

ISTITUTO COMPRENSIVO LA MORRA

CURRICOLO DI ARTE E
IMMAGINE

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Sviluppare la capacità espressiva in modo creativo e personale ☐ Acquisire una sensibilità estetica anche verso il patrimonio culturale ed artistico ☐ Comprendere e produrre immagini
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Imparare ad esprimersi e comunicare. ☐ Fare ricerca, progettare, studiare il territorio.
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> ☐ La valorizzazione e l'uso della molteplicità di strategie e di codici ☐ Il raccordo con altre discipline (lettere, musica, tecnologia, storia, scienze, IRC)
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Approccio laboratoriale ☐ Approccio cooperativo ☐ Sostegno e valorizzazione del talento ☐ Utilizzo delle risorse culturali del territorio (mostre e musei) ☐ Confronto tra culture
Disposizioni della mente	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Rispondere con meraviglia e stupore ☐ Creare immaginare ed innovare ☐ Raccogliere informazioni attraverso tutti i sensi ☐ Impegnarsi per l'accuratezza ☐ Ascoltare con comprensione ed empatia
Competenze europee	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Consapevolezza ed espressione culturale ☐ Competenze civiche e sociali ☐ Imparare ad imparare

ARTE E IMMAGINE scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

L'alunno conosce gli elementi di base del linguaggio visivo e dell'arte al fine di:

- esprimersi e comunicare
- osservare per leggere e comprendere le immagini, i messaggi multimediali e le diverse creazioni artistiche
- comprendere ed apprezzare le opere d'arte
- conoscere i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio
- apprezzare le opere artistiche artigianali provenienti da culture diverse della propria
- sviluppare una personale sensibilità estetica
- utilizzare le conoscenze acquisite per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali)

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza in modo elementare le conoscenze relative al linguaggio visuale per produrre semplici testi visivi. • L'alunno è in grado di osservare e leggere semplici immagini e messaggi multimediali. • L'alunno osserva e descrive semplici opere artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze relative al linguaggio visuale per produrre semplici testi visivi e rielaborare le immagini utilizzando semplici tecniche e materiali. • L'alunno è in grado di osservare, esplorare e leggere semplici immagini e messaggi multimediali. • L'alunno osserva e descrive semplici opere d'arte e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • L'alunno osserva e descrive alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre alcune tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversificati. • L'alunno è in grado di osservare, esplorare e leggere immagini e messaggi multimediali. Descrive opere d'arte e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria e ne individua le principali caratteristiche. • L'alunno analizza alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (brevi filmati, spot pubblicitari). • L'alunno individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte; apprezza le opere d'arte e artigianali osservate e provenienti da culture diverse dalla propria. • L'alunno analizza i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espresso visivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (brevi filmati, spot pubblicitari) • L'alunno individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte; apprezza le opere d'arte e artigianali osservate e provenienti da culture diverse dalla propria. • L'alunno analizza i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio cogliendone le principali caratteristiche con sguardo critico, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare semplici produzioni personali per esprimersi in modo originale. • Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare semplici soggetti e ambienti per esprimersi in modo creativo e personale. • Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme, linee) in modo creativo per esprimere sensazioni, emozioni. • Creare una composizione ordinata di ritmi grafici (cornicette) utilizzando tecniche e materiali diversi (cartoncini colorati, spugne, carta di diverso tipo...). • Sperimentare nella produzione grafica i colori fondamentali e semplici tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per attività manipolative. • Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare semplici soggetti e ambienti per esprimersi in modo creativo e personale. • Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme, linee) in modo creativo per esprimere sensazioni, emozioni. • Sperimentare nella produzione grafica i colori fondamentali e semplici tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per attività manipolative. • Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte. • Riconoscere e saper utilizzare i colori primari secondari e complementari.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante. <input type="checkbox"/> Colorare un disegno scegliendo liberamente i colori. <input type="checkbox"/> Rievocare esperienze personali attraverso il disegno. <input type="checkbox"/> Illustrare una storia letta o ascoltata. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere ed utilizzare tecniche e materiali diversi. <input type="checkbox"/> Creare una composizione con materiali plastici ed oggetti riciclati. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Osservare e riprodurre immagini ed opere d'arte utilizzando semplici tecniche grafico/pittoriche. <input type="checkbox"/> Riconoscere e saper utilizzare i colori primari e secondari.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare semplici produzioni personali per esprimersi in modo creativo. • Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere in modo creativo sensazioni ed emozioni, servendosi delle tecniche acquisite, per rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Trasformare materiali, oggetti ed immagini in modo creativo per realizzare figure plastiche. • Utilizzare nella produzione grafica, pittorica, artistica il colore con diverse tecniche ed utilizzare i segni grafici e le textures. • Utilizzare la luce e le ombre, il collage e il materiale tridimensionale. • Disegnare soggetti, ambienti e paesaggi con l'utilizzo di programmi informatici. • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici (fumetto-didascalia) o elementi stilistici osservati in immagini e opere d'arte. • Utilizzare le nozioni base del disegno tecnico.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, servendosi delle tecniche acquisite, per rappresentare e comunicare la realtà percepita. <input type="checkbox"/> Sperimentare nella produzione grafica, pittorica, artistica il colore con diverse tecniche, utilizzare i segni grafici e le textures. <input type="checkbox"/> Disegnare soggetti, ambienti e paesaggi introducendo nelle proprie produzioni elementi linguistici (fumetto- didascalia). 	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elaborare produzioni personali per esprimere in modo creativo sensazioni ed emozioni, servendosi delle tecniche acquisite, per rappresentare e comunicare la realtà percepita. <input type="checkbox"/> Utilizzare nella produzione grafica, pittorica, artistica il colore con diverse tecniche ed utilizzare i segni grafici e le textures. <input type="checkbox"/> Disegnare soggetti, ambienti e paesaggi introducendo nelle proprie produzioni elementi linguistici(fumetto-didascalia) o elementi stilistici osservati in immagini e opere d'arte.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare per leggere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive e l'orientamento nello spazio. • Osservare per leggere le immagini statiche ed in movimento descrivendo verbalmente le emozioni. Individuare nel linguaggio del fumetto segni, simboli, onomatopree e sequenze narrative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare per leggere con consapevolezza immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali e cinestetiche. • Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini dell'ambiente. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente per coglierne le caratteristiche. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali. <input type="checkbox"/> Osservare immagini e descrivere le emozioni e le impressioni. <input type="checkbox"/> Riconoscere nelle immagini forme e colori primari e secondari.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Guardare ed osservare con consapevolezza immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale. <input type="checkbox"/> Riconoscere attraverso un approccio operativo e gli elementi costitutivi e tecnici utilizzati, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, delle forme, del ritmo di un'opera d'arte o di immagini prodotte da altri. <input type="checkbox"/> Individuare nel linguaggio audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. <input type="checkbox"/> Riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva, delle forme, del ritmo di un'opera d'arte o di immagini prodotte da altri. 	

