



# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di LA MORRA

plessi di La Morra – uffici – Monforte d'Alba, Barolo e Novello  
Via Carlo Alberto n.6 – 12064 La Morra (CN) – tel. 0173/50251  
C.F. 91021000046 C.M. CNIC81900X

[www.ic-lamorra.edu.it](http://www.ic-lamorra.edu.it) e-mail [cnic81900x@istruzione.it](mailto:cnic81900x@istruzione.it) [cnic81900x@pec.istruzione.it](mailto:cnic81900x@pec.istruzione.it)



## SCUOLA PRIMARIA

### DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO a modifica e integrazione del PTOF 2020-2021

VOTO	CRITERIO DI ATTRIBUZIONE
<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Pieno raggiungimento degli obiettivi.</li><li>· Completa padronanza delle conoscenze e delle abilità e capacità di trasferirle ed elaborarle autonomamente.</li><li>· Acquisizione delle competenze previste.</li><li>· Possesso approfondito e personale degli argomenti, uso corretto dei linguaggi specifici, padronanza sicura degli strumenti.</li></ul>
<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Raggiungimento completo degli obiettivi.</li><li>· Capacità di elaborazione autonoma delle conoscenze.</li><li>· Acquisizione delle competenze previste.</li><li>· Conoscenza approfondita degli argomenti, uso corretto dei linguaggi e degli strumenti.</li></ul>
<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Raggiungimento adeguato degli obiettivi.</li><li>· Possesso delle conoscenze e delle abilità.</li><li>· Acquisizione delle competenze.</li><li>· Utilizzo adeguato dei linguaggi e degli strumenti.</li></ul>
<b>DISCRETO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Raggiungimento soddisfacente degli obiettivi.</li><li>· Uso corretto di conoscenze ed abilità.</li><li>· Tendenza alla semplificazione dei linguaggi e degli strumenti.</li><li>· Acquisizione incerta delle competenze.</li></ul>
<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Raggiungimento degli obiettivi minimi.</li><li>· Possesso superficiale di conoscenze ed abilità.</li><li>· Acquisizione difficoltosa delle competenze.</li><li>· Incertezze nell'uso dei linguaggi e degli strumenti.</li></ul>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Non completo raggiungimento degli obiettivi minimi.</li><li>· Possesso frammentario di conoscenze e abilità.</li><li>· Acquisizione inadeguata delle competenze.</li><li>· Difficoltà nell'uso dei linguaggi e degli strumenti.</li></ul>

## VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

**Disciplina: ITALIANO    Classi: I, II, III**

**Indicatori:**

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	L'allievo: - partecipa agli scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno; - ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e le informazioni principali.	<b>Ascolta, comprende, partecipa, interagisce in modo:</b>	
		pronto, corretto, organizzato, fluido, pertinente e approfondito	10
		pronto, corretto, prolungato, pertinente	9
		corretto, attivo, prolungato, pertinente	8
		corretto e adeguato	7
		poco corretto, poco pertinente, saltuario, essenziale	6
		irregolare, frammentario, guidato, confuso	5
<b>LETTURA</b>	L'allievo: - legge e comprende informazioni, istruzioni e messaggi; - legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali; - mette in relazione le informazioni lette, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale usando termini appropriati: - legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa.	<b>Legge in maniera:</b>	
		corretta, fluida, espressiva, con giusta intonazione	10
		corretta, scorrevole, espressiva	9
		corretta, scorrevole	8
		non sempre corretta e scorrevole,	7
		Meccanica, cantilenante	6
		Stentata, incerta, non corretta	5
		<b>Comprende in maniera:</b>	
		completa, rapida e approfondita	10
		completa e approfondita	9
completa e adeguata	8		
lettura silenziosa.	generale e poco rapida	7	

