed espressione culturale

LINGUA INGLESE scuola primaria

ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE				
<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. 				
TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e comprende il senso di quanto ascoltato ed è in grado di collegarlo ad oggetti, sensazioni, interazioni linguistiche di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e comprende il senso di quanto ascoltato ed è in grado di collegarlo ad oggetti, sensazioni, interazioni linguistiche di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e comprende il senso di quanto ascoltato ed è in grado di collegarlo ad oggetti, sensazioni, interazioni linguistiche di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende lessico e strutture Ricava informazioni essenziali da brevi messaggi orali. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende lessico, strutture... Comprende il senso globale di brevi testi orali.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI				
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria		
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe. Ascoltare e comprendere il significato di singoli vocaboli o semplici espressioni di uso quotidiano, con il supporto di immagini. Ascoltare conte, filastrocche, canti e riconoscere in essi vocaboli noti. Riconoscere qualche vocabolo inglese in uso nella lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere istruzioni correlate alla vita di classe per eseguire movimenti, per giocare, per cantare. Comprendere il significato di singoli vocaboli e di semplici frasi pronunciate chiaramente e lentamente. Comprendere il senso globale di filastrocche, canzoncine o brevi dialoghi ascoltati dalla voce dell'insegnante o audio/ videoregistrati, supportati dalle immagini. Riconoscere qualche vocabolo inglese in uso nella lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Comprendere il significato di parole, frasi, domande e risposte, brevi descrizioni relative a persone e oggetti familiari. Cogliere il significato globale di un dialogo o di una storia raccontati dall'insegnante o audio/videoregistrati, ed identificarne i personaggi e gli avvenimenti principali, attraverso il supporto delle immagini. Individuare qualche vocabolo inglese in uso nella lingua italiana. 		
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI		
→ Comprendere parole e semplici messaggi.	→ Comprendere brevi e semplici frasi.	→ Comprendere messaggi composti da due o tre informazioni.		

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente, identificandone il tema generale di argomenti già conosciuti. ▪ Comprendere messaggi orali semplici, con lessico e strutture noti, pronunciati chiaramente e lentamente. ▪ Comprendere brevi descrizioni orali che utilizzino il lessico conosciuto, relative a persone, animali, luoghi, oggetti. ▪ Ascoltare una storia o un dialogo nel quale si parla di argomenti conosciuti e identificarne personaggi, luoghi, avvenimenti principali, aiutati dalla mimica, dalla gestualità, dall'uso della voce dell'insegnante e dalle immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente, identificandone il tema generale di argomenti già conosciuti e non. ▪ Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale. ▪ Comprendere messaggi orali con lessico e strutture noti, pronunciati in modo chiaro e lento. ▪ Comprendere descrizioni orali relative a persone, animali, luoghi o oggetti. ▪ Ascoltare una storia o un dialogo nel quale si parla di argomenti conosciuti ed individuare informazioni relative a personaggi, luoghi, avvenimenti, anche senza l'aiuto delle immagini o della gestualità.
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI → Comprendere messaggi e annunci su argomenti di interesse personale e quotidiani.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI → Comprendere dialoghi, espressioni di uso quotidiano, comandi e annunci identificandone il tema generale.

LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE				
<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. ➤ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni. 				
TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende parole familiari e semplici frasi con l'ausilio di supporti visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende brevi e semplici frasi eventualmente con l'ausilio di supporti visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende lessico e strutture. • Ricava informazioni essenziali da brevi messaggi scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende lessico, strutture... • Comprende il senso globale di brevi testi scritti.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI				
Classe prima primaria	Classe seconda primaria		Classe terza primaria	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere vocaboli già noti a livello orale con la corretta 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e comprendere vocaboli e frasi già noti a 	

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ pronuncia ed abbinarli alle immagini che li descrivano. ▪ Leggere e comprendere semplici parole/frasi con cui si è familiarizzato oralmente. ▪ Leggere e comprendere semplici indicazioni presenti sul libro di testo finalizzate all'esecuzione di lavori di routine (listen, complete, match, read, point...). 	<p>livello orale riproducendone pronuncia ed intonazione corrette.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e comprendere brevi e semplici messaggi scritti su biglietti di auguri. ▪ Leggere e comprendere brevi messaggi e semplici descrizioni scritte, accompagnati da supporti visivi. ▪ Leggere e comprendere comandi e istruzioni relativi alle attività svolte in classe. ▪ Leggere brevi sequenze di storie dialogate e collegarle alle rispettive immagini.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI → Leggere brevi e semplici frasi in modo foneticamente corretto. → Ricercare informazioni in semplici e brevi frasi scritte accompagnate dall'immagine.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI → Leggere brevi e semplici frasi in modo foneticamente corretto. → Ricercare informazioni in semplici frasi scritte.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e comprendere testi brevi e semplici, riconoscendo vocaboli e strutture note e individuare nuove espressioni. ▪ Leggere e comprendere cartoline e lettere personali con messaggi chiari, brevi e semplici. ▪ Leggere e comprendere indicazioni di vario tipo presenti sul libro di testo o in altre fonti scritte. ▪ Leggere una storia accompagnata da immagini e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali. ▪ Leggere brevi sequenze di storie dialogate e collegarle alle rispettive immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e comprendere testi descrittivi e messaggi, ricavandone informazioni specifiche. ▪ Leggere e comprendere cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali con messaggi chiari. ▪ Leggere e comprendere indicazioni di vario tipo presenti sul libro di testo o in altre fonti scritte. ▪ Leggere e comprendere una storia e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali. ▪ Leggere brevi sequenze di storie dialogate e collegarle alle rispettive immagini. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI → Leggere brevi e semplici testi in modo foneticamente corretto. → Ricercare informazioni all'interno di semplici testi di breve estensione.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI → Leggere semplici testi in modo foneticamente corretto. → Ricavare informazioni da testi argomentativi su temi conosciuti.	

PARLATO (INTERAZIONE ORALE) scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE				
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ➤ Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 				
TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce suoni, parole, frasi ed espressioni apprese. • Collabora con i compagni nella realizzazione di attività in coppia o collettive per interagire in lingua inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in lingua inglese riproducendo in una forma quanto più corretta possibile il lessico studiato e semplici strutture linguistiche. • Collabora con i compagni nella realizzazione di attività in coppia o collettive riproducendo i suoni del lessico studiato e semplici strutture linguistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo semplice, ma pertinente con i compagni per interpretare giochi di ruolo. • Collabora attivamente nella realizzazione di attività in coppia o collettive per interagire con i compagni e l'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e riutilizza lessico e strutture partecipando a brevi dialoghi e ad attività di role playing rispettando pronuncia e intonazione. • Collabora attivamente con i compagni e l'insegnante nella realizzazione di attività per interagire e comunicare in modo comprensibile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e riutilizza lessico, strutture, suoni e ritmi per comunicare e per descrivere. • Interagisce in modo pertinente in brevi scambi dialogici per far fronte a situazioni reali. • Collabora attivamente con i compagni e l'insegnante nella realizzazione di attività per interagire e comunicare in modo comprensibile.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI				
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ripetere correttamente suoni, vocaboli proposti e semplici frasi. ▪ Utilizzare semplici espressioni di saluto, di congedo, di presentazione. ▪ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici. ▪ Recitare una filastrocca e cantare una canzoncina. ▪ Drammatizzare facili sequenze relative alle storie ascoltate. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Indicare e denominare oggetti, persone, luoghi. ▪ Utilizzare espressioni semplici di saluto, di congedo e di presentazione, fare gli auguri e ringraziare. ▪ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici e saperne porre di analoghe in modo da farsi comprendere. ▪ Essere in grado di nominare parole familiari, cantare canzoni, ripetere filastrocche, partecipare ad una breve drammatizzazione rispettando la pronuncia e l'intonazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentarsi, salutare, congedarsi, chiedere agli altri come stanno e rispondere in modo adeguato. ▪ Formulare auguri per festività e ricorrenze, ringraziare e fornire informazioni personali. ▪ Descrivere fisicamente se stessi e i compagni utilizzando il lessico relativo alle parti principali del corpo. ▪ Descrivere gli oggetti che si possiedono e i componenti della propria famiglia. ▪ Recitare un breve dialogo accompagnandolo con gesti e azioni appropriati rispettando la pronuncia e l'intonazione. 		

Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI → Salutare, dire e chiedere il nome ad un interlocutore.	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI → Produrre semplici frasi di saluto e presentazione.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI → Interagire in semplici scambi comunicativi, usando espressioni e frasi precedentemente memorizzate.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispondere a domande relative alle attività giornaliere e didattiche e porne di simili rispettando pronuncia e intonazione, nell'interazione con compagni e insegnante. ▪ Descrivere ed individuare persone, luoghi, oggetti. ▪ Interagire per chiedere ed esprimere gusti e preferenze. ▪ Utilizzare le espressioni conosciute per dialogare con i compagni, creando semplici drammatizzazioni, rispettando pronuncia e intonazione. 	Classe quinta primaria <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispondere a domande relative alle attività giornaliere e del tempo libero e porne di simili rispettando pronuncia e intonazione, nell'interazione con compagni e insegnante. ▪ Descrivere se stessi a livello fisico, caratteriale, di gusti e preferenze... ▪ Chiedere e dare informazioni personali. ▪ Interagire con insegnante e compagni per chiedere chiarimenti, per confermare o negare in lingua inglese. ▪ In una drammatizzazione, utilizzare in modo personale le espressioni conosciute per dialogare con i compagni e con l'insegnante, rispettando pronuncia e intonazione. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI → Interagire in scambi comunicativi con persone conosciute e non (insegnante progetto madrelingua), legati a situazioni quotidiane.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI → Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità e non (insegnante progetto madrelingua), utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE				
<p>➤ Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>				
TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> E' in grado di utilizzare semplici parole per comunicare per iscritto 	<ul style="list-style-type: none"> E' in grado di combinare lessico e strutture creando semplici messaggi scritti con il supporto dell'immagine. 	<ul style="list-style-type: none"> Compone brevi messaggi applicando semplici regole grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> Compone brevi testi rispettando le regole grammaticali e le espressioni apprese.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI				
Classe prima primaria	Classe seconda primaria		Classe terza primaria	
	<ul style="list-style-type: none"> Copiare correttamente parole e brevi frasi che appartengono al proprio repertorio orale seguendo i modelli dati. Completare frasi corredate da immagini scegliendo la parola in un elenco dato. 		<ul style="list-style-type: none"> Copiare e scrivere correttamente parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe, seguendo un modello dato. Completare frasi mancanti di parti. Completare semplici descrizioni inserendo la parola mancante. 	
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI		Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI	
	<p>→ Scrivere semplici vocaboli rappresentativi di una immagine.</p>		<p>→ Scrivere parole e semplici frasi attinenti agli argomenti trattati in classe con supporto visivo (immagine).</p>	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none">▪ Riempire moduli con informazioni personali, come ad esempio il proprio nome, la propria nazionalità e l'indirizzo.▪ Scrivere frasi su argomenti conosciuti, utilizzando strutture e lessico che appartengono al proprio repertorio orale e applicando alcune semplici e fondamentali regole grammaticali.▪ Scrivere messaggi semplici e brevi relativi a se stessi, alla vita familiare oppure a quella di classe seguendo un modello dato oppure in autonomia▪ Scrivere semplici descrizioni di immagini e persone.▪ Completare frasi o semplici testi mancanti di parti.	<ul style="list-style-type: none">▪ Scrivere brevi testi circa le aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note e applicando le fondamentali regole grammaticali.▪ Scrivere messaggi semplici e brevi relativi a se stessi, all'ambiente familiare o scolastico.▪ Scrivere semplici descrizioni di immagini e persone.▪ Completare semplici testi mancanti di qualche parte.
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI → Scrivere semplici e brevi messaggi su argomenti trattati in classe.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI → Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi testi su argomenti vari.

RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE		
<p>➤ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. ▪ Accostare alcuni elementi culturali veicolati dalla lingua straniera.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
		<p>→ Conoscere semplici regole grammaticali. → Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. ▪ Accostare alcuni elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e confrontarli con i propri. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ▪ Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. ▪ Individuare alcuni elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e confrontarli con i propri. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
<p>→ Osservare e conoscere la struttura della frase minima. → Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.</p>	<p>→ Osservare la struttura della frase e mettere in relazione i costrutti e l'intenzione comunicativa. → Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.</p>	

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – PRIMA E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

- L'alunno organizza il proprio apprendimento; utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi; individua analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti; rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi e concetti diversi; acquisisce e interpreta informazioni valutandone l'attendibilità e l'utilità.
- Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalle lingue straniere
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Mette in atto strategie suggerite per organizzare l'apprendimento; individua lessico e strutture adatti per elaborare messaggi; riflette sui diversi meccanismi linguistici per individuare analogie e differenze. • Individua i tratti caratteristici delle diverse culture per sviluppare un positivo senso di accoglienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua strategie per organizzare il proprio apprendimento; reimpiega lessico e strutture affrontati per elaborare messaggi; riflette sui diversi meccanismi linguistici per individuare coerenze e incoerenze; usa la lingua per esprimere collegamenti fra fenomeni; acquisisce informazioni per riutilizzarle. • Individua i tratti caratteristici delle diverse culture per sviluppare un positivo senso di accoglienza. • Individua e spiega i tratti caratteristici delle diverse culture per rilevare le differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e applica strategie personali per l'organizzazione del proprio apprendimento; seleziona lessico, strutture e conoscenze apprese per l'elaborazione di messaggi personali; riflette sui diversi meccanismi linguistici per individuare cause ed effetti; usa la lingua per esprimere relazioni fra eventi; sviluppa senso critico per valutare la veridicità delle informazioni. • Individua e spiega le differenze tra le diverse culture per sviluppare un punto di vista personale.

ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Comprende i punti essenziali di messaggi orali, chiari, in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
--------------	----------------	--------------

<ul style="list-style-type: none"> Ascolta in modo efficace semplici messaggi su argomenti personali per individuarne le informazioni essenziali e/o agire adeguatamente rispetto alle richieste. Ascolta in modo efficace semplici frasi di uso quotidiano su argomenti di studio se pronunciate chiaramente e lentamente 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e riconosce gli elementi essenziali di un contesto e sa individuare le informazioni specifiche. Ascolta in modo attivo e comprende brani e dialoghi più complessi inerenti la vita quotidiana e le esperienze passate. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta in modo attivo conversazioni e/o descrizioni in lingua standard su argomenti che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero per individuarne informazioni specifiche, arricchire il proprio bagaglio culturale, affrontare situazioni diverse.
		<ul style="list-style-type: none"> Ascolta in modo attivo testi autentici chiari in lingua standard su argomenti di studio per individuarne le informazioni essenziali e comprendere il senso globale del messaggio.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere le informazioni specifiche in un discorso rivolto direttamente a lui e/o in un dialogo, su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare, a condizione che il parlante si esprima chiaramente e in modo semplice. Comprendere le informazioni essenziali in un semplice testo registrato su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare. Individuare, ascoltando, termini attinenti a contenuti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti essenziali e le informazioni specifiche in un discorso articolato rivolto direttamente ad una persona, su argomenti riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati. a condizione che il parlante si esprima in un inglese standard. All'interno di brevi scambi comunicativi o di estratti di programmi televisivi / radiofonici comprendere le informazioni essenziali su argomenti riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il senso globale e le informazioni specifiche in un discorso complesso rivolto direttamente a una persona riguardante temi di attualità o legati a progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale. All'interno di brevi descrizioni o scambi dialogici o testi autentici di immediata rilevanza, comprendere le informazioni essenziali su argomenti riguardanti temi di attualità o legati a progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale. Comprendere ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio.

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> → Comprendere le informazioni generiche in un discorso rivolto direttamente a lui e/o in un dialogo, su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare, a condizione che il parlante si esprima chiaramente e in modo semplice e lento. → Comprendere il contesto generale di un semplice testo registrato su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare. → Individuare, ascoltando, semplici termini già conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> → Comprendere i punti essenziali in un discorso articolato rivolto direttamente a lui, su argomenti riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati. a condizione che il parlante si esprima in un inglese lento e semplice. → All'interno di brevi scambi comunicativi o di estratti registrati e adattati di programmi televisivi/radiofonici comprendere alcuni semplici dati su argomenti riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati. → Individuare, ascoltando, semplici termini, già conosciuti, attinenti a contenuti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> → Comprendere il senso globale di un discorso semplice rivolto direttamente a lui riguardante progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio. → All'interno di brevi descrizioni o scambi dialogici, comprendere le informazioni essenziali su argomenti riguardanti progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio. → Individuare, ascoltando, semplici termini già conosciuti, attinenti a contenuti di studio

LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Comprende i punti essenziali di messaggi scritti, chiari, in lingua standard su argomenti familiari e di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende semplici messaggi su argomenti personali per individuarne le informazioni essenziali • Sa riconoscere il lessico noto e deduce quello trasparente.. • Legge in modo efficace semplici messaggi su argomenti di studio per comprenderne il messaggio in modo dettagliato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo attivo semplici brani in lingua standard su argomenti di vita quotidiana e avvenimenti passati per individuare e rielaborare le informazioni essenziali. • Legge in modo attivo brevi testi su argomenti di studio per individuarne le informazioni essenziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo attivo brani in lingua standard su argomenti che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero per individuare e riferire informazioni specifiche, arricchire il proprio bagaglio culturale(annunci, prospetti, menù, orari, lettere, e-mail...). • Legge in modo globale testi articolati e / o autentici, articoli di giornali e recensioni in lingua standard per individuarne le informazioni specifiche..

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi (mail, lettere personali, biglietti di auguri, testi di civiltà, testi narrativi graduati) su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare in un linguaggio quotidiano di largo uso. ▪ Leggere semplici testi regolativi e seguirne le istruzioni. ▪ Individuare, leggendo, termini attinenti a contenuti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e individuare le informazioni salienti in brevi testi articolati (mail, biografie, testi di civiltà, testi narrativi graduati) riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati. ▪ Leggere testi regolativi e individuare i comportamenti da assumere. ▪ Individuare, leggendo, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere, comprendere globalmente e individuare le informazioni salienti e semplici informazioni implicite in testi abbastanza lunghi e complessi (lettere, articoli di giornale calibrati, brevi brani letterari, testi narrativi graduati, testi di civiltà) riguardanti temi di attualità o legati a progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale. ▪ Leggere testi regolativi e uniformarsi ai comportamenti indicati. ▪ Comprendere leggendo termini e informazioni attinenti a contenuti di studio.