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Guardare ed osservare immagini ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali.
- Riconoscere nelle opere d'arte e nelle immagini prodotte da altri, forme, colori predominanti, l'uso della luce e le linee compositive.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo le emozioni e le impressioni prodotte dai personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori.
- Riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, delle forme di un'opera d'arte o di immagini prodotte da altri.

COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere punti, linee, forme, colori, utilizzate in una immagine o in un'opera d'arte. • Leggere in un'immagine/opera d'arte l'aspetto denotativo (cosa mostra) ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine. • Leggere e comprendere l'utilizzo del colore nelle immagini e nelle opere d'arte. • Riconoscere le principali caratteristiche delle opere artigianali provenienti dal proprio territorio e/o da altre culture. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere un'immagine e un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo (cosa vuol significare) ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine. • Riconoscere in un'immagine /opera d'arte diversi tipi di inquadratura. • Comprendere che un'immagine assume unparticolare significato a seconda del contesto in cui è inserita • Riconoscere le principali caratteristiche delle forme d'arte e artigianali presenti nel territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere un'immagine ed un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo (cosa vuol significare) ed esprimere le proprie sensazioni descrivendo tutto ciò che vede in un'opera d'arte sia antica che moder • Individuare il tipo di informazione trasmessa da un'immagine /un'opera d'arte. • Osservare opere d'arte nel contesto reale o in riproduzioni e ne riconosce le principali caratteristiche • Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti ad altre culture.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere punti, linee, forme, colori utilizzati in un'immagine o in un'opera d'arte. <input type="checkbox"/> Leggere in un'immagine/opera d'arte l'aspetto denotativo (cosa mostra) ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere un'immagine e un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere un'immagine ed un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo (cosa vuol significare) ed esprimere le sensazioni suscitate. <input type="checkbox"/> Osservare opera d'arte nel contesto reale o in riproduzioni e ne riconosce le principali caratteristiche. <input type="checkbox"/> Familiarizzare con alcune forme d'arte appartenenti ad altre culture.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e analizzare opera d'arte (seguendo una traccia) rilevando negli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva, delle forme, del ritmo per comprenderne il messaggio e la funzione. • Attribuire un'opera ad un periodo storico e/o ad una corrente artistica. • Familiarizzare con alcune forme di arte presenti nel proprio contesto e appartenenti alla propria cultura apprezzandone gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico/artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed analizzare opere d'arte (seguendo una traccia) il ritratto, il paesaggio, la natura morta...rilevandone gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva, delle forme, del ritmo per comprenderne il messaggio e la funzione. • Attribuire un'opera ad un periodo storico e/o ad una corrente artistica. • Familiarizzare con alcune forme di arte presenti nel proprio contesto e appartenenti alla propria cultura o ad altre culture, apprezzandone gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico artistici.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere opere d'arte (seguendo una traccia) rilevandone gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva, delle forme, del ritmo per comprenderne il messaggio. <input type="checkbox"/> Riconoscere ed apprezzare nel proprio ambiente i principali beni culturali, ambientali, artigianali familiarizzare con alcune forme d'arte provenienti da altre culture. 	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere ed analizzare opera d'arte (seguendo una traccia) il ritratto, il paesaggio, la natura morta, rilevandone gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce. <input type="checkbox"/> Individuare il significato dell'opera ipotizzando la sua funzione comunicativa. <input type="checkbox"/> Riconoscere ed apprezzare nel proprio ambiente i principali beni culturali, ambientali, artigianali.