		essenziale	6
		parziale e frammentaria	5
<b>SCRITTURA</b>	L'allievo:  -scrive frasi semplici, chiare e coerenti, organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia;  -rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in maniera:</b>	
		ben strutturata, completa, corretta, originale, pertinente	10
		molto chiara, corretta e originale	9
		coerente, coesa, pertinente	8
		corretta e chiara	7
		poco corretta e poco ordinata	6
		non corretta e disorganica	5
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	L'allievo:  -capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;  -capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	<b>Individua e utilizza il lessico:</b>	
		con piena padronanza e consapevolezza	10
		con sicura padronanza	9
		correttamente	8
		in modo generalmente corretto	7
		in modo essenziale	6
		con incertezze e lacune	5
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	L'allievo:  -padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase.	<b>Riconosce ed applica conoscenze ortografiche e morfosintattiche:</b>	
		con piena padronanza	10
		con sicura padronanza	9
		correttamente	8
		in modo generalmente corretto	7
		in modo essenziale	6
		con incertezze e lacune	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

**Disciplina: ITALIANO    Classi: IV e V**

### Indicatori:

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	L'allievo: -partecipa agli scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; - ascolta e comprende testi orali cogliendone senso informazioni principali e scopo.	<b>Ascolta, comprende, comunica ed interagisce in modo:</b>	
		pronto, corretto, organizzato, pertinente, approfondito, arricchente	10
		pronto, corretto, prolungato, pertinente	9
		corretto, attivo, prolungato, pertinente	8
		corretto e adeguato	7
		poco corretto, poco pertinente, saltuario essenziale	6
		irregolare, disorganico, guidato, non adeguato	5
<b>LETTURA</b>	L'allievo: - legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; - utilizza abilità funzionali allo studio: mette in relazione le informazioni lette, le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica; - legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali.	<b>Legge in maniera:</b>	
		corretta, fluida, intonata, espressiva, rapida	10
		corretta, scorrevole, espressiva	9
		corretta, scorrevole	8
		Corretta e scorrevole, ma poco espressiva	7
		meccanica	6
		Stentata, non corretta	5
		<b>Comprende in maniera:</b>	
		completa, rapida e approfondita	10
		completa e approfondita	9
		completa e adeguata	8
		generale e poco rapida	7
essenziale	6		

		parziale e frammentaria	5
<b>SCRITTURA</b>	L'allievo: - scrive testi chiari e coerenti corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; - rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in maniera:</b>	
		ben strutturata, completa, corretta, originale, pertinente	10
		molto chiara, corretta e originale	9
		coerente, coesa, pertinente	8
		corretta e chiara	7
		poco corretta e poco ordinata	6
		non corretta e disorganica	5
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	L'allievo: - capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; - capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	<b>Individua e utilizza il lessico:</b>	
		con piena padronanza e coerenza	10
		con sicura padronanza	9
		correttamente	8
		in modo generalmente corretto	7
		in modo essenziale	6
con incertezze e lacune	5		
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	L'allievo: - padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi; - riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.	<b>Riconosce ed applica conoscenze ortografiche e morfosintattiche:</b>	
		con piena padronanza e correttezza	10
		con sicura padronanza e correttezza	9
		correttamente	8
		in modo generalmente corretto	7
		in modo essenziale	6
		con incertezze e lacune	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **ARTE E IMMAGINE** Classi I, II, III, IV, V

### Indicatori:

- Esprimersi e comunicare
- Osservare e leggere le immagini
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	L'allievo:  utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti .	<b>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:</b>	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	L'allievo:  è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.	<b>Legge immagini e opere d'arte in modo:</b>	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	L'allievo:  -individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;  - conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<b>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:</b>	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **EDUCAZIONE FISICA** CLASSI: I ,II, III ,IV, V

### Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	L'alunno:  - acquisisce la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;  - utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	<b>Si coordina nello spazio in maniera:</b>	
		sicura	10
		completa	9
		corretta e precisa	8
		corretta	7
		abbastanza corretta	6
non adeguata	5		
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA</b>	L'alunno:  - utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico - musicali e coreutiche	<b>Padroneggia condotte motorie complesse e coordina schemi di movimento in maniera:</b>	
		completa e sicura	10
		completa	9
		corretta e precisa	8
		corretta	7
		abbastanza corretta	6
non adeguata	5		
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	L'alunno:  pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	<b>Conosce, utilizza, rispetta le regole nelle varie forme di gioco:</b>	
		sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10
		correttamente con autocontrollo	9
		in modo esatto	8
		correttamente	7
		in modo poco pertinente e difficoltoso	6
non adeguatamente	5		
<b>SALUTE E</b>	L'alunno:	<b>Conosce le parti del</b>	

<b>BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione;</li> <li>- rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;</li> <li>- sa integrarsi nel gruppo, sa assumersi responsabilità e si impegna per il bene comune.</li> </ul>	<b>corpo, riconosce i cambiamenti, adotta comportamenti per la promozione del benessere e rispetta criteri di sicurezza in maniera:</b>	
		completa	10
		precisa	9
		corretta	8
		abbastanza corretta	7
		essenziale	6
non adeguata	5		



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **INGLESE**

CLASSI: I-II-III

### Indicatori:

- **ASCOLTO** (comprensione orale)
- **PARLATO** (produzione e interazione orale)
- **LETTURA** (comprensione scritta)
- **SCRITTURA** (Produzione scritta)

Nuclei tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>ASCOLTO</b> (comprensione orale)	L'alunno: <b>comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.</b>	<b>Ascolta, comprende, in modo:</b>	
		rapido e sicuro	10
		rilevante	9
		buono	8
		corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5
<b>PARLATO</b> (produzione e interazione orale)	L'alunno: -produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone; -interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	<b>Usa la lingua:</b>	
		con sicurezza e padronanza	10
		con padronanza	9
		con pertinenza	8
		correttamente	7
		essenzialmente	6
		con molte lacune	5
<b>LETTURA</b> (comprensione scritta)	L'alunno: - comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	<b>Legge in modo:</b>	
		espressivo	10
		corretto, scorrevole	9
		scorrevole	8
		corretto	7
		meccanico	6
		stentato	5
		<b>Comprende in modo:</b>	
		articolato	10
		rapido	9
completo	8		
		globale	7

		essenziale	6
		Parziale e frammentario	5

<b>SCRITTURA</b> (Produzione scritta)	L'alunno: scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	<b>Copia e scrive sotto dettatura in modo:</b>	
		completo	10
		molto corretto	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5

**Indicatori:**

- **ASCOLTO** (comprensione orale)
- **PARLATO** (produzione e interazione orale)
- **LETTURA** (comprensione scritta)
- **SCRITTURA** (Produzione scritta)

Nuclei tematici	Competenze	Descrittori	Voto	Livello
<b>ASCOLTO</b> (comprensione orale)	L'allievo:  comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	<b>Ascolta, comprende, in modo:</b>		
		rapido e sicuro	10	A
		rilevante	9	
		buono	8	B
		corretto	7	
		essenziale	6	C
parziale	5	D		
<b>PARLATO</b> (produzione e interazione orale)	L'allievo:  - descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati;  - interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici.	<b>Usa la lingua:</b>		
		con sicurezza e padronanza	10	A
		con padronanza	9	
		con pertinenza	8	B
		correttamente	7	
		essenzialmente	6	C
con molte lacune	5	D		
<b>LETTURA</b> (comprensione scritta)	L'allievo:  - legge semplici e brevi messaggi.	<b>Legge in modo:</b>		
		espressivo	10	A
		corretto, scorrevole	9	
		scorrevole	8	B
		corretto	7	
		meccanico	6	C
		stentato	5	D
		<b>Comprende in modo:</b>		
		Articolato	10	A
		Rapido	9	
		Completo	8	B
		Globale	7	
		Essenziale	6	C
		Parziale e frammentario	5	D