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> → Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi (mail, lettere personali, biglietti di auguri, testi di civiltà, testi narrativi graduati) su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare in un linguaggio quotidiano di largo uso → Leggere semplici testi regolativi e seguirne le istruzioni. → Individuare, leggendo, semplici termini, già conosciuti, attinenti a contenuti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> → Leggere e individuare le informazioni salienti. In brevi testi semplici (mail, testi di civiltà, estratti adattati da testi narrativi graduati) riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati. → Leggere testi regolativi e individuare le fasi principali del processo operativo. → Individuare, leggendo, semplici termini, già conosciuti, attinenti a contenuti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> → Leggere, comprendere globalmente e individuare le informazioni semplici in brevi testi (lettere, articoli di giornale calibrati, estratti adattati da testi narrativi graduati, testi di civiltà) riguardanti progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio. → Leggere testi regolativi e individuare i comportamenti da assumere. → Comprendere leggendo, semplici termini, già conosciuti, attinenti a contenuti di studio.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Descrive esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni; espone brevemente ragioni e dà spiegazioni di opinioni e progetti.
- Riconosce i propri errori e a volta riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato.
- In contesti che gli sono familiari e su argomenti noti, l'alunno discorre con uno o più interlocutori, su avvenimenti ed esperienze personali e familiari, espone opinioni e ne spiega le ragioni mantenendo la coerenza del discorso.
- Nella conversazione, comprende i punti chiave del racconto ed espone le proprie idee in modo inequivocabile anche se può avere qualche difficoltà espositiva.
- Espone argomenti di studio
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Comunica in modo chiaro per riferire informazioni personali relative alla vita quotidiana. • Comunica in modo chiaro per interagire in semplici scambi comunicativi usando funzioni comunicative appropriate. • Individua lessico e strutture adatti per elaborare messaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica in forma chiara e corretta per narrare esperienze personali, riferire i contenuti dei testi ascoltati e letti. • Comunica in forma chiara e corretta per interagire in scambi comunicativi. • Riferisce informazioni su argomenti di studio. • Individua lessico e strutture adatti per elaborare messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica in forma chiara e corretta per esprimere conoscenze, esperienze, ambizioni e punti di vista personali in maniera pertinente e autonoma. • Comunica in forma chiara e corretta per interagire in scambi comunicativi in maniera pertinente e autonoma. • Espone argomenti di studio • Individua lessico e strutture adatti per elaborare messaggi, anche considerando l'interlocutore adulto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ In situazioni già esercitate, presentare o descrivere in modo semplice, se stessi e persone della propria cerchia familiare e/o di amici, azioni di vita quotidiana, gusti e preferenze dando un'opinione personale, usando brevi frasi connesse in modo semplice seppur con esitazioni ed errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio e aiutandosi con gesti per farsi comprendere. ▪ In situazioni già esercitate, interagire in modo semplice, rispondere a domande e porne di analoghe 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentare e descrivere aspetti di vita quotidiana o di vita passata, con l'utilizzo di un lessico appropriato e semplici espressioni e frasi recuperate dal proprio repertorio e legate insieme così da formare un elenco o usando i connettori conosciuti, seppur con esitazioni ed errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio ▪ Interagire in attività semplici preparate in precedenza, rispondere a domande e porne di analoghe, scambiare idee e informazioni su aspetti di vita quotidiana o di vita passata in situazioni prevedibili, con l'aiuto 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentare e descrivere aspetti di vita quotidiana o di vita passata, progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale, dare e sostenere opinioni personali con l'utilizzo di un lessico ricco e personale e strutturando il testo in una sequenza lineare di punti in modo ragionevolmente scorrevole seppur con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. ▪ Interagire con ragionevole disinvoltura in modo spontaneo o seguendo una traccia predisposta, rispondere a domande e porne di analoghe, scambiare idee e

<p>su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare e bisogni immediati, con l'aiuto dell'interlocutore e di gesti se necessario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riferire lessico su argomenti di studio. 	<p>dell'interlocutore se necessario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riferire informazioni su argomenti di studio. 	<p>informazioni su aspetti di vita quotidiana o di vita passata, su progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale, con l'aiuto dell'interlocutore se necessario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizzare e riferire informazioni su argomenti di studio.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ In situazioni già esercitate, presentare o descrivere in modo semplice, se stessi e persone della propria cerchia familiare e/o di amici, azioni di vita quotidiana, gusti e preferenze, usando brevi frasi seppur con esitazioni ed errori formali.</p> <p>→ In situazioni già esercitate rispondere a domande su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare e bisogni immediati, con l'aiuto dell'interlocutore e di gesti.</p> <p>→ Riferire lessico su argomenti di studio.</p>	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Elencare semplici aspetti di vita quotidiana o di vita passata, con l'utilizzo di semplici espressioni recuperate dal proprio repertorio così da formare un elenco, seppur con esitazioni ed errori formali.</p> <p>→ Rispondere a semplici domande su aspetti di vita quotidiana o di vita passata in situazioni prevedibili, con l'aiuto dell'interlocutore.</p> <p>→ Riferire lessico su argomenti di studio.</p>	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riferire aspetti di vita quotidiana o di vita passata, progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro seppur con erroriformali.</p> <p>→ Riferire informazioni su argomenti di studio.</p>

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- In contesti che gli sono familiari e su argomenti noti, l'alunno si confronta per iscritto con coetanei nel racconto di avvenimenti ed esperienze personali e familiari, espone opinioni e ne spiega le ragioni mantenendo la coerenza del discorso.
- Riconosce i propri errori e a volta riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Scrive in modo semplice brevi testi per riferire informazioni e scambiare con altri informazioni personali, gusti, preferenze ed opinioni. • Scrive rispettando l'ortografia. • Risponde per iscritto a domande di comprensione 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive in modo chiaro e corretto testi per narrare e scambiare esperienze personali, riportare i contenuti dei testi ascoltati e letti. • Produce semplici testi mettendo a confronto diverse strutture temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive in modo coerente e corretto testi per rendere conto di quanto letto o ascoltato, esprimere conoscenze, esperienze, ambizioni e punti di vista personali. • Nella comunicazione scritta, è in grado di riconoscere gli errori commessi per tentare di correggerli e riformulare il contenuto formalmente corretto.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere semplici e-mail, lettere, biglietti di auguri 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccontare per iscritto e scrivere e-mail e lettere 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccontare per iscritto e scrivere e-mail e lettere
<p>adeguati al destinatario su se stesso, persone della propria cerchia familiare e/o di amici, azioni di vita quotidiana, gusti e preferenze dando un'opinione personale, con l'utilizzo di un lessico generico ed brevi frasi ed espressioni legate da connettori elementari (e, o, ma), seppur con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre risposte a questionari. 	<p>adeguate al destinatario riguardanti aspetti di vita quotidiana o di vita passata, biografie reali e/o immaginarie, con l'utilizzo di un lessico appropriato, di espressioni e frasi recuperate dal proprio repertorio e legate insieme da connettori, seppur con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre risposte a questionari e formulare semplici domande su testi. 	<p>adeguate al destinatario riguardanti aspetti di vita quotidiana o di vita passata, progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale, dare e motivare opinioni personali, con l'utilizzo di un lessico ricco e personale, espressioni e frasi recuperate dal proprio repertorio, strutturando il testo in una sequenza lineare di punti, seppur con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Completare semplici e-mail, lettere, biglietti di auguri, con l'utilizzo di un lessico generico e di brevi frasi predisposte. → Completare questionari a risposta chiusa. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Scrivere semplici e-mail, lettere, biglietti di auguri, con l'utilizzo di un lessico generico attraverso domande guida. → Completare questionari a risposta chiusa. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Scrivere semplici e-mail, lettere, biglietti di auguri, con l'utilizzo di un lessico generico attraverso domande guida. → Completare questionari a risposta chiusa.

CURRICOLO DI MATEMATICA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in stretto rapporto il “pensare” e il “fare” per conoscere il mondo e per affrontare i problemi della quotidianità
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di utilizzare, osservare, analizzare, confrontare e rielaborare una realtà e comprenderne i vari punti di vista
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare, analizzare e gestire informazioni provenienti dal mondo reale • Risoluzioni di problemi legati alla vita quotidiana attraverso individuazione di ciò che è noto e di ciò che si intende trovare. • Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Partire dalla realtà per problematizzare e imparare a farsi domande • Passaggio dall’esperienza per giungere alla formalizzazione • Approccio cooperativo • Uso motivato e consapevole di tavole e strumenti digitali • Sostegno alla motivazione per la matematica
Disposizione della mente	<ul style="list-style-type: none"> • Persistere • Pensare in modo flessibile • Impegnarsi per l’accuratezza • Fare domande e porre problemi • Applicare la conoscenza pregressa • Creare, immaginare, innovare • Pensare in modo interdipendente
Competenze Europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze matematiche e competenze di base in scienze e in tecnologia • Spirito di iniziative e imprenditorialità • Imparare a imparare

MATEMATICA scuola Primaria

I NUMERI scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia abilità di calcolo entro il 20 (addizione e sottrazione) per risolvere situazioni problematiche concrete e significative del vissuto quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto entro il 100 (addizione, sottrazione e moltiplicazione) per risolvere situazioni problematiche concrete e significative che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. • Riconosce, nel proprio vissuto, situazioni in cui è necessario applicare una specifica abilità di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto entro il 1000 (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione) per risolvere problemi concreti e significativi che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. • Riconosce, nel proprio vissuto, situazioni in cui è necessario applicare una specifica abilità di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto entro il 1000000 (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione) per risolvere problemi concreti e significativi che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. • Riconosce, nel proprio vissuto, situazioni in cui è necessario applicare una specifica abilità di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione) con i numeri interi e decimali per risolvere problemi concreti e significativi che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. • Riconosce, nel proprio vissuto, situazioni in cui è necessario applicare una specifica abilità di calcolo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. ▪ Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20 sia in cifra che in lettera. ▪ Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. ▪ Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 20. ▪ Confrontare ed ordinare i numeri entro il 20. ▪ Usare i simboli $> < =$. ▪ Posizionare i numeri entro il 20 sulla retta numerica. ▪ Raggruppare in base dieci fino al 1° ordine. ▪ Comprendere il valore posizionale delle cifre. ▪ Cogliere il valore dello zero. ▪ Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri entro il 20. ▪ Comprendere il concetto di addizione nei significati di aggiungere, unire, mettere insieme e simbolizzare l'operazione. ▪ Eseguire addizioni entro il 20. ▪ Comprendere il concetto di sottrazione, nel significato di resto e simbolizzare l'operazione. ▪ Eseguire sottrazioni entro il 20. ▪ Eseguire mentalmente semplici operazioni entro il 20. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contare, anche mentalmente, in senso progressivo, regressivo e per salti oggetti ed eventi entro il 100. ▪ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale entro il 100 sia in cifra che in lettera. ▪ Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. ▪ Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 100. ▪ Confrontare ed ordinare i numeri entro il 100. ▪ Usare i simboli $> < =$. ▪ Raggruppare in base dieci fino al 2° ordine. ▪ Comprendere il valore posizionale delle cifre. ▪ Cogliere il valore dello zero. ▪ Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri entro il 100. ▪ Eseguire addizioni entro il 100 in colonna, con o senza cambio. ▪ Eseguire sottrazioni entro il 100 in colonna, con o senza cambio. ▪ Comprendere il concetto di sottrazione, nel significato di resto e differenza. ▪ Comprendere che la sottrazione è l'operazione inversa dell'addizione. ▪ Eseguire addizioni e sottrazioni operando in tabella. ▪ Comprendere il concetto di moltiplicazione, come addizione ripetuta e schieramento e simbolizzare l'operazione. ▪ Conoscere le tabelline della moltiplicazione fino al 10. ▪ Utilizzare le tabelline per risolvere semplici moltiplicazioni entro il 100. ▪ Eseguire mentalmente operazioni entro il 100. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contare, anche mentalmente, in senso progressivo, regressivo e per salti entro il 1000. ▪ Leggere e scrivere i numeri entro il 1000 sia in cifra che in lettera. ▪ Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. ▪ Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 1000. ▪ Confrontare ed ordinare i numeri entro il 1000. ▪ Usare i simboli $> < =$. ▪ Raggruppare in base dieci fino al 3° ordine. ▪ Comprendere il valore posizionale delle cifre. ▪ Cogliere il valore dello zero. ▪ Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri entro il 1000. ▪ Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, con o senza cambio entro il 1000. ▪ Eseguire moltiplicazioni in colonna, con 1 o 2 cifre al moltiplicatore. ▪ Comprendere il concetto di divisione come ripartizione e contenenza e simbolizzare l'operazione. ▪ Eseguire divisioni con 1 cifra al divisore. ▪ Comprendere che la divisione è l'operazione inversa della moltiplicazione. ▪ Eseguire mentalmente operazioni entro il 1000 applicando le proprietà delle operazioni e verbalizzare le procedure. ▪ Utilizzare consapevolmente strumenti e tecniche per eseguire le operazioni e verificarne la correttezza. ▪ Leggere e scrivere i numeri decimali sia in cifra che in parola. ▪ Scomporre e comporre i numeri decimali. ▪ Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri decimali riferendosi a situazioni concrete.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Contare in senso progressivo e regressivo entro il 10.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Contare in senso progressivo, regressivo entro il 100. → Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Contare in senso progressivo e regressivo entro il 1000. → Leggere e scrivere i numeri entro il 1000 sia in cifra che in</p>

<ul style="list-style-type: none"> → Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 10 sia in cifra che in lettera. → Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. → Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 10. → Confrontare ed ordinare i numeri entro il 10. → Usare i simboli $>$ $<$ $=$ → Comprendere il concetto di addizione nei significati di aggiungere, unire, mettere insieme e simbolizzare l'operazione. → Eseguire addizioni entro il 10. → Comprendere il concetto di sottrazione, nel significato di resto e simbolizzare l'operazione. → Eseguire sottrazioni entro il 10. 	<p>decimale entro il 100 sia in cifra che in lettera.</p> <ul style="list-style-type: none"> → Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. → Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 100. → Ordinare quattro numeri dal minore al maggiore e viceversa entro il 100. → Confrontare coppie di numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$. → Eseguire addizioni entro il 100 in colonna, con o senza cambio. → Eseguire sottrazioni entro il 100 in colonna, con o senza cambio. → Comprendere il concetto di moltiplicazione, come addizione ripetuta e schieramento e simbolizzare l'operazione. → Conoscere le tabelline della moltiplicazione 2, 3, 5, 10. → Utilizzare strumenti opportuni per risolvere semplici moltiplicazioni. 	<p>lettera.</p> <ul style="list-style-type: none"> → Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. → Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 1000. → Ordinare quattro numeri dal minore al maggiore e viceversa entro il 1000. → Confrontare coppie di numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$. → Eseguire addizioni entro il 1000 in colonna, con o senza cambio. → Eseguire sottrazioni entro il 1000 in colonna, con o senza cambio. → Conoscere le tabelline della moltiplicazione o utilizzare consapevolmente strumenti compensativi. → Eseguire moltiplicazioni in colonna con una cifra al moltiplicatore. → Eseguire la divisione entro il 100 come operazione inversa della moltiplicazione.
--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e scrivere i numeri entro il 1000000 sia in cifra che in lettera. ▪ Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. ▪ Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 1000000. ▪ Confrontare ed ordinare i numeri entro il 1000000. ▪ Usare i simboli $>$ $<$ $=$. ▪ Raggruppare in base dieci fino al 5° ordine. ▪ Comprendere il valore posizionale delle cifre. ▪ Cogliere il valore dello zero. ▪ Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri entro il 1000000. ▪ Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, con o senza cambio entro il 1000000. ▪ Eseguire moltiplicazioni in colonna con più cifre al moltiplicatore. ▪ Eseguire divisioni con 2 cifre al divisore. ▪ Eseguire mentalmente le 4 operazioni. ▪ Ipotesizzare il risultato di una operazione. ▪ Leggere, scrivere e rappresentare la frazione di una grandezza. ▪ Individuare la frazione complementare di una frazione data. ▪ Classificare le frazioni in proprie, improprie, apparenti. ▪ Calcolare la frazione di un numero. ▪ Scrivere le frazioni decimali sotto forma di numeri decimali e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e scrivere i numeri entro la classe dei milioni e miliardi sia in cifra che in lettera. ▪ Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. ▪ Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri oltre il 1000000. ▪ Confrontare ed ordinare i numeri oltre il 1000000. ▪ Usare i simboli $>$ $<$ $=$. ▪ Comprende il valore posizionale delle cifre. ▪ Cogliere il valore dello zero. ▪ Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri oltre il 1000000. ▪ Consolidare il concetto di frazione. ▪ Consolidare il concetto di frazione equivalente. ▪ Confrontare, ordinare le frazioni e collocarle sulla linea dei numeri. ▪ Consolidare il concetto di numero decimale. ▪ Eseguire le 4 operazioni con i numeri interi e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni. ▪ Ipotesizzare il risultato di un'operazione, utilizzando anche l'approssimazione e l'arrotondamento. ▪ Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e riconoscere nella realtà il concetto di frazione e di frazione equivalente. ▪ Conoscere ed applicare la proprietà commutativa ed associativa dell'addizione e della moltiplicazione. ▪ Riconoscere in contesti concreti l'uso dei numeri interi negativi. ▪ Conoscere sistemi di notazione dei numeri: i sistemi di numerazione delle civiltà storiche studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere ed applicare le proprietà delle 4 operazioni. ▪ Calcolare i multipli e i divisori di un numero e riconoscere i numeri primi. ▪ Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti, rappresentarli ed utilizzarli. ▪ Conoscere sistemi di notazione dei numeri: i sistemi di numerazione delle civiltà storiche studiate.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Leggere e scrivere i numeri entro il 1000000 sia in cifra che in lettera. → Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 1000000. → Confrontare ed ordinare quattro numeri entro il 1000000. → Confrontare coppie di numeri usando i simboli $> < =$. → Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, con o senza cambio, entro il 1000000. → Eseguire moltiplicazioni in colonna con una o due cifre al moltiplicatore. → Eseguire divisioni con 1 cifra al divisore. → Eseguire mentalmente semplici operazioni. → Leggere, scrivere e rappresentare la frazione di una grandezza. → Individuare la frazione complementare di una frazione data. → Scrivere le frazioni decimali sotto forma di numeri decimali e viceversa (fino ai centesimi). 	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Leggere e scrivere i numeri entro la classe dei milioni sia in cifra che in lettera. → Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 1000000. → Confrontare ed ordinare quattro numeri entro il 1000000. → Confrontare coppie di numeri usando i simboli $> < =$. → Indicare il valore posizionale delle cifre entro il 1000000. → Consolidare il concetto di frazione. → Calcolare la frazione di un numero. → Leggere e scrivere il numero decimale. → Eseguire le 4 operazioni con i numeri interi e addizioni e sottrazioni con i numeri decimali utilizzando consapevolmente strumenti compensativi. → Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere semplici situazioni quotidiane. → Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti e rappresentarli.

I PROBLEMI scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce situazioni problematiche nel vissuto quotidiano e verifica concretamente le soluzioni possibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta situazioni problematiche nel vissuto quotidiano e verifica concretamente le soluzioni possibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, analizza e rappresenta situazioni problematiche di diverso tipo al fine di trovarne la soluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, analizza e rappresenta situazioni problematiche di diverso tipo al fine di trovarne la soluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, analizza e rappresenta situazioni problematiche di diverso tipo al fine di trovarne la soluzione. • Ricerca diverse strategie per la risoluzione di situazioni problematiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare una situazione problematica concreta usando linguaggi diversi (verbale/iconico/giochi di ruolo). ▪ Risolvere semplici situazioni problematiche concrete comprendendone la consegna. ▪ Risolvere semplici problemi aritmetici che richiedono l'uso di addizione o sottrazione (comprendere il testo del problema, individuare i dati e la domanda, scegliere l'operazione necessaria). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il testo del problema, individuarne i dati, interpretarli correttamente e capire la domanda. ▪ Risolvere situazioni problematiche scegliendo l'operazione giusta tra addizione, sottrazione e moltiplicazione. ▪ Completare il testo di un problema definendone la domanda. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il testo del problema, individuarne i dati essenziali per la risoluzione. ▪ Risolvere situazioni problematiche con due domande e due operazioni (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione). ▪ Rappresentare la procedura risolutiva con il diagramma a blocco. ▪ Completare il testo del problema definendone la domanda. ▪ Inventare il testo del problema partendo dall'operazione data.