ARTE E IMMAGINE scuola secondaria primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
<input type="checkbox"/>	L'alunno realizza elaborati personali, applicando in	<input type="checkbox"/>	L'alunno realizza elaborati personali e creativi,	<input type="checkbox"/>	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla
<input type="checkbox"/>	modo guidato le regole del linguaggio visivo e applicando alcune tecniche espressive.	<input type="checkbox"/>	applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo le tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di alcuni media e codici espressivi. L'alunno utilizza in modo consapevole gli elementi principali del linguaggio visivo, legge i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	<input type="checkbox"/>	base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
<input type="checkbox"/>	L'alunno utilizza gli elementi principali del linguaggio visivo, legge i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi. L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi	<input type="checkbox"/>	L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.	<input type="checkbox"/>	L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di
<input type="checkbox"/>	contesti storici, culturali e ambientali. L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.	<input type="checkbox"/>	L'alunno riconosce gli elementi principali del	<input type="checkbox"/>	immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
<input type="checkbox"/>	L'alunno descrive i beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.		patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	<input type="checkbox"/>	L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini di
				<input type="checkbox"/>	opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
				<input type="checkbox"/>	L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del

		□	L'alunno analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	□	proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. L'alunno analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

ESPRIMERSI E COMUNICARE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Ideare elaborati ricercando semplici soluzioni e che	<input type="checkbox"/>	Ideare elaborati ricercando soluzioni originali e che	<input type="checkbox"/>	Ideare elaborati ricercando soluzioni creative e originali
	tengano conto del destinatario del messaggio, ispirate a modalità artistiche e tecniche osservate nei manufatti dei periodi storici affrontati.		tengano conto del destinatario del messaggio, ispirate a modalità stilistiche e tecniche di correnti artistiche o autori analizzati.		echetengano conto del destinatario del messaggio, ispirate a modalità stilistiche e tecniche di correnti artistiche o autorianalizzati.
<input type="checkbox"/>	Utilizzare gli elementi della grammatica visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per cogliere gli elementi significativi della realtà e	<input type="checkbox"/>	Utilizzare gli elementi della grammatica visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive che interpretino in modo	<input type="checkbox"/>	Utilizzare gli elementi della grammatica visiva, le regole del codice visivo, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni realistiche e astratte,
<input type="checkbox"/>	superare gli stereotipi. Rielaborare in modo guidato immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini.	<input type="checkbox"/>	personale la realtà. Rielaborare in modo autonomo immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre nuove immagini.	<input type="checkbox"/>	applicando le innovazioni tecniche introdotte dalle avanguardie artistiche. Rielaborare in modo critico immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte
<input type="checkbox"/>	Utilizzare le tecniche consigliate dei linguaggi visivi per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.	<input type="checkbox"/>	Utilizzare le tecniche più adeguate dei linguaggi visivi per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.	<input type="checkbox"/>	e parole per produrre nuove immagini creative. Utilizzare e sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> ● Riprodurre semplici elaborati e che tengano conto del destinatario. ● Applicare alcuni elementi della grammatica visiva. ● Riprodurre immagini con i materiali proposti, anche se senza apporti originali. ● Utilizzare alcune tecniche espressive. 		Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Progettare elaborati solo in parte originali e che tengano conto del destinatario. <input type="checkbox"/> Conoscere e applicare gli elementi della grammatica visiva. <input type="checkbox"/> Rielaborare i temi e i materiali proposti anche senza apporti originali. <input type="checkbox"/> Utilizzare alcune tecniche espressive. 		Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> ● Progettare elaborati originali e che tengano conto del destinatario ispirati a correnti artistiche o autori analizzati. ● Utilizzare alcuni elementi della grammatica visiva per creare composizioni realistiche e astratte. ● Rielaborare immagini fotografiche e i materiali proposti. ● Utilizzare tecniche espressive e materiali. 	