<b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)	L'allievo:  - scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe.	<b>Scrive autonomamente in modo:</b>		<b>Livello</b>
		completo	10	<b>A</b>
		molto corretto	9	
		corretto	8	<b>B</b>
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	<b>C</b>
parziale	5	<b>D</b>		
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA.</b>	L'allievo:  -individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<b>Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:</b>		
		articolato	10	<b>A</b>
		sicuro	9	
		corretto	8	<b>B</b>
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	<b>C</b>
		parziale	5	<b>D</b>
		<b>Individua analogie e differenze in modo:</b>		
		articolato	10	<b>A</b>
		sicuro	9	
		corretto	8	<b>B</b>
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	<b>C</b>
		parziale	5	<b>D</b>

### Livello

#### Indicatori esplicativi:

**A – Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle

abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

**B – Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare

le conoscenze e le abilità acquisite.

**C – Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali

e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

**D – Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

**Disciplina:** **MUSICA**      **CLASSI I-II-III-IV-V**

### Indicatori:

- Ascoltare e analizzare
- Esprimersi vocalmente
- Usare semplici strumenti

Nuclei tematici	Competenze	Descrittori	Voti
<b>ASCOLTARE E ANALIZZARE</b>	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile;</li> <li>- riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.</li> </ul>	<b>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:</b>	
		esauriente	9/10
		corretto	7/8
		essenziale	6
		non adeguato	5
<b>ESPRIMERSI VOCALMENTE</b>	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza la voce in modo creativo e consapevole;</li> <li>- esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione.</li> </ul>	<b>Si esprime vocalmente in modo:</b>	
		esauriente	9/10
		corretto	7/8
		essenziale	6
		non adeguato	5
<b>USARE SEMPLICI STRUMENTI</b>	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.</li> </ul>	<b>Riproduce ritmi in modo:</b>	
		esauriente	9/10
		corretto	7/8
		essenziale	6
		non adeguato	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **STORIA** CLASSI I – II – III

### Indicatori:

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  <b>USO DELLE FONTI</b>	L' alunno:  - ricava e/o produce informazioni storiche con fonti di vario genere ; le sa organizzare in mappe o testi di sintesi con l'aiuto dell'insegnante.	<b>Individua le tracce e le utilizza nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e scorretto	5
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	L'alunno:  - comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio;  - sa usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:</b>	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e scorretto	5
	L'alunno:	<b>Rappresenta concetti e conoscenze in</b>	

<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	- espone oralmente e/o per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	<b>modo:</b>	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e scorretto	5



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **STORIA** CLASSI IV - V

### Indicatori:

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>USO DELLE FONTI</b>	L'alunno: - riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; - riconosce ed esplora tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
		pronto, fluido, articolato pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		Abbastanza corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e/o scorretto	5
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	L'alunno: - usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; - organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		Abbastanza corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e scorretto	5
	L'alunno: - individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali;	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:</b>	

	- comprende i testi storici proposti e individua le caratteristiche;	pronto, fluido, articolato, pertinente e	10
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	- usa carte geo -storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	approfondito	
		pertinente, corretto e adeguato	9
		Abbastanza corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e scorretto	5
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	L'alunno:	<b>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:</b>	
	- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
	- comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	pertinente, corretto e adeguato	9
		Abbastanza corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e/o scorretto	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **GEOGRAFIA** CLASSI I – II – III

### Indicatori:

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>ORIENTAMENTO</b>	L'alunno: - si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<b>Si orienta nello spazio vissuto in modo:</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
<b>LINGUAGGI DELLA GEO-GRAFICITÀ</b>	L'alunno: - utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche.	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
<b>PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	L'alunno: - riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici; - individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.	<b>Individua gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **GEOGRAFIA** CLASSI IV - V