<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Risolvere semplici problemi aritmetici che richiedono l'uso di addizione o sottrazione con l'ausilio delle immagini.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Risolvere semplici problemi aritmetici che richiedono l'uso di addizione, sottrazione o moltiplicazione con l'ausilio delle immagini, individuando dati numerici e domanda.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Comprendere il testo del problema, individuarne i dati essenziali per la risoluzione.</p> <p>→ Risolvere situazioni problematiche con una domanda e una operazione (addizione, sottrazione, moltiplicazione).</p> <p>→ Completare il testo del problema definendo la domanda (addizione e sottrazione).</p>
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI</p>		
<p>Classe quarta primaria</p>	<p>Classe quinta primaria</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere i dati essenziali per la risoluzione del problema ed individuare eventuali dati mancanti, sovrabbondanti, superflui, contraddittori. ▪ Risolvere problemi di vario tipo (compravendita, tara/peso netto/peso lordo...) con: <ul style="list-style-type: none"> ○ due domande e due operazioni ○ una domanda e due operazioni ▪ Esporre con chiarezza il procedimento risolutivo seguito. ▪ Rappresentare la procedura risolutiva con diagrammi a blocchi. ▪ Costruire il testo di un problema, dato l'algoritmo risolutivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere i dati essenziali per la risoluzione del problema ed individuare eventuali dati mancanti, sottintesi, superflui e contraddittori. ▪ Risolvere problemi con più operazioni. ▪ Risolvere problemi di tipo geometrico con cambi di misure. ▪ Esporre con chiarezza il procedimento risolutivo seguito. ▪ Rappresentare la procedura risolutiva con diagrammi a blocchi ed espressioni numeriche. ▪ Costruire il testo di un problema, dato l'algoritmo risolutivo. 	
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Comprendere il testo del problema, individuarne i dati essenziali per la risoluzione.</p> <p>→ Risolvere situazioni problematiche con una domanda e una operazione (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione).</p>	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riconoscere i dati essenziali per la risoluzione del problema ed individuare eventuali dati mancanti e superflui.</p> <p>→ Risolvere problemi con due domande e due operazioni.</p>	
<p>→ Completare il testo del problema definendo la domanda.</p>	<p>→ Risolvere problemi di tipo geometrico senza cambi di misure (calcolare il perimetro e l'area del quadrato, rettangolo e dei triangoli).</p> <p>→ Rappresentare la procedura risolutiva con diagrammi a blocchi.</p>	

SPAZIO E FIGURE

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli indicatori spaziali per descrivere la posizione di oggetti in ambienti conosciuti (competenza trasversale con geografia). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli indicatori spaziali per descrivere percorsi nello spazio vissuto (competenza trasversale a geografia). • Riconosce, denomina e rappresenta le principali forme, vicine alla propria esperienza, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, denomina, localizza e rappresenta gli elementi dello spazio vissuto utilizzando parametri geometrici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive, classifica e rappresenta figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando in modo corretto gli strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, goniometro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive, classifica e rappresenta figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando in modo corretto e consapevole gli strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. • Utilizza i concetti geometrici acquisiti per progettare e costruire.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Definire la posizione di oggetti nello spazio, in riferimento a se stesso e ad altre persone ed oggetti, usando gli indicatori spaziali (attività trasversale con geografia). ▪ Riconoscere, descrivere, denominare e disegnare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare coordinate per definire la posizione di oggetti sopra un reticolo. ▪ Posizionare oggetti sopra un reticolo, seguendo le coordinate date. ▪ Eseguire e verbalizzare percorsi nello spazio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare e localizzare dei punti sul piano cartesiano. ▪ Acquisire le nozioni di retta, semiretta e segmento e riconoscere la posizione reciproca delle rette nel piano. ▪ Acquisire il concetto di parallelismo e perpendicolarità. ▪ Riconoscere l'angolo e i diversi significati ad esso associati

<p>le 4 figure dei blocchi logici (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scoprire, rappresentare e verbalizzare le figure piane come impronte dei solidi presenti nella realtà (utilizzo di materiale strutturato e non). ▪ Individuare in una figura piana la regione interna, la regione esterna ed il confine (attività trasversale con geografia). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare percorsi nello spazio grafico. ▪ Rappresentare percorsi su reticolo seguendo le coordinate date. ▪ Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare le principali figure geometriche piane. ▪ Riconoscere e denominare figure geometriche nello spazio. ▪ Costruire modelli materiali di figure geometriche. ▪ Classificare le linee in: aperte/chiusure, semplici/complesse, curve/spezzate/miste. ▪ Costruire e riconoscere figure simmetriche. 	<p>(coppia di semirette con l'origine in comune, rotazione di una semiretta attorno alla sua origine, cambiamento di direzione).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e denominare gli angoli utilizzando l'angolo campione-retto. ▪ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche: i poligoni. ▪ Disegnare figure geometriche e poligoni e costruire modelli materiali anche nello spazio.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riconoscere, descrivere, denominare e disegnare le 4 figure dei blocchi logici (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).</p> <p>→ Individuare in una figura piana la regione interna, la regione esterna ed il confine (attività trasversale in geografia).</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare le principali figure geometriche piane.</p> <p>→ Riconoscere le linee in: aperte/chiusure, semplici/complesse, curve/spezzate/miste</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare le principali figure geometriche piane.</p> <p>→ Riconoscere le linee in: aperte/chiusure, semplici/complesse, curve/spezzate/miste</p>
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI</p>		
<p>Classe quarta primaria</p>	<p>Classe quinta primaria</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e denominare gli angoli (piatto, retto, giro, nullo, acuto, ottuso) utilizzando il goniometro. ▪ Riconoscere e denominare gli elementi significativi di una figura (lati, angoli, diagonali ...). ▪ Utilizzare riga, squadra e goniometro per disegnare rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni. ▪ Descrivere e classificare parallelogrammi e triangoli identificandone lati, angoli, altezze, diagonali e simmetrie. ▪ Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. ▪ Individuare elementi traslati nella realtà e realizzare figure traslate attraverso la manipolazione e su carta quadrettata; analizzare le proprietà di figure traslate. ▪ Riconoscere e usare nella realtà le formule per determinare il perimetro di una figura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidare la conoscenza dei concetti geometrici già affrontati. ▪ Acquisire il concetto di altezza. ▪ Approfondire le caratteristiche dei poligoni in relazione a lati, angoli, diagonali, altezze, assi di simmetria. ▪ Utilizzare riga, squadra e compasso per disegnare le figure geometriche prese in esame. ▪ Acquisire il concetto di area, scomponendo e ricomponendo figure equiestese. ▪ Scoprire le formule per calcolare l'area di quadrilateri e di triangoli, seguendo processi di ricerca. ▪ Calcolare l'area di quadrilateri e di triangoli. ▪ Calcolare l'area di un poligono complesso mediante opportune scomposizioni. ▪ Individuare movimenti o situazioni rotatorie nella realtà e realizzare figure ruotate. ▪ Descrivere e classificare pentagoni, esagoni, ottagoni regolari, cerchio identificandone gli elementi significativi anche al fine di farli riprodurre ad altri. ▪ Riconoscere figure traslate, ruotate, riflesse. ▪ Riprodurre in scala una figura assegnata. 	

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Riconoscere e denominare gli angoli (piatto, retto, giro, nullo, acuto, ottuso).
- Riconoscere e denominare gli elementi significativi di una figura (lati, angoli).
- Utilizzare riga e squadra per disegnare rette, semirette, segmenti.
- Riconoscere parallelogrammi e triangoli individuando alcune caratteristiche: uguaglianza di lati, angoli...
- Realizzare figure traslate attraverso la manipolazione e su carta quadrettata.
- Riconoscere e usare nella realtà le formule per determinare il perimetro di quadrato, rettangolo e triangolo.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Consolidare la conoscenza dei concetti geometrici già affrontati.
- Riconoscere l'altezza nelle figure piane studiate.
- Utilizzare riga e squadra per disegnare le figure geometriche prese in esame.
- Acquisire il concetto di area, scomponendo e ricomponendo figure equiestese.
- Utilizzare le formule per calcolare l'area di quadrato, rettangolo e di triangoli.
- Riconoscere figure traslate, ruotate, riflesse.

RELAZIONI MISURE DATI PREVISIONI

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni secondo criteri di classificazione e confronti diretti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni secondo criteri di classificazione e confronti diretti. • Utilizza adeguate rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta forme e quantifica relazioni, utilizzando sia strumenti di misura arbitraria che il metro e i suoi sottomultipli. • Utilizza adeguate rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta forme e quantifica relazioni, utilizzando strumenti di misura convenzionale. • Utilizza adeguate rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta forme e quantifica relazioni, utilizzando strumenti di misura convenzionale. • Utilizza adeguate rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. • Impara a conoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classificare figure ed oggetti in base ad una o più proprietà. ▪ Individuare la proprietà che spiega una 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classificare oggetti, figure, numeri, in base a più proprietà. ▪ Classificare figure, oggetti e numeri in base a più 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare i connettivi nelle classificazioni. ▪ Rappresentare le classificazioni con opportuni diagrammi (Venn, Carroll, ad albero).

<p>determinata classificazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare le classificazioni attraverso i diagrammi. ▪ Mettere in relazione figure ed oggetti in base ad una o due proprietà. ▪ Compiere confronti diretti e ordinamenti tra le diverse grandezze. ▪ Rappresentare relazioni logiche e d'ordine 	<p>proprietà ed individuare l'insieme intersezione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare le classificazioni con opportuni diagrammi (Venn, Carroll, ad albero). ▪ Mettere in relazione figure, oggetti e numeri in base a più proprietà. ▪ Rappresentare dati attraverso istogrammi e tabelle a doppia entrata. ▪ Compiere confronti diretti, indiretti e ordinamenti tra le diverse grandezze. ▪ Intuire quale strumento consente di misurare una grandezza data. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni. ▪ Mettere in relazione figure, oggetti e numeri in base a più proprietà. ▪ Rappresentare dati con istogrammi e tabelle a doppia entrata. ▪ Effettuare misurazioni di lunghezza con unità di misura arbitrarie. ▪ Effettuare misurazioni di lunghezza con unità di misura convenzionali (utilizzo del metro e dei suoi sottomultipli).
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Classificare figure ed oggetti in base ad una proprietà.</p> <p>→ Individuare la proprietà che spiega una determinata classificazione.</p> <p>→ Rappresentare le classificazioni attraverso il diagramma di Venn.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Classificare oggetti, figure, numeri, in base a due proprietà.</p> <p>→ Rappresentare le classificazioni con opportuni diagrammi (Venn, Carroll).</p> <p>→ Rappresentare dati attraverso istogrammi.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Effettuare misurazioni di lunghezza con il metro.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
<p>Classe quarta primaria</p>	<p>Classe quinta primaria</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compiere semplici indagini statistiche raccogliendo dati su se stessi e sul mondo circostante e organizzarli secondo determinate caratteristiche. ▪ Rappresentare dati attraverso istogrammi e tabelle a doppia entrata e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. ▪ In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili, impossibili. ▪ Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso, capacità e di ampiezza angolare e saperle utilizzare per effettuare misurazioni e stime e nella risoluzione dei problemi. ▪ Conoscere le relazioni tra le unità di misura di una data grandezza, saper scegliere l'unità adatta ad esprimere una determinata misura e stabilire equivalenze. ▪ Conoscere e utilizzare il sistema monetario per affrontare situazioni problematiche. ▪ Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e di figure. ▪ Conoscere ed utilizzare le unità di misura e di lunghezza per calcolare il perimetro. ▪ Riconoscere nella realtà il significato di media aritmetica, di frequenza e moda. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccogliere dati relativi a diversi contesti, utilizzando osservazioni e questionari. ▪ Rappresentare i dati, confrontare tra loro i diversi modi di rappresentarli e saper individuare i più efficaci formulando giudizi e prendendo decisioni. ▪ Descrivere un grafico e leggerlo per ricavare informazioni secondo uno scopo. ▪ Acquisire la nozione di media aritmetica, di moda e frequenza. ▪ Conoscere ed utilizzare le unità di misura di superficie per calcolare l'area. ▪ Rappresentare e calcolare la percentuale rispetto ad una quantità. ▪ In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili, impossibili e darne una quantificazione (più probabile, meno probabile) ▪ Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e di figure. 	

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Compire semplici indagini statistiche raccogliendo dati su se stessi e sul mondo circostante e organizzarli secondo determinate caratteristiche.
- Rappresentare dati attraverso istogrammi e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.
- In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili, impossibili.
- Conoscere le unità di misura di lunghezza, per effettuare misurazioni.
- Conoscere e utilizzare il sistema monetario per affrontare situazioni problematiche.
- Utilizzare le unità di misura di lunghezza per calcolare il perimetro.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Raccogliere dati relativi a diversi contesti, utilizzando osservazioni e questionari.
- Descrivere un grafico e leggerlo per ricavare informazioni secondo uno scopo.
- Acquisire la nozione di media aritmetica.
- Utilizzare le unità di misura di superficie per calcolare l'area.

MATEMATICA scuola secondaria di I°

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni, effettua misurazioni utilizzando gli strumenti opportuni, ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni; costruisce tabelle e grafici in base ai dati raccolti.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni, traducendole in termini matematici, prospettando con procedimenti logici soluzioni e verificando i risultati.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di formazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e attraverso esperienze significative comprende come gli strumenti matematici siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo all'interno dell'insieme dei numeri razionali assoluti e ne padroneggia le diverse rappresentazioni. È in grado di stimare la grandezza di un numero razionale assoluto e il risultato di un'operazione. • L'alunno riconosce e denomina alcune semplici forme del piano e dello spazio, formulando delle rappresentazioni. • L'alunno è in grado di analizzare ed interpretare rappresentazioni di dati. • L'alunno riconosce e risolve semplici problemi in contesti diversi. • L'alunno è in grado di spiegare in maniera semplice il procedimento seguito. • L'alunno è in grado di comprendere procedimenti differenti da quello utilizzato. • L'alunno produce semplici argomentazioni in base 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha consolidato le proprie abilità nel calcolo all'interno dell'insieme dei numeri razionali assoluti. Si muove con sicurezza anche nel calcolo all'interno dell'insieme dei numeri reali assoluti. È in grado di stimare la grandezza di un numero reale assoluto e il risultato di un'operazione. • L'alunno riconosce e denomina alcune forme del piano e dello spazio, formulando delle rappresentazioni e cogliendone le relazioni principali tra i suoi elementi. • L'alunno è in grado di analizzare ed interpretare rappresentazioni di dati e di ricavarne semplici misure di variabilità. • L'alunno riconosce e risolve problemi più articolati in contesti diversi, valutando le informazioni e talvolta anche la loro coerenza. • L'alunno è in grado di spiegare il procedimento 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

<p>alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha acquisito una padronanza tale che gli permette di sostenere le proprie convinzioni, illustrandole, in alcune occasioni, anche con opportuni esempi e controesempi. • L'alunno è in grado di utilizzare il linguaggio matematico per risolvere semplici situazioni reali. • L'alunno, nelle situazioni di incertezza, è in grado di valutare i pro e i contro di una decisione rispetto ad un'altra. • L'alunno inizia a comprendere come la matematica possa essere utile per comprendere ed operare efficacemente nella realtà. 	<p>seguito, anche in forma scritta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di comprendere procedimenti differenti da quello utilizzato, confrontando e valutando l'efficacia di ognuno di essi. • L'alunno produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. • L'alunno ha acquisito una padronanza tale che gli permette di sostenere le proprie convinzioni, illustrandole con esempi e controesempi. È anche in grado di valutare la correttezza di un'argomentazione altrui. • L'alunno è in grado di utilizzare il linguaggio matematico per risolvere situazioni reali articolate. • L'alunno, nelle situazioni di incertezza, è in grado di analizzare con efficacia ognuna delle possibili azioni che può intraprendere, pur non conoscendo la teoria matematica della probabilità. • L'alunno è conscio dell'importanza della matematica per comprendere ed operare efficacemente nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). • Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di formazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. • Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
--	---	---

NUMERI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere, scrivere, confrontare e rappresentare graficamente numeri naturali e decimali. ▪ Conoscere la terminologia relativa alle quattro operazioni ▪ Risolvere espressioni aritmetiche. ▪ Approssimare e arrotondare numeri decimali. ▪ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri positivi razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti o le calcolatrici. ▪ Calcolare il valore della potenza di un numero ▪ Applicare le proprietà delle potenze ▪ Risolvere espressioni con le potenze. ▪ Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. ▪ Applicare i criteri di divisibilità ▪ Riconoscere i numeri primi e composti ▪ Calcolare il M.C.D e il m.c.m di due o più numeri. ▪ Utilizzare la frazione come operatore ▪ Individuare le frazioni equivalenti ▪ Semplificare e ridurre una frazione in minimi termini ▪ Risolvere le operazioni e le espressioni con le frazioni ▪ Risolvere problemi operando con le frazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere i vari numeri decimali ▪ Rappresentare e confrontare i numeri razionali e irrazionali assoluti conosciuti sulla retta. ▪ Trasformare un numero razionale in frazione e viceversa ▪ Utilizzare in modo corretto le tavole numeriche per il riconoscimento dei numeri quadrati e dei cubi perfetti e per l'estrazione della radice ▪ Determinare il rapporto diretto ed inverso tra coppie di numeri e di grandezze ▪ Verificare se quattro numeri dati in un certo ordine formano una proporzione ▪ Risolvere una proporzione ▪ Risolvere particolari tipi di proporzione mediante l'uso del comporre e dello scomporre ▪ Risolvere problemi con le proporzioni ▪ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni tra i numeri positivi razionali quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti o le calcolatrici. ▪ Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. ▪ Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. ▪ Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Risolvere problemi relativi al calcolo percentuale ed al calcolo dell'interesse ▪ Calcolare le percentuali utilizzando le diverse strategie. ▪ Calcolare l'interesse semplice individuando le variabili note. ▪ Classificare, rappresentare sulla retta orientata, confrontare ed ordinare numeri relativi. ▪ Eseguire le operazioni con i numeri relativi. ▪ Risolvere espressioni con i numeri relativi. ▪ Calcolare il valore numerico di un'espressione letterale. ▪ Individuare le parti da cui è formato un monomio e calcolarne il grado. ▪ Eseguire le operazioni con i monomi e risolvere espressioni. ▪ Individuare le parti da cui è formato un polinomio e determinarne il grado assoluto e relativo. ▪ Eseguire le operazioni con i polinomi. ▪ Risolvere i principali prodotti notevoli. ▪ Distinguere un'identità da un'equazione. ▪ Riconoscere le equazioni equivalenti. ▪ Applicare i principi di equivalenza delle equazioni e ridurre le equazioni a forma normale. ▪ Risolvere equazioni a coefficienti interi e frazionari. ▪ Effettuare la verifica di un'equazione.

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> → Dare stime approssimate per il risultato di una operazione. → Rappresentare e confrontare i numeri naturali e interi conosciuti sulla retta. → Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri positivi razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti o le calcolatrici. → Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. → Calcolare il m.c.m e il M.C.D tra due o più numeri con il calcolo mentale. → Scomporre numeri naturali in fattori primi. → Utilizzare le potenze e relative proprietà. → Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare le operazioni. → Risolvere semplici espressioni con i numeri positivi razionali essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle 	<ul style="list-style-type: none"> → Rappresentare e confrontare i numeri razionali e irrazionali assoluti conosciuti sulla retta orientata. → Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni tra i numeri positivi razionali quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti o le calcolatrici. → Dare stime approssimate per il risultato di una operazione. → Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale sia mediante frazione. → Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. → Utilizzare in vari contesti la scomposizione di un numero in fattori primi. → Calcolare la percentuale. → Utilizzare la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento a potenza. → Dare stime della radice quadrata. → Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri 	<ul style="list-style-type: none"> → Rappresentare e confrontare i numeri reali sulla retta orientata. → Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri interi e razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti e le calcolatrici o i fogli di calcolo, valutando quale strumento può essere più opportuno. → Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. → Eseguire semplici operazioni con monomi e polinomi. → Eseguire semplici espressioni con monomi e polinomi. → Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri reali. → Applicare procedimenti per la risoluzione di equazioni di primo grado ad una incognita. → Discutere e verificare equazioni di primo grado ad una incognita. → Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
<p>operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> → Utilizzare le scale graduate in contesti reali e di apprendimento. → Riconoscere il significato di percentuale. → Riconoscere il concetto di rapporto tra numeri e misure, anche attraverso la frazione. 	<p>positivi razionali e irrazionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> → Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. 	