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Utilizzare semplici tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato e in modo guidato gli elementi formali di un contesto reale.	<input type="checkbox"/>	Utilizzare tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato e in modo guidato gli elementi formali di un contesto reale.	<input type="checkbox"/>	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
<input type="checkbox"/>	Operare in modo guidato lo studio iconografico di	<input type="checkbox"/>	Operare in modo autonomo lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli	<input type="checkbox"/>	Operare in modo personale e autonomo lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere,
	un'opera d'arte individuando il genere iconografico a cui appartiene.	<input type="checkbox"/>	attributi iconografici. Riconoscere e confrontare autonomamente, in alcune	<input type="checkbox"/>	i temi e gli attributi iconografici. Riconoscere e confrontare criticamente, in alcune
<input type="checkbox"/>	Riconoscere e confrontare in modo guidato, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse.	<input type="checkbox"/>	opere, gli elementi stilistici di epoche diverse.	<input type="checkbox"/>	opere, gli elementi stilistici di epoche diverse.
<input type="checkbox"/>	Conoscere i codici e le regole compositive e le funzioni comunicative per interpretare, con l'aiuto	<input type="checkbox"/>	Conoscere i codici e le regole compositive e le funzioni comunicative per interpretare i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.	<input type="checkbox"/>	Conoscere i linguaggi visivi, comprendere i codici e le funzioni comunicative; interpretare criticamente i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.
	dell'insegnante i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.				
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e descrivere gli elementi di un contesto reale nel loro insieme. ● Organizzare il proprio lavoro con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni. ● Individuare in modo guidato i generi iconografici. 		Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> ● Osservare ed esporre con un linguaggio verbale semplice gli elementi di un contesto reale. ● Organizzare il proprio lavoro con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni. ● Individuare in modo guidato i generi e i temi iconografici in un'opera d'arte. ● Conoscere alcuni linguaggi visivi. 		Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Osservare ed esporre con un linguaggio verbale appropriato gli elementi di un contesto reale. <input type="checkbox"/> Individuare i generi e i temi iconografici in un'opera d'arte. <input type="checkbox"/> Riconoscere in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. <input type="checkbox"/> Conoscere alcuni linguaggi visivi per cogliere i significati dei messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione. 	

COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere i caratteri principali della produzione artistica di una civiltà e collocarla cronologicamente <input type="checkbox"/> Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere in modo autonomo le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. <input type="checkbox"/> Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali Individuare le strategie d'intervento utilizzate per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali studiati nel corso dell'anno. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere e interpretare criticamente le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. <input type="checkbox"/> Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Elaborare ipotesi strategiche di intervento per la tutela e la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali coinvolgendo altre discipline.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica. <input type="checkbox"/> Individuare alcune tipologie dei beni artistici, culturali 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale. <input type="checkbox"/> Individuare alcune tipologie dei beni artistici, culturali e 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea. <input type="checkbox"/> Individuare alcune tipologie di beni artistici, culturali e
<p>e ambientali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>ambientali presenti nel proprio territorio sapendone leggere i significati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare le strategie d'intervento utilizzate per la tutela e la conservazione del patrimonio artistico. 	<p>ambientali presenti nel proprio territorio sapendone leggere i significati storici e sociali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare le strategie d'intervento utilizzate per la tutela e la conservazione del patrimonio artistico.

**CURRICOLO DI EDUCAZIONE
FISICA**

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA	
Finalità	<input type="checkbox"/>	Consapevolezza di sé (limiti e potenzialità) e del proprio fisico
	<input type="checkbox"/>	Linguaggio corporeo come espressione e controllo
	<input type="checkbox"/>	Competenze di gioco-sport
	<input type="checkbox"/>	Rispetto dei criteri base di sicurezza per sé e per gli altri
	<input type="checkbox"/>	Benessere psico-fisico e acquisizione di uno stile di vita corretto
Competenze trasversali	<input type="checkbox"/>	Uso del corpo in funzione espressiva (danza, ritmo, musica...)
	<input type="checkbox"/>	Conoscenza e rispetto delle regole del vivere comune.
	<input type="checkbox"/>	Lavoro di gruppo
Aspetti essenziali	<input type="checkbox"/>	Consolidamento degli schemi motori di base
	<input type="checkbox"/>	Espressione corporea
	<input type="checkbox"/>	Autocontrollo della gestualità
Indicazioni metodologiche	<input type="checkbox"/>	Alunno protagonista
	<input type="checkbox"/>	Progressione delle competenzemotorie
	<input type="checkbox"/>	Forte coinvolgimento motivazionale
Disposizioni dellamente	<input type="checkbox"/>	Persistere
	<input type="checkbox"/>	Gestire l'impulsività
	<input type="checkbox"/>	Assumere rischi responsabili
	<input type="checkbox"/>	Rimanere aperti ad un apprendimento continuo
	<input type="checkbox"/>	Impegnarsi per l'accuratezza
Competenze europee	<input type="checkbox"/>	Imparare a imparare
	<input type="checkbox"/>	Competenze sociali eciviche
	<input type="checkbox"/>	Consapevolezza ed espressioneeculturale

EDUCAZIONE FISICA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole, l'importanza di rispettarle e il rispetto reciproco.
- Agisce nel rispetto e nella sicurezza di sé e degli altri nei vari ambienti.
- Riconosce i principi essenziali di prevenzione e cura del corpo al fine del proprio benessere psico-fisico associato ad una corretta alimentazione.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> □ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo. □ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo. □ Comprende all'interno delle varie occasioni di Gioco l'importanza delle regole. □ Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. □ Rispetta alcuni fondamentali principi legati alla cura del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo. • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. • Sperimenta il beneficio che lo sport esercita sul proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori. • Avvio all'utilizzo del linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • Comprende e sperimenta all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e della cooperazione. • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. • E' consapevole del beneficio che lo sport esercita sul proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • Agisce collaborando all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. • □ Comprende alcuni principi essenziali di prevenzione e cura del corpo per il proprio benessere. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali. Consolidamento dell'utilizzo del linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. • Riconosce i principi essenziali di prevenzione e cura del corpo per il proprio benessere legato ad una corretta alimentazione.