### Indicatori:

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>ORIENTAMENTO</b>	L'alunno: sa orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	<b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
<b>LINGUAGGI DELLA GEO-GRAFICITÀ</b>	L'alunno:  - utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio;  - ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti  - riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
<b>PAESAGGIO</b>	L'alunno:  - individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio	<b>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10

		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	L'alunno: - coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale;  - si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza	<b>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **MATEMATICA**

CLASSI: I-II-III

**Indicatori:**

- Numeri
- Spazio e Figure
- Relazioni, Dati e Previsioni
- Problemi

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>NUMERI</b>	L' allievo:  -opera con i numeri naturali nel calcolo scritto e mentale	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		adeguato, corretto ed in autonomia	9
		adeguato e abbastanza corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	L' allievo :  -riconosce le principali figure geometriche.	<b>Conosce , comprende e utilizza i contenuti in modo</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		adeguato, corretto ed in autonomia	9
		adeguato e abbastanza corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>	L'allievo: -ricerca dati e ricava informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); -riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza	<b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		adeguato, corretto ed in autonomia	9
		adeguato e abbastanza corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
<b>PROBLEMI</b>	L' allievo:  -risolve problemi applicando schemi strategie e formule risolutive.	<b>Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		adeguato, corretto ed in autonomia	9
		adeguato e abbastanza corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **MATEMATICA**      CLASSI IV –V

**Indicatri:**

- Numeri
- Spazio e Figure
- Relazioni, Dati e Previsioni
- Problemi

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>NUMERI</b>	L' allievo:  -opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		adeguato, corretto ed in autonomia	9
		adeguato e abbastanza corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	L' allievo :  -riconosce, descrive e classifica le principali figure geometriche.	<b>Conosce , comprende e utilizza i contenuti in modo</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		adeguato, corretto ed in autonomia	9
		adeguato e abbastanza corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5



<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>	L'allievo: -ricerca dati e ricava informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); -riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	<b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		adeguato, corretto ed in autonomia	9
		adeguato e abbastanza corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
<b>PROBLEMI</b>	L' allievo:  -risolve problemi applicando schemi strategie e formule risolutive.	<b>Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo</b>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		adeguato, corretto ed in autonomia	9
		adeguato e abbastanza corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **SCIENZE CLASSI I-II-III**

**Indicatori:**

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo i viventi e l'ambiente

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	L'allievo - cerca spiegazioni di semplici fenomeni; - riferisce con correttezza il processo; - produce rappresentazioni grafiche, semplici modelli.	<b>Osserva e individua/classifica/colleghie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo</b>	
		sicuro e preciso	10
		abbastanza preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	L'allievo descrive fenomeni ed eventi e formula domande	<b>Osserva e individua/classifica/colleghie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:</b>	
		sicuro e preciso	10
		abbastanza preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		
<b>L'UOMO ,I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	L'allievo conosce le caratteristiche degli esseri viventi e espone le sue conoscenze operando collegamenti e considerazioni personali.	<b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</b>	
		sicuro e preciso	10
		abbastanza preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		

		<b>Usa il linguaggio scientifico in modo:</b>	
		specifico e sicuro	10
		corretto	9
		abbastanza corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **SCIENZE CLASSI IV- V**

**Indicatori:**

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo i viventi e l'ambiente

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	L'allievo - cerca spiegazioni di semplici fenomeni.  - riferisce con correttezza il processo  - produce rappresentazioni grafiche, semplici modelli.	<b>Osserva e individua/classifica/colleghie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo</b>	
		sicuro e preciso	10
		abbastanza preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	L'allievo descrive e formula domande	<b>Osserva e individua/classifica/concolleghie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:</b>	
		sicuro e preciso	10
		abbastanza preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		
<b>L'UOMO , I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	L'allievo conosce le caratteristiche degli esseri viventi e espone le sue conoscenze operando collegamenti e considerazioni personali	<b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</b>	
		sicuro e preciso	10
		abbastanza preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		