SPAZIO E FIGURE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro). ▪ Eseguire semplici riconversioni. ▪ Interpretare i principali prefissi del sistema internazionale. ▪ Riconoscere e rappresentare segmenti ed angoli. ▪ Riconoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri). ▪ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche studiate relative a segmenti ed angoli.. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). In particolare, rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. ▪ Riconoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). ▪ Classificare i triangoli in base alle loro caratteristiche. ▪ Verificare ed applicare le principali proprietà dei triangoli. ▪ Classificare i quadrilateri in base alle loro caratteristiche. ▪ Verificare l'uguaglianza, l'equivalenza e l'equiscomponibilità di figure piane. ▪ Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. ▪ Risolvere problemi relativi al calcolo del perimetro e dell'area delle principali figure piane. ▪ Applicare il Teorema di Pitagora ▪ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). In particolare, rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. ▪ Riconoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). ▪ Verificare la similitudine tra due figure piane in particolare di due triangoli ▪ Applicare i Teoremi di Euclide. ▪ Risolvere problemi applicando la similitudine. ▪ Individuare e distinguere le varie parti che formano la circonferenza e il cerchio.. ▪ Riconoscere il numero π e il suo significato nonché alcuni modi per approssimarlo. ▪ Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio. ▪ Riconoscere e rappresentare le posizioni reciproche di una retta ed una circonferenza e di due circonferenze. ▪ Riconoscere le posizioni reciproche di punti, rette e piani nello spazio. ▪ Individuare i poligoni inscritti e circoscritti rispetto ad una circonferenza. ▪ Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. ▪ Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. ▪ Calcolare l'area della superficie il volume delle figure solide più comuni, anche solidi composti o cavi, e darne stime di oggetti della vita quotidiana. ▪ Calcolare superficie e volume di semplici solidi composti scomponendoli in solidi noti. ▪ Effettuare riduzioni in scala

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> → Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro). → Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. → Descrivere figure e costruzioni geometriche. → Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione. → Riconoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri). → Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> → Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. → Riconoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (poligoni, cerchio, circonferenza). → Descrivere figure e costruzioni geometriche. → Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. → Riconoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. → Riconoscere figure piane simili e riprodurre in scala una figura assegnata. → Determinare l'area di semplici figure poligonali, utilizzando le più comuni formule. → Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni. → Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> → Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. → Riconoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (poligoni, cerchio, circonferenza). → Descrivere figure e costruzioni geometriche. → Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. → Conoscere il numero π. → Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio. → Riconoscere oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. → Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. → Calcolare l'area della superficie il volume delle figure solide più comuni. → Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche studiate.

RELAZIONI E FUNZIONI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere se un gruppo di elementi forma un insieme e farne i vari tipi di rappresentazione. ▪ Riconoscere insiemi uguali, equipotenti, disgiunti, diversi ▪ Effettuare l'unione e l'intersezione di insiemi ▪ Esprimere la relazione di proporzionalità con l'uguaglianza di frazioni. ▪ Usare piano cartesiano e altre rappresentazioni grafiche per esprimere e rappresentare relazioni. ▪ Calcolare la media aritmetica di una serie di dati. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare in modo opportuno un insieme di dati ▪ Riconoscere grandezze costanti e variabili ▪ Identificare funzioni empiriche e matematiche e rappresentarle nel piano cartesiano ▪ Confrontare dati presentati sia sotto forma di tabelle che di grafici ▪ Esprimere la relazione di proporzionalità con l'uguaglianza di frazioni e viceversa. ▪ Riconoscere se coppie di grandezze sono direttamente o inversamente proporzionali ▪ Ricavare le leggi di proporzionalità, esprimerle con funzioni matematiche e rappresentarle graficamente sul piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ▪ Individuare punti nel piano cartesiano ▪ Calcolare la misura di segmenti nel piano cartesiano sia per via geometrica che algebrica ▪ Determinare algebricamente e graficamente le coordinate del punto medio di un segmento ▪ Rappresentare figure sul piano cartesiano e determinarne perimetro ed area ▪ Riconoscere le funzioni matematiche e le funzioni empiriche e rappresentarle sul piano cartesiano ▪ Conoscere e rappresentare le equazioni della retta passante per l'origine, dell'iperbole equilatera, della parabola con vertice nell'origine e collegarle al concetto di proporzionalità. ▪ Determinare graficamente le coordinate del punto di incontro di due rette

<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. → Usare piano cartesiano e altre rappresentazioni grafiche per esprimere e rappresentare relazioni. → Risolvere semplici problemi utilizzando in modo elementare relazioni riconducibili a equazioni di primo grado. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. → Esprimere la relazione di proporzionalità con l'uguaglianza di frazioni e viceversa. → Distinguere relazioni e funzioni empiriche. Dedurre dati da grafici. → Riconoscere se coppie di grandezze sono direttamente o inversamente proporzionali → Usare piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche o ricavate da tabelle, in particolare $y=ax$ o $y=a/x$ collegandole al concetto di proporzionalità. → Risolvere semplici problemi utilizzando in modo elementare relazioni riconducibili a equazioni di primo grado. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. → Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare rette particolari e in generale $y=mx+q$. → Risolvere semplici problemi utilizzando equazioni di primo <i>grado</i>.

DATI E PREVISIONI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccogliere i dati in una tabella. ▪ Ricavare informazioni da raccolte di dati e grafici di varie fonti. ▪ Rappresentare i dati raccolti in diversi modi (ideogrammi, istogrammi, aerogrammi). ▪ Operare con gli strumenti di misura della realtà ▪ Utilizzare in modo consapevole le quattro operazioni nella risoluzione dei problemi ▪ Analizzare e risolvere con strategie opportune situazioni problematiche legate alla quotidianità 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e comprendere le principali rappresentazioni grafiche. ▪ Rappresentare situazioni e fenomeni con appositi grafici. ▪ Leggere una rappresentazione grafica ed individuare l'andamento della situazione o del fenomeno rappresentato. ▪ Risolvere problemi pratici di partizione utilizzando le proporzioni ▪ Risolvere problemi legati alla realtà mediante le formule relative al calcolo di perimetri ed aree dei principali poligoni ▪ Risolvere problemi utilizzando il Teorema di Pitagora. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare nella realtà situazioni nelle quali è utile effettuare un'indagine statistica ▪ Risolvere semplici problemi di matematica finanziaria ▪ Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. ▪ In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. ▪ Scegliere ed utilizzare i valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. ▪ Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. ▪ In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. ▪ Riconoscere coppie di eventi complementari, compatibili, incompatibili, dipendenti, indipendenti. ▪ Applicare il concetto di probabilità in situazioni problematiche.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Raccogliere i dati in una tabella. → Rappresentare i dati raccolti in diversi modi (ideogrammi, istogrammi, aerogrammi). → Leggere ed interpretare una tabella a doppia entrata e grafici. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Riconoscere e comprendere le principali rappresentazioni grafiche. → Rappresentare situazioni e fenomeni con appositi grafici. → Leggere una rappresentazione grafica ed individuare l'andamento della situazione o del fenomeno rappresentato. → Rappresentare graficamente le percentuali. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Rappresentare in vari modi insiemi di dati. → In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. → Calcolare i valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. → In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.

CURRICOLO DI MUSICA	
CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità critica ed espressiva in modo creativo e personale • Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti anche attraverso processi di elaborazione collettiva • Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad esprimersi e comunicare
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare attraverso il linguaggio musicale • Conoscere le tecniche e i linguaggi più adatti con più codici
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare un approccio di tipo laboratoriale. • Sviluppare la curiosità e l'interazione con il mondo musicale • Promuovere esperienze di pratica musicale (spettacoli esibizioni) • Raccordare le competenze musicali con la promozione di competenze di cittadinanza attiva e responsabile • Sviluppare relazioni interculturali basate sulla conoscenza e il confronto tra culture diverse
Disposizioni della mente	<ul style="list-style-type: none"> • Persistere • Pensare in modo flessibile • Impegnarsi per l'accuratezza • Creare, immaginare, innovare • Pensare in modo interdipendente
Competenze Europee	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione nella madrelingua • La competenza matematica • Imparare a imparare • Consapevolezza ed espressione culturale

MUSICA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti; le trasforma in brevi forme rappresentative.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Riconosce e distingue, all'ascolto di semplici brani musicali, gli elementi basilari: la melodia, il ritmo, l'intensità o volume, gli strumenti, le voci e le loro caratteristiche timbriche, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive. Sa esprimere un parere personale motivato in base alle sensazioni che derivano dall'ascolto. Sa tradurre in linguaggio grafico, pittorico, corporeo le sensazioni maturate durante l'ascolto.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce capacità di ascolto, coglie e discrimina stimoli sonori diversi all'interno di contesti significativi. • Percepisce e riproduce con la voce, con il corpo e con oggetti sonori suoni e rumori di una situazione osservata ed ascoltata. • Si muove e si esprime seguendo il ritmo di brani musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra capacità di ascolto, coglie e discrimina stimoli sonori diversi all'interno di contesti significativi. • Percepisce e riproduce con la voce, con il corpo, con oggetti sonori e con semplici strumenti suoni e rumori di una situazione osservata ed ascoltata. • Impara a riconoscere le caratteristiche di altezza timbro e intensità. • Si muove e si esprime seguendo il ritmo di brani di vario genere. • Ascolta e comprende l'espressione musicale di una fiaba. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra capacità di ascolto, coglie e interpreta eventi sonori diversi all'interno di contesti significativi. • Ascolta e riproduce ritmi con voce, corpo e strumenti • Riconosce graficamente la durata, l'intensità e l'altezza dei suoni. • Ascolta e comprende l'espressione musicale di brani tratti dal repertorio colto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra capacità di ascolto, coglie e interpreta eventi sonori diversi all'interno di contesti significativi. • Esegue canti per intonazione accompagnandoli con uno strumento. • Esegue con la voce e gli strumenti i ritmi proposti, appartenenti anche ad altre culture, secondo le diverse modalità richieste dall'attività. • Ascolta e riconosce l'espressione musicale di brani di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra capacità di ascolto, coglie e interpreta eventi sonori diversi all'interno di contesti significativi. • Esegue canti per intonazione e facili melodie per lettura, accompagnandoli con uno strumento. • Esegue con la voce e gli strumenti i ritmi proposti, appartenenti anche ad altre culture, secondo le diverse modalità, richieste dall'attività. • Ascolta, riconosce e comprende l'espressione musicale di brani di vario genere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare la voce, il proprio corpo ed oggetti vari, a partire da stimoli musicali, motori, ambientali e naturali, in giochi, situazioni, storie e libere attività per espressioni parlate, recitate e cantate, riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro. ▪ Intonare, ritmare e coordinare, per imitazione: <ul style="list-style-type: none"> - semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con oggetti e strumenti - diversi suoni che il corpo può produrre, collegandosi alla gestualità e al movimento di tutto il corpo - semplici danze ▪ Ascoltare e discriminare gli eventi sonori, dal vivo o registrati. ▪ Attribuire significati a segnali sonori quotidiani e a eventi naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Intonare, ritmare e coordinare, per imitazione. ▪ Semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con oggetti e strumenti. ▪ Diversi suoni che il corpo può produrre, collegandosi alla gestualità e al movimento di tutto il corpo semplici danze. ▪ Utilizzare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni e da lì avviarsi alla conoscenza dei criteri codificati. ▪ Riconoscere, descrivere, analizzare suoni ed eventi sonori, in riferimento ai suoni dell'ambiente e agli oggetti e strumenti utilizzati nelle attività. ▪ Riconoscere, descrivere e analizzare suoni ed eventi sonori all'ascolto di una fiaba musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Intonare, ritmare e coordinare, per imitazione: <ul style="list-style-type: none"> - canti e brani, individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con corpo e strumenti; - diversi suoni che il corpo può produrre, collegandosi alla gestualità e al movimento di tutto il corpo - semplici danze ▪ Utilizzare criteri codificati di trascrizione intuitiva dei suoni. ▪ Riconoscere descrivere e analizzare suoni all'ascolto di brani tratti dal repertorio colto. ▪ Eseguire individualmente e in gruppo ritmi applicandoli poi ad esecuzioni in gruppo con lo strumentario didattico.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Discriminare e mettere in sequenza tre suoni dello strumentario didattico. → Cogliere e riprodurre con il battito delle mani la pulsazione di tre brani tra quelli proposti nell'ascolto. → Muoversi nello spazio sulla pulsazione accompagnandola con le mani. → Riprodurre a eco con le mani o i legnetti battute ritmiche in tempo semplice binario contenenti le figure di minima semiminima doppia croma. → Saper associare le sillabe TA e TITI alle figure di durata corrispondenti. → Eseguire vocalizzi e glissando variando intensità- durata-altezza- timbro. → Intonare correttamente le note s-m-d ad eco. → Memorizzare almeno quattro brani tra filastrocche, canti gestualizzati, canti con basi musicali. → Eseguire correttamente due danze in gruppo. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Discriminare e mettere in sequenza quattro suoni dello strumentario didattico. → Conoscere gli strumenti dello strumentario e saperli classificare nei tre gruppi: legni-metalli-membrane. → Cogliere e riprodurre con il battito delle mani la pulsazione di tre brani tra quelli proposti nell'ascolto. → Riprodurre a eco con le mani o i legnetti battute ritmiche in tempo semplice binario e quaternario contenenti le figure di minima semiminima intero doppia croma e relative pause. → Saper associare le sillabe TA TITI TA-A e i numeri UNO e UNO-DUE alle figure di durata. → Intonare correttamente le funzioni s-m-l-d. → Cantare una semplice filastrocca con le note s-m-d battendo la pulsazione e riproducendone il ritmo. → Eseguire correttamente due danze in gruppo. → Conoscere una fiaba musicale. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Discriminare il suono di almeno cinque strumenti musicali e denominarli correttamente. → Conoscere la differenza tra banda e orchestra classica. → Saper classificare gli strumenti musicali in base ad un criterio. → Battere e mantenere la pulsazione regolandosi insieme al gruppo. → Saper eseguire un semplice canto riproducendone contemporaneamente il ritmo con le mani. → Conoscere le figure di durata minima semiminima croma intero e relative pause. → Conoscere e denominare i parametri del suono. → Saper scrivere sotto dettatura un semplice dettato ritmico di quattro battute in tempo semplice binario con le figure base. → Saper eseguire correttamente al flauto dolce un semplice brano leggendo dal pentagramma in chiave di do

		<p>maggiore.</p> <p>→ Saper eseguire con corretta intonazione rispetto degli attacchi di pause e durate dei canti proposti.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e classificare alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale ▪ Cogliere i più immediati valori espressivi di brani musicali proposti. ▪ esprimere graficamente e leggere il valore delle note applicando la lettura al canto e alla pratica strumentale. ▪ Usare la strumentazione di classe, sperimentando varie modalità di produzione sonora. ▪ usare le sonorità espressive della vocalità. ▪ Esprimersi attraverso la danza in gruppo. ▪ Imparare a riconoscere e distinguere diversi generi musicali (danza, gioco...). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere, classificare e memorizzare le strutture fondamentali del linguaggio musicale. ▪ Cogliere i più immediati valori espressivi di brani musicali proposti. ▪ Esprimere graficamente e leggere il valore delle note applicando la lettura alla pratica strumentale. ▪ Usare la strumentazione di classe, sperimentando varie modalità di produzione sonora. ▪ Usare le sonorità espressive della vocalità. ▪ Saper comprendere diversi generi musicali, mettendo in gioco l'esperienza personale di ascolto e pratica strumentale. ▪ Esprimersi attraverso la danza in gruppo. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
<p>→ Essere consapevole del valore del silenzio e del suo significato in musica.</p> <p>→ Saper intonare correttamente la scala di do maggiore accompagnata alla tastiera e gli intervalli s-m s-d s-l d-m d-d' su imitazione dalla voce dell'insegnante.</p> <p>→ Saper scrivere sotto dettatura un semplice dettato ritmico di otto battute in tempo semplice binario o ternario con le figure minima, semiminima, croma e relative pause.</p> <p>→ Eseguire correttamente in gruppo due dei canti imparati.</p> <p>→ Conoscere e saper distinguere alcuni generi musicali.</p> <p>→ Eseguire correttamente in gruppo una delle danze imparate.</p> <p>→ Conoscere almeno due brani e due autori del repertorio colto.</p>	<p>→ Essere consapevole del valore del silenzio e del suo significato in musica.</p> <p>→ Saper identificare gli intervalli di unisono, secondo, terzo, quarto in entrambe le direzioni.</p> <p>→ Saper scrivere sotto dettatura un semplice dettato ritmico di otto battute in tempo semplice binario o ternario con le figure minima, semiminima, croma e relative pause e saperlo riprodurre con le mani.</p> <p>→ Saper tradurre la notazione dall'indicazione alfabetica.</p> <p>→ Saper intonare correttamente individualmente e collettivamente almeno tre canti del repertorio proposto.</p> <p>→ Conoscere l'esistenza dei generi musicali e saperne denominare alcuni.</p> <p>→ Saper distinguere tra voci maschili e femminili e riconoscere tre registri (soprano-tenore-basso).</p> <p>→ Saper eseguire correttamente al flauto dolce un brano contenente le note sol la si do (laddove non sia stata introdotta la pratica di flauto dolce sostituire con altro strumento melodico dello strumentario Orff).</p> <p>→ Conoscere almeno due brani e due autori del repertorio colto.</p>	

MUSICA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando forme di notazione e/o sistemi informatici.
- Sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico-culturale. Sa analizzare gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi e nei materiali musicali, facendo uso di un lessico appropriato e adottando codici rappresentativi diversi, ponendo in interazione musiche di tradizione orale e scritta.
- Valuta in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce, riesce a raccordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
- Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socioculturali presenti sul territorio.
- Per le competenze specifiche relative allo studio dello strumento musicale nelle scuole secondarie di primo grado, in attesa di una definitiva attuazione della Riforma degli studi musicali, del conseguente avvio del Liceo Coreutico e Musicale e della definizione dei livelli di entrata e uscita di quel settore, restano in vigore le indicazioni contenute nell'Allegato A del DM 201/99.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fa uso del sistema di notazione tradizionale funzionale alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di realizzare, partecipando a processi di elaborazione personale e collettiva, messaggi musicali e multimediali. • Sa dare significato alle proprie esperienze musicali. • Valuta in modo funzionale ciò di cui fruisce. • Esprime le proprie esperienze musicali avvalendosi di altre forme artistiche. • Scopre lo sviluppo delle proprie competenze 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, partecipando a processi di elaborazione personale e collettiva, messaggi musicali e multimediali, utilizzando forme di notazione e/o sistemi informatici. • Sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali, anche in relazione al contesto storico-culturale. Sa analizzare gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi e nei materiali musicali, facendo uso di un lessico appropriato e 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa in modo attivo ed approfondito alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso modalità improvvisate o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando forme di notazione e/o sistemi informatici. • Sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico-culturale. Sa analizzare gli aspetti formali e