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare/lanciare/afferrare). • Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti. • Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro (correre /saltare, afferrare /lanciare...). • Controllare le condizioni di equilibrio del proprio corpo • Variare gli schemi motori in funzione di parametri spazio-temporali. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre /saltare, afferrare/lanciare ...). • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio del proprio corpo. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità). • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti (davanti-dietro, sopra-sotto, dentro-fuori). <input type="checkbox"/> Utilizzare semplici schemi posturali e motori.	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Seguire le indicazioni per eseguire una successione di attività all'interno di percorsi. <input type="checkbox"/> Utilizzare semplici schemi posturali e motori in relazione allo spazio.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Sapersi muovere utilizzando schemi motori con sufficiente coordinazione.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento. • Riconoscere traiettorie, distanze, successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Utilizzare schemi motori e posturali diversi in successione.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Utilizzare schemi motori combinati tra loro, prima in forma successiva poi simultanea.	

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il corpo per esprimere e comunicare stati emozionali. • Utilizzare il linguaggio dei gesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi. • Sviluppare modalità espressive che utilizzino il linguaggio del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi e comunicare. • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<input type="checkbox"/> Utilizzare gesti per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.	<input type="checkbox"/> Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.	<input type="checkbox"/> Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale modalità espressive differenti per trasmettere contenuti emozionali attraverso gesti e movimento, occupando lo spazio in modo organico anche in riferimento ai compagni. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento, utilizzando la musica e strutture ritmiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare sequenze di movimento utilizzando basi musicali o strutture ritmiche. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento, utilizzando la musica e strutture ritmiche, sia individualmente che in gruppo con finalità espressive e comunicative. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
<input type="checkbox"/> Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare. <input type="checkbox"/> Stati d'animo o situazioni, collaborando con i compagni.	<input type="checkbox"/> Eseguire semplici sequenze di movimento individualmente e di gruppo.	

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a giochi d'imitazione/immaginazione collettivamente. • Giocare rispettando indicazioni. • Riconoscere modalità corrette di esecuzione nei giochi di movimento. • Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a giochi tradizionali collettivamente • Rispettare le regole dei giochi. • Riconoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento. • Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a giochi organizzati sotto forma di gare/squadre. • Riconoscere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Sperimentare l'importanza della cooperazione nel gioco di squadra. • Riconoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi individuali e di squadra. • Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti e quelli altrui.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p><input type="checkbox"/> Partecipare al gioco rispettando indicazioni.</p>	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p><input type="checkbox"/> Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.</p> <p><input type="checkbox"/> Comprendere il valore delle regole.</p>	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p><input type="checkbox"/> Partecipare e rispettare le regole dei giochi organizzati sotto forma di gare/squadre.</p> <p><input type="checkbox"/> Cooperare all'interno di un gruppo.</p>

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none">• Partecipare a giochi sportivi individuali e di squadra.• Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati.• Collaborare all'interno delle varie occasioni di gioco.• Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dall'esperienza personale applicandone indicazioni e regole.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e applicare i principali elementi che costituiscono e regolano alcune discipline sportive.• Svolgere un ruolo attivo, significativo e leale nelle attività di gioco sport individuale e di squadra.• Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, rispettando le regole.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Conoscere e rispettare le regole dei giochi praticati.<input type="checkbox"/> Collaborare nel gioco di squadra.<input type="checkbox"/> Conoscere e utilizzare sport derivanti dall'esperienza applicando indicazioni e regole.	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi praticati.<input type="checkbox"/> Collaborare nel gioco, apportando il proprio contributo.<input type="checkbox"/> Conoscere e applicare i principali elementi che regolano alcune discipline sportive.

SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare semplici attrezzi e gli spazi di attività. • Aver cura e riconoscere del proprio materiale (scarpe, magliette ...). • Utilizzare semplici regole di base della pulizia e dell'igiene personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività. • Aver cura del proprio materiale (scarpe, magliette ...) • Applicare le regole base della pulizia e dell'igiene personale. • Percepire le sensazioni di benessere che il movimento può esercitare sul proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Percepire e riconosce le sensazioni di benessere che le attività ludico-motorie possono esercitare su di sé.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<input type="checkbox"/> Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività e gli attrezzi.	<input type="checkbox"/> Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività e gli attrezzi. <input type="checkbox"/> Adottare semplici comportamenti igienici.	<input type="checkbox"/> Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi ed attrezzature.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato attrezzi sempre più complessi e gli spazi di attività. • Partecipare alle attività di gioco sport individuale e di squadra organizzate anche in forma di gara, svolgendo un ruolo attivo di collaborazione con gli altri. • Essere consapevole dei pericoli che si possono incontrare durante le attività e l'usodi specifici materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare in modo corretto e responsabile attrezzi sempre più complessi e gli spazi di attività. • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Interiorizzare i principi fondamentali per una sana ed equilibrata alimentazione. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
<input type="checkbox"/> Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività e gli attrezzi in modo corretto e appropriato	<input type="checkbox"/> Conoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.	