	<b>Usa il linguaggio scientifico in modo;</b>	
	specifico e sicuro	10
	corretto	9
	abbastanza corretto	8
	sostanzialmente corretto	7
	essenziale	6
	non adeguato	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina **TECNOLOGIA** CLASSI: I-II-III- IV-V

### Indicatori:

- Vedere e osservare
- Prevedere e immaginare
- Intervenire e trasformare

Nuclei tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico;</li> <li>- conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento</li> </ul>	<b>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:</b>	
		corretto e preciso	10
		corretto	9
		abbastanza corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> <li>ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione.</li> </ul>	<b>Realizza modelli /rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</b>	
		corretto, preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni;</li> <li>- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;</li> <li>- inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</li> </ul>	<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b>	
		corretto, preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA CLASSI: I-II-III-IV-V**

**Indicatori**

- Dio e l'uomo
- Il linguaggio religioso
- La Bibbia e le altre fonti
- I valori etici e religiosi

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>Competenze</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>DIO E L'UOMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere su Dio Creatore e Padre sui dati fondamentali della vita di Gesù</li> <li>• Collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio.</li> <li>• Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>	<b>Conosce, comprende e confronta in modo:</b>	
		Notevole ed esaustivo	10: ottimo
		Completo e approfondito	9: distinto
		Corretto	8: buono
		Abbastanza corretto	7: discreto
		Essenziale	6: sufficiente
Non adeguato	5: non sufficiente		
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	- Comprendere e conoscere il linguaggio specifico.	<b>Conosce, comprende e confronta in modo:</b>	
		Notevole ed esaustivo	10: ottimo
		Completo e approfondito	9: distinto
		Corretto	8: buono
		Abbastanza corretto	7: discreto
		Essenziale	6: sufficiente
		Non adeguato	5: non sufficiente

<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni	<b>Conosce, comprende e confronta in modo:</b>	
		Notevole ed esaustivo	10: ottimo
		Completo e approfondito	9: distinto

		Corretto	8: buono
		Abbastanza corretto	7: discreto
		Essenziale	6: sufficiente
		Non adeguato	5: non sufficiente
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</li> <li>• Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento</li> <li>• Cogliere il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>	<b>Conosce, comprende e confronta in modo:</b>	
		Notevole ed esaustivo	10: ottimo
		Completo e approfondito	9: distinto
		Corretto	8: buono
		Abbastanza corretto	7: discreto
		Essenziale	6: sufficiente
		Non adeguato	5: non sufficiente



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **EDUCAZIONE FISICA** CLASSI: I ,II, III ,IV, V

### Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	L'alunno:  - acquisisce la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;  - utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	<b>Si coordina nello spazio in maniera:</b>	
		sicura e completa	10
		completa	9
		corretta	8
		abbastanza corretta	7
		essenziale	6
non adeguata	5		
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA</b>	L'alunno:  - utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico - musicali e coreutiche	<b>Padroneggia condotte motorie complesse e coordina schemi di movimento in maniera:</b>	
		sicura e completa	10
		completa	9
		corretta	8
		abbastanza corretta	7
		essenziale	6
non adeguata	5		
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	L'alunno:  pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	<b>Conosce, utilizza, rispetta le regole nelle varie forme di gioco:</b>	
		sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10
		correttamente con autocontrollo	9
		in modo corretto	8
		in modo abbastanza corretto	7
		in modo poco pertinente e difficoltoso	6
non adeguatamente	5		

<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione;</li> <li>- rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;</li> <li>- sa integrarsi nel gruppo, sa assumersi responsabilità e si impegna per il bene comune.</li> </ul>	<p><b>Conosce le parti del corpo, riconosce i cambiamenti, adotta comportamenti per la promozione del benessere e rispetta criteri di sicurezza in maniera:</b></p>	
---	---	---	--