<p>musicali, attitudini e capacità.</p>	<p>adottando codici rappresentativi diversi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valuta in modo funzionale ciò di cui fruisce, riesce a raccordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee. • Associa con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali. • Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità. 	<p>strutturali insiti negli eventi e nei materiali musicali, facendo uso di un lessico appropriato e adottando codici rappresentativi diversi, ponendo in interazione musiche di tradizione orale e scritta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valuta in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce, riesce a raccordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. • Struttura le proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socioculturali presenti sul territorio.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale, letterale e mensurale. ▪ Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali di diversi generi e stili attraverso l'imitazione. ▪ Rielaborare semplici brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando semplici schemi ritmico melodici. ▪ Riconoscere i più importanti elementi costitutivi dell'universo musicale: suoni e rumori. ▪ Riconoscere, attraverso l'ascolto di brani musicali, esecutori, timbri e ritmi. ▪ Scoprire la propria identità musicale attraverso le esperienze personali, singole o di gruppo, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. ▪ Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali / strumentali di diversi generi e stili attraverso la comprensione di frasi melodiche e senso ritmico. ▪ Rielaborare e comporre semplici brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando schemi ritmico -melodici. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale attraverso le voci e gli strumenti. ▪ Riconoscere, collocare cronologicamente e interpretare, attraverso l'ascolto di opere d'arte musicali, compositori, esecutori, timbri, ritmi e forme compositive. ▪ Orientare la costruzione della propria identità musicale attraverso le esperienze personali, singole o di gruppo, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Approfondire la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. ▪ Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. ▪ Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico – melodici. ▪ Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. ▪ Riconoscere e interpretare in modo critico opere d'arte e integrarle con altre forme artistiche. ▪ Strutturare la propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> → Leggere e utilizzare la semplice notazione per mezzo delle lettere alfabetiche abbinate alle 7 note. → Copiare brevi brani o esercizi scritti alla lavagna. → Partecipare all'esecuzione collettiva di semplici brani vocali o strumentali attraverso l'intonazione vocale o sapere riprodurre facili sequenze ritmiche con l'uso di strumenti ritmici (tamburi triangoli, legnetti, piattini ecc.) oppure l'uso di strumenti melodici facili nella produzione del suono, (flauto dolce, metallofono, eventualmente anche la tastiera elettronica). → Imparare ad ascoltare e riconoscere gli elementi basilari dell'universo musicale (rumori e suoni) attraverso l'ascolto di facili brani vocali e strumentali estratti dal repertorio popolare, folcloristico, brevi colonne sonore di cartoni animati e film e melodie classiche o liriche. → Riconoscere rumori e voci dell'ambiente naturale e suoni o rumori artificiali del vissuto quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> → Leggere, riconoscere e utilizzare le 7 note nelle caratteristiche fondamentali dell'altezza e primi accenni della notazione mensurale sui principali quattro valori di durata più in uso: semibreve, minima, semiminima, croma. → Riconoscere e leggere alla lavagna, brevi sequenze ritmiche o melodiche; sapere copiare correttamente esercizi e melodie dettate alla lavagna. → Partecipare all'esecuzione collettiva o individuale di semplici brani vocali o strumentali attraverso la corretta intonazione della voce, raggiungere un'adeguata tecnica esecutiva pratico strumentale con l'uso di facili strumenti ritmici a percussione. (flauto dolce, metallofono, xilofono, tastiera elettronica). → Distinguere voci, strumenti dall'ascolto di facili brani tratti dal repertorio popolare, folcloristico, brevi temi da colonne sonore di cartoni animati o film, temi di melodie classiche o opere liriche. 	<ul style="list-style-type: none"> → Decodificare la notazione tradizionale attraverso la lettura e la semplice analisi dei simboli musicali, distinguere le caratteristiche principali dei suoni attraverso (altezza, durata, intensità, timbro). → Riconoscere e leggere alla lavagna o sotto forma di facile dettato verbale, sequenze ritmiche o brevi temi melodici sapendo anche copiare correttamente esercizi e melodie scritte alla lavagna. → Distinguere nel giusto contesto cronologico storico musicale alcuni fra i più importanti compositori e forme compositive vocali o strumentali attraverso l'ascolto del vasto repertorio musicale fino al nostro tempo al periodo attuale. → Acquisire la propria consapevolezza nelle conoscenze e competenze basilari della disciplina attraverso le proprie esperienze personali e quelle di gruppo.

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • La piena formazione umana, culturale, affettiva e spirituale della persona
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo, rispetto e condivisione di valori
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • La Bibbia e la Tradizione come fondamento della conoscenza religiosa • I principali riferimenti storici e dottrinali • Valori etici • dialogo interreligioso
Indicazioni metodologiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Partire dall'esperienza e dal vissuto personale • Approccio attivo, conversazione • Didattica laboratoriale • Esempificazioni di personaggi che nella loro esistenza hanno incarnato pienamente i valori e le esperienze di cui si parla • Confronto con culture e realtà diverse
Disposizioni della mente	<ul style="list-style-type: none"> • Persistere • Ascoltare con comprensione ed empatia • Far domande e porre problemi • Rispondere con meraviglia e stupore
Competenze Europee	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua • Competenze sociali e civiche • Consapevolezza ed espressione culturale

RELIGIONE CATTOLICA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività.
- Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.
- Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. • Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. • Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. • Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale. identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. • Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività. • Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale. • Identifica nella Chiesa la 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività. • Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale. • Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del

			<p>comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>
--	--	--	---	---

DIO E L'UOMO scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. ▪ Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto. ▪ Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. ▪ Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> → Scoprire che la natura è un dono di Dio. → Comprendere che Dio crea dal nulla e l'uomo costruisce elaborando ciò che è stato creato. → Sviluppare atteggiamenti di cura e rispetto per il creato. → Riconoscere l'edificio chiesa tra le vie del paese. 	<ul style="list-style-type: none"> → Conoscere Gesù come il Salvatore venuto per ristabilire l'amicizia con Dio. → Conosce il "Padre Nostro" come preghiera data da Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> → Scoprire che tutto ha un'origine e un'evoluzione. → Scoprire che per i cristiani Dio ha creato il mondo per amore.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. ▪ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica. ▪ Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. ▪ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. ▪ Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini. 	

- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo.

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Scoprire che Gesù è un personaggio realmente esistito.
- Conoscere la Palestina il paese di Gesù.
- Sapere che Gesù si esprime attraverso parabole e miracoli.
- Conoscere la vita di San Pietro e di San Paolo.

- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere quali sono le confessioni cristiane.
- Conoscere le persone che formano la Chiesa.
- Conoscere i tratti essenziali delle principali religioni del mondo.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> → Conoscere Gesù e la sua famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> → Conoscere la Bibbia ci parla dell'amore e dell'amicizia con Dio. → Mettere a confronto il quotidiano di ogni bambino con quello di Gesù. → Conoscere gli amici di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> → Scoprire la Bibbia, libro sacro per i cristiani. → Conoscere i miti biblici dell'Antico Testamento. → Conoscere la storia dei Patriarchi.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
<ul style="list-style-type: none"> → Conoscere i Vangeli. → Conoscere gli Evangelisti. 	<ul style="list-style-type: none"> → Scoprire che la Bibbia è il libro dei cristiani e degli ebrei. → Conoscere i testi sacri delle altre religioni. 	

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nelle celebrazioni. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI → Riconoscere le principali feste cristiane.	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI → Comprendere il significato delle feste natalizie. → Riconoscere attraverso i simboli, la festa della Pasqua.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI → Conoscere il significato della Pasqua ebraica e cristiana.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI → Conoscere gli avvenimenti della Pasqua. → Sapere che la Chiesa è la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. → Conoscere i Sacramenti.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI → Conoscere alcune espressioni artistiche legate al Natale. → Scoprire la vita di un Santo.	

I VALORI ETICI E RELIGIOSI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.
	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> → Prendere coscienza del nuovo gruppo nel quale si viene inseriti. → Cogliere il valore del rispetto all'interno del gruppo classe. 	<ul style="list-style-type: none"> → Sperimentare il dono dell'accoglienza e dell'amicizia. → Riconoscere il sentimento dell'amore e del perdono. 	<ul style="list-style-type: none"> → Riconoscere il valore della fede in Dio. → Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
<ul style="list-style-type: none"> → Sapere che la morale cristiana si basa sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> → Riconoscere che ogni religione ha i suoi modi di pregare. 	

RELIGIONE CATTOLICA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
- Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa riconoscere e porsi alcuni interrogativi sull'assoluto. Comincia ad interagire con persone di religione differente. • Riconosce i linguaggi espressivi della fede e delle religioni (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti nel mondo circostante. • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole. • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio. • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

DIO E L'UOMO scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere alcune categorie fondamentali per la comprensione della religione in generale. ▪ Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo. ▪ Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo. ▪ Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico-cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza ...) con quelle delle altre religioni. ▪ Confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Sapere in modo essenziale che cos'è una religione. → Individuare le caratteristiche principali delle religioni delle antiche civiltà e le tappe principali della storia del popolo ebraico. → Conoscere alcuni elementi fondamentali della figura di Gesù. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Ricostruire alcune tappe della vita di Gesù. →Cogliere le caratteristiche essenziali della Chiesa. → Conoscere le tappe fondamentali dello sviluppo storico del cristianesimo. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Conoscere gli elementi essenziali di alcune religioni non cristiane. → Riconoscere la non conflittualità delle risposte della fede e della scienza.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa. ▪ Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa. ▪ Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura. ▪ Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa. ▪ Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riconoscere in maniera essenziale che cos'è la Bibbia.</p> <p>→ Saper ricercare passi biblici.</p>	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Saper utilizzare la Bibbia come strumento.</p> <p>→ Individuare, nel testo biblico alcuni tratti della Chiesa delle origini.</p> <p>→ Saper cogliere un collegamento tra Bibbia e arte.</p>	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Saper utilizzare la Bibbia come documento e riconoscerla anche come Parola di Dio.</p>

IL LINGAGGIO RELIGIOSO scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere alcuni segni religiosi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguere segno, significante e significato nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale. ▪ Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna. ▪ Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare la specificità della preghiera cristiana nel confronto con altre religioni.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riconoscere e saper individuare alcuni segni essenziali, tracce, testimonianze della presenza della religione nell'ambiente circostante, nel proprio territorio, nell'arte e nella cultura.</p>	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riconoscere alcuni segni, simboli, gesti, riti all'interno della storia e della tradizione cristiana.</p> <p>→ Conoscere gli elementi fondamentali dell'edificio chiesa.</p>	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Saper cogliere alcuni grandi interrogativi dell'umanità.</p> <p>→ Conoscere alcuni elementi del linguaggio e dell'espressione religiosa delle religioni non cristiane.</p>

I VALORI ETICI E RELIGIOSI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere l'originalità del cristianesimo. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere l'originalità del cristianesimo. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile. Motivare, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI → Cogliere che la religiosità è connaturata all'uomo fin dalle sue origini.	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI → Riconoscere alcuni valori all'interno del cristianesimo.	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI → Saper cogliere alcuni grandi interrogativi dell'umanità. → Essere aperti ai valori cristiani. → Riconoscere alcuni valori all'interno delle religioni non cristiane.

CURRICOLO DI SCIENZE	
CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni dei fatti loro e interpretazioni attraverso il metodo scientifico • Promozione spirito della ricerca
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione della realtà • Interpretazione, rappresentazione e simbolizzazione del mondo • Ragionamento logico (deduzione)
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Fare ipotesi • Osservare • Sperimentare • Trarre conclusioni
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del metodo induttivo e deduttivo • Valorizzazione del pensiero spontaneo dell'alunno • Gradualità e non dogmaticità dell'insegnamento • Valorizzazione dei diversi modi di ragionare • Mantenere un costante riferimento alla realtà • Valorizzare le competenze acquisite attraverso l'uso appropriato del libro di testo
Disposizioni della mente	<ul style="list-style-type: none"> • Persistere (non scoraggiarsi di fronte all'insuccesso) • Pensare in modo flessibile (esempio: abbandonare la propria ipotesi per una decisamente migliore)

	<ul style="list-style-type: none">• Pensare sul pensiero• Impegnarsi per l'accuratezza• Fare domande e porre problemi• Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni• Pensare e comunicare con chiarezza e precisione• Raccogliere le informazioni attraverso tutti i sensi• Rispondere con meraviglia e stupore• Pensare in modo interdipendente• Rimanere aperti ad un apprendimento continuo
Competenze Europee	<ul style="list-style-type: none">• Comunicazione in madrelingua• Competenza scientifica• Competenza in campo tecnologico• Competenza digitale• Imparare a imparare• Competenze sociali e civiche

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.
- Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE - declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prendere coscienza delle proprie capacità sensoriali per esplorare l'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che si vede succedere. • Osservare piante ed animali al fine di scoprire processi legati alle caratteristiche degli esseri viventi e al loro sviluppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare il metodo scientifico come strumento di conoscenza del mondo fisico e biologico. ▪ Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere la materia e l'energia come elementi costitutivi di ciò che ci circonda. ▪ Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscerne e descriverne il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed avere cura della propria salute.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe secondaria primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. ▪ Osservare oggetti di uso comune e coglierne le principali caratteristiche, attraverso i cinque sensi, in relazione a: <ul style="list-style-type: none"> ○ tipo di materiale ○ grandezza ○ forma ○ colore ○ caratteristiche tattili (duro/morbido, liscio/ruvido...) ○ consistenza ○ funzione ▪Cogliere analogie e differenze ed operare semplici classificazioni in base ad un attributo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rilevare cambiamenti nel sottoporre gli oggetti al variare delle condizioni iniziali (calore, immersione/galleggiamento, resistenza agli urti, forze...). ▪Cogliere analogie e differenze ed operare semplici classificazioni in base ad uno o più attributi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. ▪ Osservare gli stati in cui la materia si presenta: <ul style="list-style-type: none"> ○ solido ○ liquido ○ gassoso ▪ Individuare le caratteristiche proprie di ciascun stato fisico e classificare la materia in base allo stato di aggregazione. ▪ Sperimentare e specificare le caratteristiche dell'acqua e i suoi passaggi di stato. ▪ Sperimentare e individuare le caratteristiche dell'aria e la sua composizione. ▪ Sperimentare la formazione di miscugli e soluzioni ed operare una prima classificazione degli stessi. ▪ Sperimentare e discriminare i diversi tipi di suolo. ▪ Individuare le caratteristiche e le funzioni del terreno.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Osservare, esplorare e descrivere oggetti di uso comune attraverso i cinque sensi.</p> <p>→ Operare semplici classificazioni in base ad un attributo.</p>	<p>Classe secondaria primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Esplorare agendo direttamente semplici oggetti artificiali e naturali e coglierne le caratteristiche essenziali.</p> <p>→ Operare semplici confronti per individuare somiglianze e differenze in forma guidata.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Sperimentare le proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>→ Osservare gli stati in cui la materia si presenta: <ul style="list-style-type: none"> ○ solido ○ liquido ○ gassoso </p> <p>→ Sperimentare le caratteristiche dell'acqua e i suoi passaggi di stato.</p> <p>→ Sperimentare la presenza e le caratteristiche dell'aria.</p> <p>→ Sperimentare la formazione di miscugli e soluzioni.</p> <p>→ Sperimentare e conoscere i diversi tipi di terreno.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le grandezze misurabili e le loro unità di misura. ▪ Utilizzare strumenti per la misurazione di peso, lunghezza e capacità. ▪ Sperimentare l'energia nella forma di luce e suono: <ul style="list-style-type: none"> ○ produzione del suono variando intensità, altezza, timbro ○ propagazione del suono nell'aria ○ percorso della luce: sorgenti luminose, ombra, diffusione, cambiamento di direzione, trasparenza, riflessione ▪ Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). ▪ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. ▪ Riconoscere semplici regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. ▪ Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. ▪ Distinguere le principali forme di energia. ▪ Collocare temporalmente la scoperta e l'utilizzo delle diverse fonti energetiche. ▪ Distinguere tra fonti di energia rinnovabili e non. ▪ Comprendere i collegamenti esistenti tra sviluppo tecnologico/comportamento umano/ problema dell'esaurimento delle fonti energetiche. ▪ Applicare semplici regole nel proprio ambiente di vita per favorire il risparmio energetico.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Utilizzare strumenti per la misurazione di peso, lunghezza e capacità. → Individuare le proprietà di alcuni materiali attraverso semplici esperimenti. → Osservare e conoscere alcuni passaggi di stato. 	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: peso, temperatura, calore. → Conoscere le principali fonti di energia e distinguere tra energie rinnovabili e non. → Utilizzare semplici strumenti di misura e servirsi di unità di misura convenzionali. → Mettere in atto comportamenti tesi al risparmio energetico (spegnere la luce, chiudere il rubinetto, non lasciare le attrezzature in stand by ...)

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe secondaria primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). 	<ul style="list-style-type: none"> Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). Discriminare gli esseri viventi e non. Osservare e sperimentare i momenti significativi della vita delle piante. Osservare e sperimentare le proprietà dell'acqua. 	<ul style="list-style-type: none"> Compiere osservazioni attente, spontanee, guidate e sistematiche. Riflettere sui fenomeni presi in esame e porre domande opportune. Formulare ipotesi e previsioni. Registrare e rappresentare le informazioni raccolte utilizzando rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Utilizzare in modo appropriato il lessico specifico nell'osservazione e nella descrizione. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Osservare semplici fenomeni.</p>	<p>Classe secondaria primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.)</p> <p>→ Discriminare gli esseri viventi e non.</p> <p>→ Osservare e conoscere la vita di una pianta attraverso domande-guida.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Compiere osservazioni guidate e formulare semplici ipotesi sullo svolgersi di un evento.</p> <p>→ Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>→ Eseguire semplici esperimenti attraverso la procedura indicata.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none">▪ Indicare la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.▪ Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano.▪ Osservare, descrivere, riconoscere relazioni causali tra fenomeni ed eventi e formulare ipotesi.	<ul style="list-style-type: none">▪ Individuare gli elementi che caratterizzano una porzione di ambiente vicino e i loro cambiamenti nel tempo, mediante osservazioni frequenti e regolari, con i compagni e autonomamente.▪ Individuare, ipotizzare, affrontare, risolvere problemi attraverso l'uso di strumenti; osservando, registrando e schematizzando le informazioni ricavate.
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI → Comprendere che flora e fauna si adattano all'ambiente. → Cogliere attraverso semplici esperimenti le proprietà fondamentali di aria, acqua e suolo.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI → Cogliere gli elementi che caratterizzano una porzione di ambiente vicino e i loro cambiamenti nel tempo, attraverso osservazioni frequenti condotte con i compagni o l'insegnante.