EDUCAZIONE FISICA scuola secondaria primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. □
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. □
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. □
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. □
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. □
- E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. □

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> □ Nelle attività di gioco motorio e sportivo conoscere le regole e alcuni ruoli e cercarli metterli in pratica per prendere coscienza del proprio ruolo □ Utilizzare il linguaggio del corpo per interagire con gli altri. □ Avere cura del proprio corpo adottando comportamenti positivi che favoriscano una corretta relazione con i compagni. □ Capire i compagni per instaurare rapporti corretti. □ Sapersi organizzare sfruttando il tempo ed il materiale a disposizione al fine di migliorare l'efficacia del lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> □ Nelle attività di gioco motorio e sportivo conoscere le regole ed alcuni ruoli e cercarli di metterli in pratica per dare un contributo alla crescita del gruppo. □ Utilizzare il linguaggio corporeo per migliorare la relazione all'interno del gruppo. □ Prendere coscienza dell'importanza della cura del proprio corpo per favorire la relazione □ Relazionarsi con i compagni per instaurare rapporti corretti e collaborativi. □ Rispettare e acquisire consapevolezza del tempo per una migliore realizzazione del lavoro. □ Adottare corretti comportamenti nella pratica ludico sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> □ Nelle attività di gioco motorio e sportivo conoscere le regole ed alcuni ruoli e metterli in pratica per costruire la propria identità e per conoscere i propri limiti. □ Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere emozioni ed abilità. □ Riconoscere corretti stili di vita per aver cura della propria salute. □ Relazionarsi con i compagni per instaurare rapporti civili, di collaborazione, di aiuto e sostegno reciproco. □ Gestire il proprio tempo e il materiale a disposizione e impegnarsi per consentire una miglior partecipazione all'attività. □ Riconoscere i valori dello sport e metterli in pratica per rispettare sia le regole che i compagni e per collaborare con gli stessi.

▣ Sperimentare le prime regole sportive.

▣

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare il proprio corpo migliorando la coordinazione dei movimenti nel loro graduale complessità. <input type="checkbox"/> Prendere coscienza dello schema corporeo al fine di un miglioramento posturale. <input type="checkbox"/> Destreggiarsi nella motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo per l'approccio alle attività ludico sportive. <input type="checkbox"/> Sperimentare in varie situazioni ludico- sportive e variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare il proprio corpo migliorando la coordinazione dei movimenti nel loro graduale complessità. <input type="checkbox"/> Prendere coscienza dello schema corporeo al fine di un miglioramento posturale. <input type="checkbox"/> Applicare e perfezionare gli schemi motori legati alla variabilità situazionale nella pratica ludica e sportiva. Migliorare la percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-manuale per rendere efficace l'azione nelle attività ludiche e sportive. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare il proprio corpo migliorando la coordinazione dei movimenti nel loro graduale complessità. <input type="checkbox"/> Prendere coscienza dello schema corporeo al fine di un miglioramento posturale. <input type="checkbox"/> Applicare in modo strategico ed efficace il gesto motorio nelle attività ludiche e sportive. <input type="checkbox"/> Gestire, progettare e valutare l'efficacia delle varie azioni motorie in ambito sportivo controllando spazio e tempo in modo efficace.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare il proprio corpo per semplici esercizi di coordinazione segmentaria statica. <input type="checkbox"/> Acquisire coordinazione oculo-manuale e spazio temporale per l'approccio alle attività ludico sportive. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Applicare gli schemi motori nella pratica ludica e sportiva. <input type="checkbox"/> Migliorare la percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-manuale per l'azione nelle attività ludiche e sportive. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Applicare il gesto motorio nelle attività ludiche e sportive.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Decodificare e imitare gesti tecnici sportivi e non sportivi in modo corretto. <input type="checkbox"/> Utilizzare il linguaggio corporeo per interagire con gli altri comunicando/interpretando contenuti emozionali/tecnici. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Assumere una propria autonomia gestuale in sequenze e prassie coordinative e sportive. <input type="checkbox"/> Comprendere le strategie e i gesti dei compagni in situazioni ludico-sportive. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper applicare e padroneggiare la propria gestualità in sequenze motorie e nell'attività sportiva. <input type="checkbox"/> Saper elaborare strategie di gioco sempre più complesse.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Imitare gesti tecnici sportivi e non sportivi in modo corretto. <input type="checkbox"/> Utilizzare il linguaggio corporeo per interagire con gli altri. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Assumere una propria autonomia gestuale in sequenze e prassie coordinative e sportive. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper applicare la propria gestualità in sequenze motorie.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Riconoscere le finalità dell'attività ludico sportiva praticata.	<input type="checkbox"/>	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco o dall'attività..	<input type="checkbox"/>	<p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco o dall'attività, proponendo anche varianti.</p> <p>Consolidare e applicare le capacità coordinative, adattandole alle esigenze delle varie attività motorie e sportive.</p> <p>Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottando nella squadra comportamenti collaborativi.</p> <p>Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro. Gestire in modo consapevole gli eventi dell'attività ludico-sportiva interiorizzando un corretto fair play.</p>
<input type="checkbox"/>	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco o dall'attività..	<input type="checkbox"/>	Riconoscere giochi sportivi e partecipare alla loro realizzazione sapendo realizzare strategie di gioco, mettendo in atto comportamenti collaborativi e partecipando in forma propositiva alle scelte della squadra.	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Riconoscere giochi sportivi e partecipare alla loro realizzazione sapendo realizzare strategie di gioco, mettendo in atto comportamenti collaborativi e partecipando in forma propositiva alle scelte della squadra..	<input type="checkbox"/>	Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, il ruolo di arbitro o di giudice	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati.	<input type="checkbox"/>	Gestire in maniera corretta le proprie capacità motorie mettendole a disposizione del gruppo o della squadra.	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Gestire il confronto e il rispetto dell'altro sia in caso di vittoria che di sconfitta..	<input type="checkbox"/>	Partecipare alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione.	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	Gestire in modo consapevole le fasi della competizione sportiva con autocontrollo e rispetto dell'altro.		
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere le finalità dell'attività ludico sportiva praticata. <input type="checkbox"/> Sperimentare varie forme di cooperazione in giochi e staffette. <input type="checkbox"/> Riconoscere giochi sportivi e partecipare alla loro realizzazione. <input type="checkbox"/> Capire il senso della regola. <input type="checkbox"/> Gestire il confronto e il rispetto dell'altro. 		Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Gestire in maniera corretta le proprie capacità motorie mettendole a disposizione del gruppo o della squadra. <input type="checkbox"/> Partecipare alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione. <input type="checkbox"/> Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi. <input type="checkbox"/> Gestire in modo consapevole le fasi della competizione sportiva con autocontrollo e rispetto dell'altro. 		Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Partecipare alla realizzazione di strategie di gioco adottando nella squadra comportamenti collaborativi. <input type="checkbox"/> Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro. <input type="checkbox"/> Gestire in modo consapevole gli eventi dell'attività ludico-sportiva interiorizzando un corretto fair play. 	