L'UOMO I VIVENTI L'AMBIENTE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe secondaria primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le parti principali del proprio corpo: gli arti, il tronco, la testa. ▪ Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. ▪ Sperimentare la realtà circostante attraverso i 5 sensi. ▪ Denominare i 5 sensi e conoscerne la funzione. ▪ Distinguere, nell'ambito della propria esperienza, esseri viventi e non viventi. ▪ Sperimentare le proprietà dei vegetali, osservare alberi e fiori del proprio ambiente. ▪ Rappresentare con un disegno schematico i dati delle osservazioni effettuate. ▪ Quantificare e rappresentare i dati raccolti mensilmente mediante un grafico. ▪ Confrontare i dati relativi a ciascun mese per cogliere analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. ▪ Osservare e descrivere alcuni animali domestici in relazione a: aspetto fisico, nutrizione, respirazione, riproduzione, movimento ed ambiente di vita. ▪ Osservare e descrivere la nascita della pianta partendo dai semi e la sua trasformazione nel tempo. ▪ Osservare e descrivere le diverse parti della pianta, forma e funzione. ▪ Sperimentare il ruolo della luce e dell'acqua nello sviluppo delle piante. ▪ Operare semplici classificazioni di esseri viventi. ▪ Riconoscere gli stadi ciclici della vita degli esseri viventi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare i diversi elementi di un ecosistema naturale (es. attraverso la visita alle Torbiere di Iseo) ▪ Ricercare il tipo di rapporto esistente tra le caratteristiche degli organismi viventi osservati e il loro ambiente di vita. ▪ Descrivere il ciclo naturale dell'acqua. ▪ Individuare le caratteristiche della fisiologia della pianta. ▪ Illustrare il processo di fotosintesi clorofilliana.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Distinguere un essere vivente da un organismo non vivente in base ad alcune caratteristiche.</p> <p>→ Riconoscere le parti principali del proprio corpo: gli arti, il tronco, la testa.</p> <p>→ Sperimentare la realtà circostante attraverso i 5 sensi.</p> <p>→ Riconoscere i 5 sensi e conoscerne la loro funzione.</p>	<p>Classe secondaria primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Comprendere la necessità di rispettare l'ambiente in cui si vive e gli esseri viventi.</p> <p>→ Osservare e descrivere alcuni animali domestici attraverso domande-guida.</p> <p>→ Osservare e descrivere la nascita della pianta partendo dai semi e la sua trasformazione nel tempo.</p> <p>→ Osservare e descrivere le diverse parti della pianta.</p> <p>→ Sperimentare il ruolo della luce e dell'acqua nello sviluppo delle piante.</p> <p>→ Classificare gli esseri viventi in animali e vegetali.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Conoscere il ciclo naturale dell'acqua.</p> <p>→ Individuare le principali caratteristiche della pianta.</p>

→ Riconoscere il ciclo di vita della pianta attraverso sperimentazione diretta (la semina).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. ▪ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. ▪ Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. ▪ Discernere le caratteristiche principali delle diverse classi di animali in relazione a riproduzione, alimentazione, respirazione, temperatura corporea, ambiente di vita, struttura fisica. ▪ Classificare gli animali in base alle classi individuate: <ul style="list-style-type: none"> ○ vertebrati/invertebrati ○ mammiferi/rettili/anfibi/pesci/uccelli ▪ Avvio alla conoscenza di rocce e minerali attraverso una sperimentazione diretta (si suggerisce una visita guidata alle miniere Marzoli di Pezzaze). ▪ Applicare criteri diversi per operare classificazioni di rocce e minerali. ▪ Descrivere ecosistemi (prato, montagna, collina) nelle diverse componenti (produttori, consumatori, decompositori...). ▪ Elaborare semplici ipotesi su come si mantenga l'equilibrio di un ambiente e sulle possibili cause e conseguenze di una sua rottura. ▪ Enunciare i termini specifici in cui si pone l'ecologia in relazione alla salvaguardia dell'ambiente naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. ▪ Acquisire la nozione di cellula/tessuto/organo/apparato/sistema. ▪ Riconoscere struttura e funzione dell'apparato locomotore, digerente, respiratorio, circolatorio, nervoso e riproduttore del corpo umano. ▪ Indicare le principali relazioni funzionali tra gli apparati del corpo umano. ▪ Individuare le sostanze fondamentali necessarie alla vita dell'uomo. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. ▪ Riconoscere i corpi celesti (stelle, pianeti, satelliti, meteoriti, asteroidi...). ▪ Descrivere il Sistema Solare. ▪ Riconoscere il moto di rotazione e di rivoluzione dei pianeti e il conseguente alternarsi del dì e della notte e delle stagioni. ▪ Descrivere alcune tappe fondamentali dell'esplorazione spaziale.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Conoscere le caratteristiche del suolo e dell'acqua ed il loro rapporto con l'ambiente.</p> <p>→ Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>→ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>→ Proseguire l'osservazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Descrivere le funzioni dell'apparato locomotore, digerente, respiratorio, circolatorio, nervoso e riproduttore del corpo umano.</p> <p>→ Avere cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>→ Riconoscere i corpi celesti (stelle, pianeti, satelliti, meteoriti, asteroidi...).</p> <p>→ Conoscere il sistema solare.</p>

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">→ Distinguere le caratteristiche principali delle diverse classi di animali in relazione a alimentazione, ambiente di vita, struttura fisica.→ Classificare gli animali in base ad alcune caratteristiche date.→ Descrivere ecosistemi (prato, montagna, collina).→ Conoscere i comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente. | |
|--|--|

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI scuola secondaria primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza di accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE - declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno comprende semplici fenomeni, immaginandone le cause. Ha compreso quanto possa essere utile effettuare un esperimento per verificare le cause di un fenomeno oppure per verificare le ipotesi da lui formulate su di esso. È in grado di svolgere semplici esperimenti in laboratorio o all'aperto ▪ L'alunno è in grado di stendere una semplice relazione di fatti o fenomeni osservati ▪ L'alunno è in grado di riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici. ▪ L'alunno è in grado di cogliere la complessità dei viventi. Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante ▪ L'alunno è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra. Si rende conto che le risorse alle 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno esplora autonomamente lo svolgersi di un fenomeno ed è in grado, ove possibile, di svolgere esperimenti, anche non banali, per verificarne le cause. ▪ L'alunno è in grado di produrre una relazione di fatti o fenomeni osservati, documentando misure e introducendo semplici formalizzazioni ▪ L'alunno è in grado di riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli non solamente macroscopici, ma anche microscopici. Comincia a comprendere anche le sue potenzialità e i suoi limiti. ▪ L'alunno è in grado di cogliere la complessità dei viventi. Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e talvolta è in grado di soddisfarli. Inizia anche a comprendere che gli esseri viventi hanno subito delle trasformazioni nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ▪ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. ▪ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. ▪ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. ▪ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza di accesso ad esse, e adotta modi di

<p>quali gli esseri viventi hanno accesso non sono infinite.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno ha compreso come nel corso degli anni le scienze abbiano fatto significativi passi in avanti. ▪ L'alunno ha sviluppato curiosità verso alcuni problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno è consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra. Si rende conto che le risorse alle quali gli esseri viventi hanno accesso non sono infinite. È anche consapevole del grave problema di ineguaglianza di accesso alle risorse. ▪ L'alunno ha compreso come nel corso degli anni le scienze abbiano fatto significativi passi in avanti, che hanno apportato dei fondamentali miglioramenti nelle condizioni di vita dell'uomo. ▪ L'alunno ha sviluppato curiosità verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico 	<p>vita ecologicamente responsabili.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. ▪ Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
--	---	--

FISICA E CHIMICA scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe primasecondaria	Classe secondasecondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare concetti fisici e chimici quali: <ul style="list-style-type: none"> ○ Densità ○ Temperatura ○ Calore ○ Pressione ○ Massa ○ Peso ▪ Effettuare esperimenti con oggetti e materiali ed effettua comparazioni. ▪ Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni e le esprime con rappresentazioni formali. ▪ Schematizzare e costruire mappe relative ai vari argomenti anche attraverso l'uso degli strumenti multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare concetti fisici e chimici quali: <ul style="list-style-type: none"> ○ Concentrazione ○ Acidità e basicità ○ Struttura atomo ○ Miscugli e soluzioni ○ Cariche ○ Leve ▪ Rappresentare le forze come grandezze vettoriali ▪ Effettuare esperimenti e comparazioni. ▪ Raccogliere e correla dati con strumenti di misura, costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso. ▪ Padroneggiare il concetto di trasformazione chimica, effettuando esperienze pratiche diversificate, utilizzando alcuni indicatori, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare concetti fisici quali: <ul style="list-style-type: none"> ○ Velocità ○ Peso specifico ○ Forze ○ Energie ○ Leve ▪ Effettuare esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso. ▪ Ricavare sperimentalmente le legge di equilibrio della leva ▪ Applicare la legge di equilibrio della leva nella risoluzione di problemi pratici ▪ Individuare gli elementi caratteristici del moto di un corpo e distinguere i diversi tipi di moto ▪ Calcolare la velocità di un corpo in semplici problemi di tipo pratico ▪ Distinguere un fenomeno fisico da uno chimico ed individuare i principali fenomeni chimici presenti nella quotidianità. ▪ Conoscere e modellizzare la struttura dell'atomo ▪ Modellizzare la struttura della molecola di alcuni semplici composti ▪ Riconoscere un elemento da un composto in base alla struttura molecolare
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI → Utilizzare concetti fisici e chimici quali: <ul style="list-style-type: none"> ○ Densità ○ Temperatura 	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI → Utilizzare concetti fisici e chimici quali: <ul style="list-style-type: none"> ○ Concentrazione ○ Acidità e basicità 	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI → Utilizzare concetti fisici quali: <ul style="list-style-type: none"> ○ Velocità ○ Peso specifico

<ul style="list-style-type: none"> ○ Calore ○ Pressione ○ Massa ○ Peso <p>→ Effettuare esperimenti con oggetti e materiali ed effettua comparazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Struttura atomo ○ Miscugli e soluzioni ○ Cariche ○ Leve <p>→ Effettuare esperimenti e comparazioni. → Raccogliere e correlare dati con strumenti di misura. → Riconoscere una trasformazione chimica, effettuando esperienze pratiche diversificate, utilizzando alcuni indicatori, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Forze ○ Energie ○ Leve <p>→ Effettuare esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura. → Conoscere il concetto di energia come quantità che si trasforma.</p>
--	--	--

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe primasecondaria	Classe secondasecondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare e studiare un fenomeno naturale ▪ Effettuare sistemi di misurazione di grandezze ▪ Operare nel Sistema Internazionale ▪ Individuare le differenze tra i diversi stati della materia ▪ Spiegare la differenza tra calore e temperatura ▪ Individuare gli effetti dell'aumento di temperatura sulla materia ▪ Spiegare di quali elementi è composta la molecola dell'acqua e descriverne le proprietà ▪ Considerare il suolo come ecosistema, come una risorsa. ▪ Descrivere il suolo e le sue stratificazioni. ▪ Individuare le caratteristiche e le proprietà dell'aria ▪ Individuare i principali fattori responsabili delle varie forme di inquinamento ambientale e dimostrare sensibilità nei confronti dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere e descrivere la struttura interna della Terra ▪ Spiegare i fenomeni sismici e vulcanici secondo la teoria della Tettonica a placche ▪ Comprendere e descrivere il funzionamento di un sismografo ▪ Mettere in relazione i tipi di margine delle placche con le strutture geologiche relative 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare la simbologia chimica e la tavola periodica degli elementi ▪ Comprendere il fenomeno dell'elettrizzazione ▪ Comprendere in cosa consiste la corrente elettrica e individuare le parti che compongono un circuito elettrico ▪ Individuare conduttori e isolanti ▪ Applicare le Leggi di Ohm ▪ Riconoscere i pericoli per l'organismo umano causati da un uso non corretto degli apparecchi elettrici ▪ Elaborare idee e semplici modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo. ▪ Interpretare i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. Realizzare piccole esperienze. ▪ Approfondire la conoscenza con esperienze concrete, di rocce, minerali, fossili per comprenderne la storia geologica ed elaborare idee e modelli interpretativi della struttura terrestre. ▪ Comprendere la formazione del suolo come risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione – trasporto - deposizione.

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> → Considerare il suolo come ecosistema e come una risorsa. → Effettuare osservazioni guidate con i compagni e da solo del proprio ambiente circostante. → Descrivere il suolo e le sue stratificazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> → Comprendere e descrivere la struttura interna della Terra → Spiegare i fenomeni sismici e vulcanici 	<ul style="list-style-type: none"> → Osservare semplici modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo. → Conoscere i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. Realizzare piccole esperienze. → Approfondire la conoscenza con esperienze concrete, di rocce, minerali, fossili per comprenderne la storia geologica. → Comprendere la formazione del suolo come risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione – trasporto - deposizione. → Pianificare attività di prevenzione finalizzate al rispetto dell'ambiente.

BIOLOGIA scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe primasecondaria	Classe secondasecondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare le somiglianze e le differenze delle diverse specie dei viventi. ▪ Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula (per esempio: respirazione cellulare, alimentazione, fotosintesi, crescita e sviluppo). ▪ Distinguere le componenti di una cellula e le loro funzioni ▪ Individuare le differenze tra cellule animali e vegetali ▪ Realizzare esperimenti. Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio, sul campo e in musei scientifico-naturalistici. ▪ Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare ed elencare le varie parti del corpo umano riconoscendo i diversi livelli di organizzazione dalla cellula all'organismo ▪ Descrivere la struttura della pelle ed elencarne le funzioni ▪ Comprendere i meccanismi della termoregolazione ▪ Individuare la struttura delle ossa e le loro funzioni ▪ Descrivere la funzione dei muscoli ed il meccanismo della contrazione muscolare ▪ Descrivere il percorso del cibo nell'apparato digerente e il processo digestivo ▪ Individuare i principi nutritivi e distinguere tra alimenti energetici, plastici e regolatori. ▪ Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione. ▪ Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. ▪ Individuare ed indicare il percorso dell'aria nelle vie respiratorie discriminando la respirazione polmonare e cellulare ▪ Indicare e descrivere le funzioni dei vari componenti del sangue ▪ Descrivere il sistema circolatorio e l'apparato ▪ Descrivere la struttura dell'apparato escretore 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere e rispettare la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali. ▪ Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. Riconoscere la struttura del neurone e individuare le varie parti che formano il sistema nervoso Conoscere gli effetti delle sostanze stupefacenti sul sistema nervoso Assumere atteggiamenti responsabili nei confronti delle droghe e dell'abuso di psicofarmaci e alcolici Individuare le varie ghiandole endocrine ▪ Riconoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. ▪ Conoscere gli esperimenti di Mendel e individuare alcuni caratteri che si trasmettono attraverso queste Leggi ▪ Calcolare la probabilità che, nella trasmissione dei caratteri mendeliani, si verifichi un dato genotipo o si manifesti un determinato fenotipo ▪ Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità ▪ Riconoscere i diversi organi degli apparati sessuali maschili e femminili ▪ Conoscere come avviene la fecondazione e le varie fasi della gravidanza

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> → Individuare le somiglianze e le differenze delle diverse specie dei viventi. → Iniziare a comprendere il senso delle grandi classificazioni. → Individuare alcune relazioni e i processi di cambiamento tra gli organismi viventi. → Realizzare esperimenti in laboratorio, sul campo e in musei scientifico-naturalistici. → Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> → Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. → Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione. → Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. → Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. 	<ul style="list-style-type: none"> → Comprendere e rispettare la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali. → Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. → Riconoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.

CURRICOLO DI STORIA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare il bambino a costruire la propria identità culturale riflettendo sul fatto che il nostro presente dipende dal passato • Formare la coscienza storica dei cittadini • Motivare le persone al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua per raccontare i fatti storici e ricercarne le correlazioni • Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali • Riconoscere aspetti del patrimonio culturale collegati ai temi affrontati
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento spaziale e temporale • Lettura e analisi delle fonti scritte, iconiche e orali • Individuare problemi e formulare ipotesi • Produrre inferenze, individuando i nessi di causa ed effetto, di relazione, di mutamento e permanenza
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Attività laboratoriali • Ricostruzioni di eventi a partire dalle problematiche odierne • Uso di fonti cartografiche, grafici, immagini, fotografie, testimonianze e documenti vari • Tecnologie digitali
Disposizioni dell'elemento	<ul style="list-style-type: none"> • Pensare in modo flessibile • Fare domande e porre problemi • Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni • Pensare in modo interdipendente • Rimanere aperti ad un apprendimento continuo
Competenze Europee	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare • Le competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madrelingua • Consapevolezza ed espressione culturale

STORIA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.
- Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.
- Comprende avvenimenti e aspetti fondamentali delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità e dell'Italia, dalla Preistoria alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie.
- Comprende e produce semplici testi storici; sa usare carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati anche con risorse digitali.
- Riconosce ed esplora, in modo via via più approfondito, le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute, per organizzare i rapporti di successione esistenti tra loro. • Usa la linea del tempo per collocare un fatto (compleanno proprio e dei compagni). • Utilizza strumenti convenzionali per la misura del tempo e per la periodizzazione (giorni, settimane, mesi, stagioni, anno: ciclicità e durata). • Comprende che il passato di classe può essere ricostruito e raccontato e che questo racconto non 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordina gli eventi in successione logica per organizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. • Usa la linea del tempo per collocare il proprio passato. • Individua tipi di fonte utilizzati per la ricostruzione del passato personale. • Comprende che il passato personale può essere collocato in un preciso periodo di tempo, può essere ricostruito e raccontato e che questo racconto non include tutto ciò che è accaduto. • Ipotizza effetti possibili di una causa verificatasi in momenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa gli indicatori temporali in riferimento agli argomenti storici studiati. • Usa la linea del tempo per collocare un periodo del passato. • Confronta e rielabora alcuni tipi di fonte storica per conoscere il passato. • Comprende che gli elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita possono essere collocati in un preciso periodo di tempo, possono essere ricostruiti e raccontati e che questo racconto non include tutto ciò che è accaduto. • Confronta gli elementi di 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente gli indicatori temporali in riferimento agli argomenti storici studiati. • Usa la linea del tempo per collocare un periodo storico. • Utilizza semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato, con la possibilità di confronto e di apertura con la contemporaneità • Organizza le informazioni in semplici categorie per delineare il quadro delle civiltà. • Comprende che gli elementi significativi del passato possono essere collocati in un preciso periodo di tempo, possono essere ricostruiti e raccontati e che questo racconto non include tutto ciò che è accaduto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente gli indicatori temporali in riferimento agli argomenti storici studiati. • Usa la linea del tempo per collocare periodi delle civiltà. • Utilizza le fonti storiche per conoscere gli elementi del passato, con la possibilità di confronto e di apertura con la contemporaneità • Organizza le informazioni in categorie per delineare il quadro delle civiltà. • Comprende che gli elementi significativi del passato possono essere collocati in un preciso periodo di tempo, possono essere ricostruiti e raccontati e che questo racconto non include tutto ciò che è accaduto.

<p>include tutto ciò che è accaduto.</p>	<p>diversi.</p>	<p>costituzione di una memoria comune familiare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato, con la possibilità di confronto e di apertura con la contemporaneità 	<p>collocati in un preciso periodo di tempo, possono essere ricostruiti e raccontati e che questo racconto non include tutto ciò che è accaduto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare per esporre le conoscenze in modo adeguato anche con l'ausilio di risorse digitale. • Utilizza semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato, con la possibilità di confronto e di apertura con la contemporaneità • Legge e utilizza carte geo-storiche e usa anche gli strumenti informatici per raccontare i fatti studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare per esporre le conoscenze in modo adeguato, anche con l'ausilio di risorse digitale. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali per confrontarle e coglierne le differenze. • Utilizza semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato, con la possibilità di confronto e di apertura con la contemporaneità. • Legge e utilizza carte geo-storiche e usa anche gli strumenti informatici per raccontare i fatti studiati.
--	-----------------	--	--	--

USO DELLE FONTI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sull'esperienza scolastica e non. ▪ Riconoscere che persone, oggetti, scritti, immagini e testimonianze orali possono dare informazioni sul passato. ▪ Individuare le fonti che si riferiscono a fatti presenti nella memoria del bambino. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e del gruppo classe. ▪ Riconoscere che persone, oggetti, scritti, immagini e testimonianze orali possono dare informazioni sul passato personale e della classe. ▪ Individuare le fonti che si riferiscono a fatti anche non presenti nella memoria del bambino. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di aspetti e processi generalizzabili del proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. ▪ Riconoscere che persone, oggetti, scritti, immagini e testimonianze orali possono dare informazioni del proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI → Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose.	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI → Avvio all'uso delle fonti per ricostruire la propria storia personale.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI → Distinguere vari tipi di fonti storiche relative all'esperienza concreta.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre informazioni, con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ▪ Riconoscere le diverse fonti rintracciabili nel territorio o nelle biblioteche o nei musei, per fare ricerca storico-didattica. ▪ Ricavare informazioni consultando anche strumenti storico-grafici: grafici, tabelle, carte storiche... ▪ Riconoscere il valore informativo dei siti archeologici e delle architetture diffuse sul territorio. (ed. alla cittadinanza) ▪ Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre informazioni, con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ▪ Selezionare da documenti di diversa natura (testi, documentari, reperti museali, ...) le informazioni in base agli indicatori tematici spazio-temporali e della vita sociale, politica, istituzionale, economica, artistica, religiosa per costruire quadri di civiltà antiche anche in modo individuale. ▪ Riconoscere le funzioni di archivi, musei, biblioteche, come enti conservatori di fonti del sapere. (ed. alla cittadinanza) ▪ Costruire rappresentazioni di quadri di civiltà attraverso eventuali segni e testimonianze presenti sul territorio locale. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI → Conoscere le tipologie delle fonti storiche per ricostruire il passato.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI → Selezionare informazioni dalle fonti per costruire un semplice quadro di civiltà.	

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire ed ampliare il concetto di tempo considerando l'arco temporale di un anno. ▪ Rappresentare in forma grafica e/o verbale una serie di attività relative alle esperienze della classe: giornalieri, settimanali e mensili. ▪ Leggere grafici/strisce temporali utilizzando correttamente gli indicatori: prima, adesso, dopo, poi e infine. ▪ Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute a livello individuale. ▪ Rilevare, confrontare, comprendere la durata del passato immediato. ▪ Esprimere il proprio senso del tempo (tempo psicologico), confrontandolo con quello vissuto dai compagni. ▪ Conoscere ed utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire ed ampliare il concetto di tempo considerando l'arco temporale di un decennio. ▪ Rappresentare in forma grafica e/o verbale informazioni relative al passato biografico o del gruppo classe ricostruito attraverso una ricerca di fonti (grafico temporale). ▪ Leggere grafici temporali utilizzando termini del linguaggio disciplinare. ▪ Collocare nel tempo fatti ed esperienze del passato personale. ▪ Rilevare la durata di periodi del passato personale su grafici. ▪ Individuare eventi periodizzanti nel passato preso in esame. ▪ Conoscere ed utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio analogico). ▪ Riordinare gli eventi in successione cronologica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire ed ampliare il concetto di tempo considerando l'arco temporale di un secolo per conoscere il passato del mondo. ▪ Rappresentare graficamente e/o verbalmente gli avvenimenti del passato. ▪ Leggere e confrontare grafici temporali diversi per comprenderne l'efficacia conoscitiva. ▪ Collocare cronologicamente i fatti del passato. ▪ Rilevare la durata di periodi del passato narrato e studiato. ▪ Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo. ▪ Riconoscere relazioni di successione tra fatti vissuti, narrati e studiati ▪ Ordinare le informazioni del passato ricostruito riconoscendo il rapporto di successione.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere la successione delle azioni in esperienze vissute e/o storie narrate. ▪ Ordinare i fatti vissuti e narrati secondo rapporti di anteriorità e posteriorità (rapporto di successione). ▪ Rilevare relazioni di contemporaneità di fatti vissuti e narrati. ▪ Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari (giorno, settimana, mese e anno). ▪ Individuare permanenze e cambiamenti rispetto al proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ordinare le informazioni del passato ricostruito riconoscendo il rapporto di successione. ▪ Rilevare relazioni di contemporaneità tra due o più esperienze diverse o serie tematiche. ▪ Riconoscere la ciclicità in fatti vissuti e/o narrati. ▪ Individuare rapporti di causa effetto tra fatti e situazioni. ▪ Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelle del passato personale. ▪Cogliere le trasformazioni nelle persone, negli oggetti e negli ambienti legate al trascorrere del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rilevare relazioni di contemporaneità tra fatti vissuti, narrati, ricostruiti e studiati. ▪ Riconoscere la ciclicità in fatti vissuti, narrati e/o studiati. ▪ Individuare e descrivere mutamenti attraverso le fonti che consentono la ricostruzione del passato.

<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Acquisire il concetto di successione ed utilizzare gli indicatori temporali ad esso relativi (prima-dopo, ora- adesso, alla fine-infine).</p> <p>→ Proporre azioni contemporanee.</p> <p>→ Avviare all'acquisizione del concetto di ciclicità attraverso l'osservazione di fenomeni regolari.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Acquisire il concetto di successione e contemporaneità e utilizzare gli indicatori temporali relativi.</p> <p>→ Ordinare cronologicamente azioni e fatti e visualizzarne la successione sulla linea del tempo.</p> <p>→ Posizionare eventi vissuti dal bambino sulla linea del tempo.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Ordinare le trasformazioni di oggetti, persone, ambienti nel tempo.</p> <p>→ Ordinare cronologicamente sequenze e fatti e visualizzarne la successione sulla linea del tempo.</p>
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI</p>		
<p>Classe quarta primaria</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire quadri storici del passato e delle civiltà antiche secondo indicatori spazio-temporali e della cultura utilizzando testi scritti, video, visite a musei e a siti archeologici. ▪ Riconoscere analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà. ▪ Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata. ▪ Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. ▪ Localizzare su una carta del mondo le civiltà studiate. ▪ Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate, anche usando supporti digitali. 	<p>Classe quinta primaria</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire quadri di civiltà antiche secondo indicatori spazio-temporali e della cultura utilizzando testi scritti, video, visite a musei e a siti archeologici. ▪ Riconoscere analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà dello stesso popolo in periodi diversi. ▪ Riconoscere i primi processi di trasformazione confrontando carte geografiche della stessa civiltà in periodi diversi. ▪ Usare una rete cronologica di riferimento per rappresentare eventi, periodi di contemporaneità riferiti a quadri di civiltà affrontati e collocarli graficamente con mappe spazio-temporali o con altri strumenti, anche digitali. 	
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→Cogliere il passaggio tra preistoria e storia individuando nella scrittura l'elemento fondamentale.</p> <p>→ Conoscere alcune caratteristiche delle principali società antiche.</p>	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà</p> <p>→ Costruire quadri di civiltà attraverso uno schema dato.</p>	

STRUMENTI CONCETTUALI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	
Classe prima primaria	Classe seconda primaria
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le azioni eseguite in un particolare contesto spazio-temporale (es. classe, scuola, casa) da uno o più persone che agiscono e interagiscono tra loro (es. alunni, insegnanti, familiari) e con oggetti (es. arredo di una classe, di diversi ambienti della scuola, dei diversi ambienti della casa) per il raggiungimento di uno scopo (imparare). Individuare analogie e differenze tra esperienze del passato recente. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare schematicamente la sequenza delle azioni attraverso le relazioni tra gli agenti, gli oggetti, lo spazio e il tempo. Osservare e confrontare esperienze e oggetti di oggi con quelli del passato, individuandone analogie e differenze. Cogliere i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo a livello personale.
Classe terza primaria	
<ul style="list-style-type: none"> Cogliere i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo a livello familiare e di gruppo. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti. Prevedere le relazioni esistenti tra gli agenti, gli spazi, i tempi e le azioni relative alle attività umane. Individuare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo: i gruppi umani preistorici - le società cacciatori/raccoglitori Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi e semplici schemi temporali. 	
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI
→ Ricostruire la successione delle azioni in una storia.	→ Riconoscere i rapporti di causalità tra fatti e situazioni. → Individuare cause e conseguenze di situazioni legate al proprio vissuto.
Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI	
→ Cogliere i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo a livello familiare e di gruppo.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> Usare il sistema di misurazione occidentale del tempo storico (avanti e dopo Cristo). Conoscere e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Conoscere epoche del passato e civiltà antiche in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, politico e religioso. Produrre rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, attraverso schemi e mappe di vario genere, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> Consolidare l'uso del sistema di misurazione occidentale del tempo storico (avanti e dopo Cristo). Conoscere e confrontare i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Conoscere epoche del passato e civiltà antiche (in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, politico e religioso) mettendo in evidenza rapporti di somiglianza, differenza, durata e contemporaneità. Produrre rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, attraverso schemi e mappe di vario genere, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI
→ Riconoscere i principali elementi del paesaggio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà.	→ Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Raccontare oralmente, a partire dalla rappresentazione grafica, fatti ed esperienze vissute singolarmente e insieme. Rappresentare fatti ed esperienze vissute utilizzando disegni correlati da semplici frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali. Riordinare sulla linea del tempo gli eventi significativi della storia personale. Riferire, in modo semplice, fatti e racconti utilizzando gli indicatori temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti, mappe di vario genere, racconti orali e risorse digitali. Trasformare un testo in uno schema/grafico in cui si individuano i nodi concettuali, le relazioni esistenti e/o le categorie temporali. Riordinare sulla linea del tempo gli eventi significativi della storia studiata. Avvio al metodo di studio per comprendere il contenuto storico. Riferire, in modo semplice, fatti e racconti utilizzando gli indicatori temporali e alcuni termini specifici del linguaggio disciplinare.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI → Porre in ordine temporale sequenze e fatti fino a tre sequenze	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI → Collocare gli eventi della propria giornata in uno schema orario. → Saper raccontare fatti ed eventi della propria giornata seguendo l'ordine cronologico, con l'aiuto di immagini.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI → Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante l'aiuto di immagini e schemi. → Saper riferire semplici avvenimenti storici con un linguaggio semplice.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> Confrontare aspetti caratterizzanti di civiltà del passato studiate mettendoli in relazione col presente. Consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali, per produrre informazioni secondo indicatori tematici di civiltà stabiliti. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. Esporre conoscenze e concetti appresi, usando termini specifici del linguaggio disciplinare. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare aspetti caratterizzanti di civiltà del passato studiate mettendoli in relazione col presente. Consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali, per produrre informazioni secondo indicatori tematici di civiltà stabiliti. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. Rielaborare ed esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando termini specifici del linguaggio disciplinare e/o ricorrendo anche a risorse digitali.. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI → Rielaborare semplici informazioni con l'aiuto di immagini, schemi, mappe mentali...	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI → Saper esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di schemi, mappe...	

STORIA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici.
- Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello Stato unitario, fino alla formazione della Repubblica.
- Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea.
- Conosce i processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.
- Ha elaborato un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.
- Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le trasformazioni della storia medievale dopo l'Impero Romano, i poteri medievali, le varie autonomie locali per apprezzare le tipologie principali dei beni culturali ed artistici presenti sul territorio. • Opera collegamenti tra dati classificati di causa/effetto o di analogia/differenze per conoscere i processi fondamentali della storia trado-antica e medievale. • Espone le conoscenze storiche acquisite seguendo semplici criteri formali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le trasformazioni della storia italiana ed europea moderna per comprendere fatti ed idee che hanno portato alla formazione degli stati nazionali, in particolar modo dello stato unitario italiano. • Opera collegamenti tra idee politiche, sociali, economiche, culturali ed artistiche per individuare i processi fondamentali della storia moderna italiana ed europea. • Espone le conoscenze storiche acquisite seguendo una successione logica, operando collegamenti per avviare l'elaborazione di un metodo di studio personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le trasformazioni della storia mondiale contemporanea dalla rivoluzione industriale alla globalizzazione, per orientarsi nella complessità della realtà attuale e per comprendere le problematiche fondamentali che caratterizzano la contemporaneità. • Opera collegamenti tra idee politiche, sociali, economiche, culturali ed artistiche per individuare i processi e le problematiche fondamentali della storia mondiale e della realtà contemporanea. • Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. • Elabora le varie conoscenze con un metodo di studio personale ed autonomo.

USO DELLE FONTI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazioni esplicite da una fonte storica. ▪ Ricavare informazioni esplicite da una carta storica. ▪ Utilizzare documenti e testi letterari in funzione di ricostruzione storiografica. ▪ Riconoscere i vari tipi di fonte storica (materiale, iconografica, scritta, orale). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazioni esplicite da fonti storiche. ▪ Ricavare informazioni esplicite da carte storiche. ▪ Utilizzare testi letterari e biografici in funzione di ricostruzione storiografica. ▪ Analizzare e descrivere fonti scritte, materiali o iconografiche per trarne informazioni esplicite ed implicite e per ricavarne fatti, idee e valori. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazioni esplicite ed implicite da fonti storiche. ▪ Ricavare informazioni esplicite ed implicite da carte storiche. ▪ Mettere a confronto fonti scritte o iconografiche relative allo stesso fatto, problema, personaggio e interrogarle, riscontrandone le diversità e le somiglianze.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Ricavare informazioni esplicite da semplici fonti storiche fornite dall'insegnante.</p> <p>→ Ricavare le informazioni essenziali da semplici carte storiche</p> <p>→ Riconoscere i vari tipi di fonte storica (materiale, iconografica, scritta, orale).</p>	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Ricavare informazioni esplicite da fonti storiche fornite dall'insegnante.</p> <p>→ Ricavare le informazioni essenziali in carte storiche.</p> <p>→ Descrivere fonti scritte e iconografiche per trarne informazioni esplicite.</p>	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Ricavare informazioni esplicite ed implicite da fonti storiche fornite dall'insegnante.</p> <p>→ Ricavare le informazioni essenziali in carte storiche più complesse.</p> <p>→ Mettere a confronto due fonti relative allo stesso fatto o allo stesso personaggio per ricavarne informazioni.</p>

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire “quadri di civiltà” in base ad indicatori dati di tipo spaziale, temporale, politico, sociale, economico, culturale. ▪ Classificare in tabelle le informazioni relative ad una civiltà utilizzando gli indicatori individuati ▪ Costruire mappe concettuali e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate, per evidenziare le relazioni logiche individuate. ▪ Costruire semplici glossari storici e approfondimenti sul lessico specifico. ▪ Ricavare, opportunamente guidato, informazioni da sussidi medial e digitali (siti, documentari audio/visivi). ▪ Scoprire specifiche radici storiche medievali nella realtà locale e regionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire “quadri di civiltà” in base ad indicatori dati di tipo spaziale, temporale, politico, sociale, economico, culturale. ▪ Formulare ipotesi su interrelazioni tra diversi indicatori (politica, economia, religione, cultura, ecc.) anche in ambiti lontani nello spazio e nel tempo. ▪ Costruire mappe concettuali e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate, per evidenziare i confronti effettuati. ▪ Costruire glossari storici strutturati e approfondimenti sul lessico specifico. ▪ Ricavare consapevolmente informazioni da sussidi medial e digitali (siti, documentari audio/visivi). ▪ Scoprire specifiche radici storiche moderne nella realtà locale e regionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire “quadri di civiltà” in base ad indicatori dati di tipo spaziale, temporale, politico, sociale, economico, culturale. ▪ Formulare e motivare, sulla base delle informazioni raccolte, ipotesi che spieghino cause e conseguenze dei grandi eventi dell’età contemporanea. ▪ Utilizzare in modo paradigmatico alcune fonti documentarie per verificarne la deformazione, volontaria o involontaria, soprattutto per quanto riguarda i mezzi di comunicazione. ▪ Costruire autonomamente mappe e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate (ad es. Risorgimento, fascismo, ecc.), sapendole articolare anche in ottica interdisciplinare (es. Linee del tempo storico-letterarie o storico-scientifiche) ▪ Costruire glossari storici strutturati secondo ambiti sub-disciplinari (politico, economico etc.) e approfondimenti sul lessico specifico. ▪ Ricavare consapevolmente informazioni da sussidi medial e digitali (siti, documentari audio/visivi). ▪ Distinguere tra storia locale, regionale, nazionale, europea, mondiale, e coglierne le connessioni, nonché le principali differenze (anche attraverso la scrittura narrativa). ▪ Approfondire le dimensioni e le risonanze locali di fenomeni ed eventi di interesse e portata nazionale e sovranazionale.

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> → Collegare le informazioni storiche, fornite dall'insegnante, al corrispondente indicatore (spazio, tempo, economia, politica, società, cultura, causa, effetto). → Utilizzare informazioni storiche fornite dall'insegnante per costruire un quadro di civiltà. → Costruire mappe e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate sulla base di elementi dati. 	<ul style="list-style-type: none"> → Collegare le informazioni storiche fornite dall'insegnante al corrispondente indicatore (spazio, tempo, economia, politica, società, cultura, causa, effetto). → Utilizzare informazioni storiche fornite dall'insegnante per costruire un quadro di civiltà. → Costruire mappe e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate sulla base di elementi dati. 	<ul style="list-style-type: none"> → Selezionare tra più informazioni storiche fornite dall'insegnante quelle utili per ricostruire un quadro di civiltà. → Costruire autonomamente "quadri di civiltà" utilizzando le principali informazioni studiate. → Costruire mappe e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate, ricavando le parole chiave da un testo.

STRUMENTI CONCETTUALI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selezionare e organizzare le informazioni raccolte. ▪ Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani ed europei medievali ▪ Collocare e ordinare (guidato) i fatti studiati nello spazio e nel tempo al fine di maturare una visione diacronica della realtà e per comprendere il significato storico della periodizzazione e della datazione ▪ Riconoscere e leggere alcune tipologie di beni artistici e culturali; utilizzare gli strumenti di base per una fruizione del patrimonio culturale, in particolare modo quello locale. ▪ Usare le conoscenze apprese per meglio comprendere il valore etico-politico delle istituzioni (ed. alla cittadinanza). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selezionare, schedare e organizzare le informazioni raccolte. ▪ Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani ed europei dell'età moderna ▪ Collocare e ordinare i fatti studiati nello spazio e nel tempo al fine di maturare una visione diacronica della realtà e per comprendere il significato storico della periodizzazione e della datazione. ▪ Riconoscere e leggere le principali tipologie di beni artistici e culturali; utilizzare gli strumenti per una fruizione del patrimonio culturale ed artistico con una terminologia specifica. ▪ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile (ed. alla cittadinanza). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selezionare, schedare e rielaborare in forma personale le informazioni raccolte. ▪ Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani, europei e mondiali contemporanei. ▪ Collocare e ordinare i fatti studiati nello spazio e nel tempo al fine di maturare una visione diacronica della realtà e per comprendere il significato storico della periodizzazione e della datazione. ▪ Riconoscere, leggere ed analizzare criticamente le diverse tipologie di beni artistici e culturali; riconoscere il valore culturale ed estetico di immagini, opere ed oggetti artigianali per una fruizione consapevole del patrimonio culturale ed artistico. ▪ Collocare la storia attuale in relazione a quella nazionale, europea e mondiale per comprendere i problemi politici, economici, sociali e interculturali (ed. alla cittadinanza).
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Individuare in un testo storico le informazioni principali. → Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani ed europei medievali. → Collocare, nello spazio e nel tempo, date ed eventi forniti dall'insegnante e riferiti ad un solo quadro di civiltà. → Riconoscere i beni artistici e culturali anche riferiti al patrimonio locale. → Riconoscere in alcuni fatti storici la presenza di istituzioni e di regole necessarie per una convivenza civile (ed. alla cittadinanza). 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Individuare in un testo storico le informazioni e realizzare semplici collegamenti → Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani ed europei dell'età moderna → Collocare, nello spazio e nel tempo, date ed eventi forniti dall'insegnante e riferiti a più quadri di civiltà → Riconoscere i beni artistici e culturali anche riferiti al patrimonio locale e saperne descrivere gli aspetti principali → Analizzare la funzione di istituzioni e di regole necessarie per una convivenza civile (ed. alla cittadinanza). 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Individuare in un testo storico le informazioni e realizzare collegamenti. → Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani, europei e mondiali contemporanei. → Collocare, nello spazio e nel tempo, date ed eventi principali riferiti a molteplici quadri di civiltà, creando opportuni collegamenti concettuali. → Riconoscere i beni artistici e culturali anche riferiti al patrimonio locale e saperne descrivere gli aspetti principali usando una terminologia specifica → Riconoscere alcune istituzioni nel panorama storico mondiale per comprendere un problema sociale (ed. alla cittadinanza).

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esporre un semplice argomento storico, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esporre argomenti articolati secondo una successione logica, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare. ▪ Esporre argomenti utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, cartacee e digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esporre testi argomentati secondo una successione logica, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare, anche per intervenire in dibattiti. ▪ Saper rielaborare le conoscenze maturate nell'ottica della costruzione di una visione personale e critica dei processi storici, connessa all'attualità. ▪ Comprendere le notizie principali di un quotidiano o di un telegiornale, utilizzando i nessi storici fondamentali necessari per inquadrarle o sapendo dove andare a reperirli.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Esporre un semplice argomento storico, con la guida di una scaletta e/o di una mappa.</p>	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Esporre un argomento storico, con la guida di una scaletta e/o di una mappa, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare.</p>	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Esporre un argomento storico, anche con la guida di una scaletta, seguendo una successione logica e utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare.</p>

CURRICOLO DI TECNOLOGIA	
CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Maturare negli allievi una pratica tecnologica etica e responsabile • Comprendere i funzionamenti e le modalità di impiego di strumenti, dispositivi, macchine e sistemi • Promuovere un uso intelligente e consapevole delle risorse • Acquisire competenze digitali
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze logiche • Competenze comunicative • Competenze digitali • Competenze di rappresentazione grafica
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare gli strumenti del disegno tecnico • Saper riconoscere le caratteristiche e le proprietà degli oggetti • Saper utilizzare linguaggi multimediali
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Approccio laboratoriale • Imparare dall'osservazione diretta • Saper sequenzializzare il lavoro
Disposizioni della mente	<ul style="list-style-type: none"> • Persistere • Gestire l'impulsività • Pensare in modo flessibile • Impegnarsi per l'accuratezza • Creare, immaginare, innovare • Pensare in modo interdipendente • Rimanere aperti ad un apprendimento continuo
Competenze Europee	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza tecnologica • Competenza digitale • Imparare a imparare • Senso di iniziativa e imprenditorialità

TECNOLOGIA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- È capace di piegare e ritagliare carta e cartoncino con perizia e precisione.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione. • Realizza semplici oggetti seguendo le indicazioni date. • Applica procedure di base per utilizzare il computer in situazioni significative di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Realizza semplici oggetti, seguendo le indicazioni date e selezionando il materiale opportuno. • Applica procedure di base per utilizzare il computer in situazioni di apprendimento; utilizza semplici programmi di scrittura e disegno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca nel contesto oggetti e strumenti di uso quotidiano riflettendo sulla funzione e sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. • Realizza oggetti, seguendo le indicazioni date e selezionando il materiale opportuno; documenta l'attività svolta. • Applica procedure informatiche in situazioni di apprendimento; utilizza software didattici e di videoscrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale. • Pianifica la realizzazione di oggetti. • Utilizza le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per realizzare il proprio lavoro; seleziona programmi in base all'utilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando gli strumenti del disegno tecnico. • Utilizza le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per realizzare, presentare e condividere il proprio lavoro.

VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguere il mondo naturale da quello artificiale. ▪ Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita, classificandoli in base alle loro funzioni (raccolgere, sostenere, contenere, distribuire, misurare, trasportare...). ▪ Collocare nel contesto oggetti di uso quotidiano riflettendo sulla funzione e sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. ▪ Seguire istruzioni d'uso per realizzare oggetti. ▪ Conoscere le parti principali che compongono il PC e alcune periferiche. ▪ Conoscere e sperimentare semplici procedure informatiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguere e analizzare i materiali di cui sono fatti gli oggetti di uso comune. ▪ Classificare i materiali in base alle caratteristiche di peso, resistenza, durezza, elasticità... ▪ Collocare nel contesto oggetti di uso quotidiano riflettendo sulla funzione e sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. ▪ Seguire semplici istruzioni d'uso. ▪ Accedere al programma Paint e conoscere i tasti di scelta rapida per disegnare, cancellare e colorare. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguere, descrivere con parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze in base alle caratteristiche di peso, resistenza, durezza, elasticità... ▪ Collocare nel contesto oggetti di uso quotidiano riflettendo sulla funzione e sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. ▪ Seguire semplici istruzioni d'uso. ▪ Conoscere un programma di videoscrittura.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Osservare gli oggetti di uso comune e individuarne le differenze in base all'utilizzo.</p> <p>→ Mettere in relazione gli oggetti che l'uomo costruisce con i bisogni.</p> <p>→ Costruire semplici oggetti con materiale di recupero.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Riconoscere i materiali degli oggetti di uso comune.</p> <p>→ Individuare le caratteristiche di alcuni materiali che compongono gli oggetti di uso comune.</p> <p>→ Seguire semplici istruzioni d'uso.</p> <p>→ Conoscere e sperimentare semplici procedure informatiche.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Individuare elementi del mondo artificiale, cogliendo le caratteristiche fondamentali.</p> <p>→ Collocare nel contesto oggetti di uso quotidiano riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza.</p> <p>→ Seguire semplici istruzioni d'uso.</p> <p>→ Utilizzare un programma per scrivere parole e semplici frasi.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguere, descrivere con parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. ▪ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. ▪ 	

<p>utilizza.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. ▪ Progettazione su disegno di semplici oggetti. ▪ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di materiali più comuni. ▪ Osservare utensili, macchine e processi produttivi e conoscerne le trasformazioni avvenute nel corso della storia dell'uomo. ▪ Individuare le funzioni e il funzionamento di semplici macchine. ▪ Riconoscere le funzioni principali di semplici applicazioni informatiche. ▪ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di materiali più comuni. ▪ Osservare utensili, macchine e processi produttivi e conoscerne le trasformazioni avvenute nel corso della storia dell'uomo ▪ Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. ▪ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. ▪ Seguendo le istruzioni montare un oggetto.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Seguire istruzioni d'uso e saperle verbalizzare.</p> <p>→ Realizzare un semplice manufatto seguendo istruzioni date.</p> <p>→ Utilizzare il computer in programmi di videoscrittura e disegno.</p>	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Leggere e ricavare informazioni utili da semplici guide d'uso, istruzioni di montaggio o per la realizzazione di manufatti.</p> <p>→ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di materiali più comuni.</p> <p>→ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>→ Realizzare un oggetto descrivendo verbalmente la sequenza delle operazioni.</p>

PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
→ Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	→ Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	→ Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria		Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 		<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali e relative alla propria classe. 		<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI		Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI
→ Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.		→ Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. → Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

INTERVENIRE E TRASFORMARE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Smontare semplici oggetti. ▪ Utilizzare semplici procedure per la preparazione degli alimenti. ▪ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo le principali operazioni svolte. ▪ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento: accensione e spegnimento del PC, apertura di alcuni programmi ai quali saper associare le icone corrispondenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Smontare semplici oggetti. ▪ Utilizzare semplici procedure per la preparazione degli alimenti. ▪ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo le principali operazioni svolte. ▪ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione. ▪ Utilizzare il programma Paint: i tasti di scelta rapida per salvare e stampare il disegno fatto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ smontare semplici oggetti. ▪ utilizzare semplici procedure per la preparazione degli alimenti. ▪ realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo le principali operazioni svolte. ▪ utilizzare nella vita quotidiana utensili e materiali coerentemente con le funzioni. ▪ utilizzare i tasti alfa-numeric della tastiera per scrivere semplici frasi inserendo la corretta spaziatura. ▪ utilizzare i tasti di scelta rapida per formattare il testo (grassetto, corsivo, sottolineato, dimensione e stile del carattere, allineamento). ▪ utilizzare i tasti di scelta rapida per salvare e stampare il testo).
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Smontare semplici oggetti.</p> <p>→ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo le principali operazioni svolte.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Smontare semplici oggetti.</p> <p>→ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo le principali operazioni svolte.</p> <p>→ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Smontare semplici oggetti.</p> <p>→ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo le principali operazioni svolte.</p> <p>→ Utilizzare nella vita quotidiana utensili e materiali coerentemente con le funzioni.</p> <p>→ Utilizzare i tasti alfa-numeric della tastiera per scrivere semplici frasi inserendo la corretta spaziatura.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Smontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni. ▪ Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. ▪ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendone e documentando la sequenza delle operazioni. ▪ Utilizzare le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione nel proprio lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Smontare semplici oggetti. ▪ Utilizzare semplici procedure per la preparazione e la presentazione degli alimenti. ▪ Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. ▪ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendone e documentando la sequenza delle operazioni. ▪ Utilizzare le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione nel proprio lavoro.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Smontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni.</p> <p>→ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.</p> <p>→ Utilizzare il computer per la raccolta, la ricerca dei dati e in programmi di videoscrittura</p>	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Smontare semplici oggetti.</p> <p>→ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendone e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>→ Utilizzare il computer per la raccolta, la ricerca dei dati e in programmi di videoscrittura.</p>

TECNOLOGIA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Individua i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Riconosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Riconosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i settori della produzione ed ha appreso in modo approfondito e critico alcune tecniche di trasformazione dalla materia prima al prodotto semilavorato. • Conosce, in modo approfondito e critico, le energie primitive e l'impatto sull'ambiente. • Distingue in modo critico vantaggi/svantaggi; capisce le conseguenze degli strumenti utilizzati. • Osserva e riconosce, in modo critico, i componenti di oggetti, strumenti e macchine di uso comune; ne comprende le modalità di assemblaggio delle parti e il loro utilizzo. • Utilizza, con precisione, gli strumenti del disegno tecnico per la rappresentazione di figure piane sulle tavole da disegno, impegnandosi nell'accuratezza. • Produce, con precisione ed accuratezza, semplici 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende in modo critico alcune tecniche di trasformazione dal prodotto semilavorato al prodotto finito. • Conosce, con precisione e senso critico, le diverse forme di energia coinvolte (animale, meccanica) e il relativo impatto ambientale. • Distingue vantaggi/svantaggi e comprende, con senso critico, le conseguenze in relazione ai sistemi di produzione. • È in grado di classificare con precisione oggetti, strumenti e macchine di uso comune rispetto alla loro origine; di comprenderne, con senso critico, le modalità ed i tempi di produzione, oltre che il valore commerciale e l'impatto sull'ambiente. • Analizza, con senso critico e precisione, alcune figure solide passando da sviluppo, in sviluppo; padroneggia, con 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende in modo critico il ciclo di vita dei materiali e l'impatto ambientale che ne consegue. • Comprende in modo critico l'impatto sull'ambiente delle nuove energie, degli impianti coinvolti. • Ipotizza in modo autonomo vantaggi/svantaggi e conseguenze ambientali di una scelta tecnologica, anche complessa. • Modella con precisione alcuni tipi di circuiti. • Utilizza in modo efficace ed autonomo gli strumenti del disegno tecnico per la rappresentazione di figure in assonometria, impegnandosi per un'accuratezza sempre più completa; produzione delle stesse rappresentazioni in forma digitale. • Esprime in modo critico considerazioni rispetto a criteri diversi, relative a informazioni di beni e servizi ricavate dall'analisi di testi e tabelle.

<p>tabelle.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa eseguire con accuratezza e precisione un compito procedendo secondo indicazioni sequenziali. • Conosce e utilizza, in modo autonomo, le procedure di base per accedere ed utilizzare i programmi di videoscrittura e di calcolo. 	<p>precisione, gli strumenti del disegno tecnico per rappresentazioni grafiche tridimensionali, in proiezione ortogonale, anche in forma digitale, ottenendo un'accuratezza completa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge ed estrapola in modo critico informazioni di diverso genere da tabelle e testi. • Sa eseguire, con precisione ed accuratezza, compiti più complessi procedendo secondo indicazioni sequenziali. • Conosce e utilizza, in modo autonomo, un motore di ricerca per reperire informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa sequenzializzare con precisione e autonomia un compito. • Conosce i programmi di presentazione e produce, in modo autonomo, la video presentazione di un progetto.
--	---	--

VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare correttamente gli strumenti di misura. ▪ Conoscere le funzioni degli strumenti da disegno. ▪ Riconoscere gli enti geometrici fondamentali. ▪ Comprendere alcuni simboli utilizzati nell'ambito del disegno tecnico. ▪ Utilizzare grafici per la rappresentazione di semplici dati (aerogrammi, ideogrammi, ecc.). ▪ Costruire, usando gli strumenti, figure geometriche bidimensionali e disegni decorativi. ▪ Riconoscere la natura e le caratteristiche dei materiali ed effettuare semplici prove per comprenderne le proprietà. ▪ Utilizzare le procedure base per accedere e utilizzare programmi di videoscrittura e di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rilevare correttamente le misure di un'aula o di una stanza e degli elementi in essa contenuti. ▪ Comprendere la principale simbologia adottata nell'ambito del disegno tecnico. ▪ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici riprodotti in scale differenti ricavandone informazioni. ▪ Impiegare le principali norme convenzionali del disegno tecnico (linee, quotature, scale di riduzione e ingrandimento). ▪ Rappresentare, utilizzando gli strumenti, figure geometriche tridimensionali e loro composizioni in proiezione ortogonale. ▪ Riconoscere la natura e le caratteristiche di alcuni materiali ed effettuare semplici prove per comprenderne le proprietà. ▪ Rappresentare graficamente dati statistici (aerogrammi, ideogrammi...). ▪ Utilizzare le procedure base per accedere e utilizzare dei programmi di videoscrittura, calcolo e disegno. ▪ Saper utilizzare un motore di ricerca per il reperimento delle informazioni desiderate. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione e degli elementi in essa contenuti. ▪ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. ▪ Rappresentare, utilizzando gli strumenti, figure geometriche tridimensionali e loro composizioni in proiezione ortogonale e assonometria. ▪ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di uno schema di lavoro, di funzionamento di una macchina semplice. ▪ Riconoscere la natura e le caratteristiche dei materiali ed effettuare semplici prove per comprenderne le proprietà. ▪ Utilizzare le procedure base per accedere e utilizzare dei programmi di videoscrittura, calcolo e disegno. ▪ Utilizzare il computer per la preparazione e la presentazione di un progetto.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Utilizzare correttamente il righello per misurare lunghezze</p>	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Rilevare le misure di una stanza e calcolarne la superficie</p> <p>→ Conoscere i simboli delle unità di misura.</p>	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Rilevare le misure di una stanza e calcolarne la superficie ed il volume.</p>
<p>Riconoscere gli strumenti da disegno (squadre, compasso).</p> <p>→ Riconoscere gli enti geometrici fondamentali.</p> <p>→ Saper dedurre semplici dati da grafici (istogrammi, aerogrammi, ideogrammi, ecc.).</p> <p>→ Riprodurre, usando gli strumenti in maniera guidata, figure geometriche bidimensionali e disegni decorativi.</p> <p>→ Riconoscere la natura dei materiali.</p> <p>→ Utilizzare le procedure base per accedere e utilizzare programmi di videoscrittura.</p>	<p>→ Leggere semplici disegni tecnici riprodotti in scale differenti (scale di riduzione e ingrandimento).</p> <p>→ Riconoscere figure geometriche tridimensionali.</p> <p>→ Riconoscere la natura di alcuni materiali.</p> <p>→ Dedurre graficamente dati statistici da un istogramma.</p> <p>→ Utilizzare le procedure base per accedere e utilizzare dei programmi di videoscrittura e calcolo.</p> <p>→ Saper utilizzare un motore di ricerca per il reperimento delle informazioni desiderate.</p>	<p>→ Leggere semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>→ Riconoscere figure geometriche tridimensionali in assonometria.</p> <p>→ Riconoscere la natura di alcuni materiali.</p> <p>→ Utilizzare le procedure base per accedere e utilizzare dei programmi di videoscrittura, calcolo e disegno.</p> <p>→ utilizzare il computer per la preparazione e la presentazione di un elaborato.</p>

PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Stimare (con minimo margine di errore) le misure di oggetti di uso quotidiano. ▪ Riconoscere i principali sistemi tecnologici e la loro relazione con uomo e ambiente. ▪ Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate. ▪ Comprendere l'importanza del riuso dei beni dismessi ▪ Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso di in relazione al nuovo bisogni o necessità. ▪ Pianificare le principali fasi per la produzione di un semplice manufatto di carta/cartone (o altri materiali di recupero di facile manipolazione). ▪ Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Stimare le misure degli oggetti di uso quotidiano. ▪ Rapportare le misure delle singole parti a quelle dell'insieme. ▪ Riconoscere i principali sistemi tecnologici e la loro relazione con uomo e ambiente. ▪ Saper effettuare delle scelte e comprendere le conseguenze di una scelta sbagliata. ▪ Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. ▪ Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate. ▪ Comprendere l'importanza del riuso dei beni dismessi. ▪ Modificare un oggetto dismesso al fine di riutilizzarlo con una nuova funzione d'uso. ▪ Pianificare le principali fasi per la produzione di un semplice manufatto di carta/cartone. ▪ Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni inerenti ad una eventuale gita d'istruzione, per redigere i testi di ricerche, delle relazioni, degli esperimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali ed oggetti dell'ambiente scolastico. ▪ Riconoscere i principali sistemi tecnologici e la loro relazione con uomo e ambiente. ▪ Riconoscere una situazione problematica e ipotizzare una possibile soluzione. ▪ Saper effettuare delle scelte e comprendere le conseguenze di una scelta sbagliata. ▪ Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte. ▪ Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate. ▪ Comprendere l'importanza del riuso dei beni. ▪ Modificare un oggetto dismesso al fine di riutilizzarlo con una nuova funzione d'uso. ▪ Pianificare le principali fasi per la produzione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. ▪ Progettare una gita di istruzione o la visita a una mostra usando Internet per reperire le informazioni utili. ▪ Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni inerenti ad una eventuale gita d'istruzione, per redigere i testi di ricerche, delle relazioni, degli esperimenti.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Misurare (con un margine di errore accettabile) le lunghezze di oggetti di uso quotidiano. → Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate. → Comprendere l'importanza del riuso dei beni dimessi, con esempi significativi. → Saper eseguire le istruzioni guidate per la produzione di un semplice manufatto di carta/cartone (o altri materiali di recupero di facile manipolazione). → Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Misurare lunghezze e pesi di semplici oggetti di uso quotidiano. → Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. → Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate. → Comprendere l'importanza del riuso dei beni dimessi, con esempi significativi. → Saper eseguire le istruzioni per la produzione di un semplice manufatto di carta/cartone. → Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni ed immagini. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali ed oggetti dell'ambiente scolastico, con gli opportuni strumenti. → Saper effettuare delle scelte e comprendere le conseguenze di una scelta sbagliata. → Conoscere le diverse forme di energia, e relativi utilizzi, con opportuni esempi. → Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate. → Comprendere l'importanza del riuso dei beni. → Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni, testi, dati, immagini e video.

INTERVENIRE E TRASFORMARE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare in maniera critica ed approfondita semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti. ▪ Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti. ▪ Rilevare le misure di i oggetti d'arredo ed annotarle in maniera ordinata e comprensibile. ▪ Eseguire piccoli interventi di manutenzione sul proprio materiale scolastico. ▪ Costruire piccoli oggetti con carta e cartone e materiale di recupero. ▪ Scrivere semplici istruzioni per spiegare il montaggio di un semplice oggetto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare in maniera approfondita semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti. ▪ Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti. ▪ Rilevare le misure di oggetti d'arredo e locali scolastici e domestici. ▪ Stendere le misure utilizzando le conoscenze relative al disegno tecnico. ▪ Eseguire piccoli interventi di manutenzione sul proprio materiale scolastico o domestico. ▪ Costruire solidi in cartoncino. ▪ Costruire piccoli oggetti con carta e cartone e materiale di recupero. ▪ Scrivere istruzioni per spiegare il montaggio di un semplice oggetto. ▪ Rilevare e disegnare la propria abitazione anche avvalendosi di software specifici. ▪ Realizzare schemi e mappe concettuali tramite un programma di videoscrittura od un software specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare in maniera critica e approfondita semplici oggetti nella loro interezza e nei singoli componenti. ▪ Utilizzare semplici procedure per eseguire prove nei vari settori della tecnologia. ▪ Rilevare le misure di oggetti d'arredo e locali scolastici e domestici e stenderle in maniera ordinata e comprensibile utilizzando le conoscenze relative al disegno tecnico. ▪ Eseguire piccoli interventi di manutenzione sul proprio materiale scolastico o domestico. ▪ Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. ▪ Elaborare istruzioni precise per spiegare il montaggio di un semplice oggetto o il funzionamento di una macchina semplice. ▪ Realizzare un manifesto o dépliant illustrativo relativo alla gita scolastica. ▪ Produrre la video presentazione per la preparazione e la presentazione di un progetto.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Riconoscere ed analizzare, semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti. → Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti. → Rilevare le misure di i oggetti d'arredo ed annotarle in maniera ordinata e comprensibile. → Eseguire piccoli interventi di manutenzione sul proprio materiale scolastico. → Costruire piccoli oggetti con carta e cartone e materiale di recupero. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Riconoscere ed analizzare, semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti. → Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti. → Rilevare le misure di oggetti d'arredo e locali scolastici e domestici. → Saper interpretare le misure di oggetti da un disegno tecnico. → Eseguire piccoli interventi di manutenzione sul proprio materiale scolastico o domestico. → Costruire solidi in cartoncino, in maniera guidata. → Costruire piccoli oggetti con carta e cartone e materiale di recupero. → Realizzare schemi e mappe concettuali tramite un programma di videoscrittura od un software specifico. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> → Riconoscere ed analizzare, semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti. → Rilevare le misure di oggetti d'arredo e locali scolastici e domestici. → Saper interpretare le misure di oggetti da un disegno tecnico. → Eseguire piccoli interventi di manutenzione sul proprio materiale scolastico o domestico. → Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. → Produrre una presentazione per la preparazione e la presentazione di un tema.