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica. <input type="checkbox"/> Assumere comportamenti adeguati e orientati ad un 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica a seguito di metodiche di allenamento e abitudini alimentari corrette. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buon stato di salute (metodiche di
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> rispetto della propria incolumità e di quella degli altri. Attraverso il miglioramento delle proprie capacità condizionali acquisire consapevolezza dei benefici dell'esercizio fisico su se stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rispettare, nell'attività ludico sportiva, se stessi e gli altri <input type="checkbox"/> Anteporre il benessere e la crescita del gruppo alla voglia di imporsi o di vincere ad ogni costo. 	<ul style="list-style-type: none"> allenamento, principi alimentari...) in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. <input type="checkbox"/> Saper gestire in modo corretto i cambiamenti fisiologici e l'incremento delle proprie capacità condizionali per l'acquisizione di un sano stile di vita.
		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Acquisire un corretto atteggiamento di fronte alle problematiche riguardanti lo sport al fine di costruire una mentalità sana, corretta e leale.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Assumere comportamenti adeguati e orientati ad un rispetto della propria incolumità e di quella degli altri. <input type="checkbox"/> Conoscere i benefici dell'esercizio fisico su se stessi. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere abitudini alimentari corrette. <input type="checkbox"/> Rispettare, nell'attività ludico sportiva, se stessi e gli altri. <input type="checkbox"/> Anteporre il benessere e la crescita del gruppo alla voglia di imporsi o di vincere ad ogni costo. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper gestire in modo corretto i cambiamenti fisiologici e l'incremento delle proprie capacità condizionali per l'acquisizione di un sano stile di vita. <input type="checkbox"/> Acquisire un corretto atteggiamento di fronte alle problematiche riguardanti lo sport al fine di costruire una mentalità sana, corretta e leale.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Osservare la realtà da più punti di vista
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere e interpretare i processi di trasformazione progressiva dell'ambiente per cause naturali e di opera dell'uomo
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Sviluppare la consapevolezza relativa alla cittadinanza attiva, come quella di far parte di una comunità territoriale organizzata
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Assumere decisioni responsabili nella gestione del territorio e nella tutela dell'ambiente
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Fungere da cerniera tra gli aspetti antropologici, economici e ambientali caratterizzanti le altre discipline
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Utilizzare la lingua per esporre e continuare a conoscere il mondo
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Utilizzare strumenti e saperi specifici
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Riconoscere il patrimonio culturale ed artistico
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Utilizzare strumenti tecnologici
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Valorizzare e progettare azioni di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Gestione consapevole del proprio spazio ☐ Orientamento spaziale e temporale ☐ Osservazione e analisi del paesaggio anche in senso diacronico ☐ Lettura, analisi e produzione delle carte geografiche e tematiche ☐ Prendersi cura dell'ambiente come realtà fragile da tutelare anche in vista delle generazioni future
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Esplorazione diretta
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Multiscalarità
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Uso di fonti cartografiche, grafici, immagini, fotografie, testimonianze e documenti vari
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Tecnologie digitali
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Problematizzazione anche partendo da studi di caso
Disposizioni della mente	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Persistere
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Pensare in modo flessibile
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni

	☐	Rispondere con meraviglia e stupore Pensare in modo interdipendente
Competenze Europee	☐	La comunicazione nella madrelingua
	☐	Le competenze sociali e civiche
	☐	La competenza matematica, scientifica e tecnologica
	☐	Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità
	☐	Consapevolezza ed espressione culturale
	☐	Imparare ad imparare

GEOGRAFIA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un Sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi, pianure, coste, colline, mari, oceani).
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i riferimenti topologici per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato. • Individua le funzioni di uno spazio e rappresenta graficamente gli spazi vissuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa gli indicatori spaziali rispetto al sé e agli altri per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato. • Riconosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare semplici percorsi. • Comprende che gli elementi di uno spazio noto e vissuto sono collegati tra loro (ed. Ambientale). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza riferimenti topologici precisi per muoversi e orientarsi nello spazio circostante e nelle rappresentazioni cartografiche. • Riconosce e denomina i principali "oggetti geografici-fisici" (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi e mari). • Leggendo vari tipi di carte geografiche riconosce, descrive e confronta paesaggi e individua gli "oggetti" geografici fisici. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche. • Individua gli elementi fisici ed antropici di un territorio/ambiente per descriverlo rilevando l'interdipendenza tra ambiente naturale e attività umane (ed. Ambientale). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza riferimenti e punti cardinali per orientarsi nello spazio circostante sulle carte geografiche. • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. • Ricava informazioni geografiche da fonti di vario tipo (cartografiche e satellitari, fotografiche) • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i punti cardinali e le coordinate geografiche per orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche. • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Ricava informazioni geografiche da fonti di vario tipo (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Percepire il proprio sé corporeo muovendosi consapevolmente nello spazio utilizzando indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...). • Riconoscere e rappresentare la propria e altrui posizione nello spazio vissuto. • Utilizzare correttamente gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...). • Riconoscere e rappresentare posizioni nello spazio consolidando la conoscenza degli organizzatori topologici. • Rappresentare graficamente in mappa/pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale . 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (cartementali). • Muoversi e orientarsi nel territorio del proprio comune con l'uso di piante o mappe. • Orientarsi su carte, mappe e semplici rappresentazioni cartografiche cogliendo la necessità di utilizzare sistemi di orientamento convenzionali.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere i principali concetti topologici (davanti- dietro, sopra-sotto, vicino-lontano, dentro-fuori, chiuso-aperto) avendo come riferimento se stessi e l'ambiente intorno a sé. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere ed utilizzare gli organizzatori topologici (sinistra e destra rispetto a sé e ad altro/i). 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Orientarsi in base a punti di riferimento arbitrari e convenzionali.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed utilizzare gli strumenti e le modalità attuate dall'uomo per orientarsi (sole, stelle, rosa dei venti, bussola).• Localizzare la posizione di un dato punto sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.• Orientarsi nello spazio con la bussola e localizzare un punto dato sulle carte geografiche	<ul style="list-style-type: none">• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali...).• Localizzare la posizione di un dato punto sulle carte geografiche utilizzando le coordinate attraverso il reticolo geografico convenzionale.
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Sapere orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali. <input type="checkbox"/> Comprendere la differenza tra carta fisica e politica.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Saper individuare in uno spazio conosciuto i punti cardinali partendo da un dato. <input type="checkbox"/> Saper individuare su una carta geografica i punti cardinali.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti di confine/regione • Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi esperiti nello spazio circostante • Leggere e descrivere semplici rappresentazioni grafiche di brevi percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente in pianta spazi ed elementi vissuti (la cameretta, l'aula). • Misurare con strumenti non convenzionali spazi vissuti. • Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino (vissuto e circostante) basandosi su punti di riferimento fissi (destra /sinistra). • Rappresentare i percorsi eseguiti in aula/scuola, leggere la relativa rappresentazione e descriverli utilizzando il lessico appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (della pianta propria casa, del cortile della scuola...). • Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando legende e punti cardinali. • Riconoscere e leggere carte fisiche e politiche. • Leggere e rappresentare i percorsi eseguiti nel territorio del proprio Comune. • Leggere e rappresentare semplici piante corredate da scala e legend individuandone il rapporto tra realtà spaziale e rappresentazione cartografica.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Collocare oggetti nello spazio seguendo le indicazioni date. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere la pianta di uno spazio conosciuto. <input type="checkbox"/> Rappresentare brevi percorsi in ambienti noti. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare la pianta di uno spazio conosciuto utilizzando la legenda. <input type="checkbox"/> Leggere la pianta di uno spazio conosciuto utilizzando la legenda.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i principali elementi del codice colori e simboli convenzionali per leggere le diverse tipologie di rappresentazioni cartografiche. • Localizzare le varie componenti fisiche e antropiche del territorio italiano. • Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza e per il rispetto dei diversi ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali interpretando grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, fotografie aeree, planisfero. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative, localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Riprodurre carte della propria e di altre regioni d'Italia, utilizzando la simbologia convenzionale. • Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza e per il rispetto del territorio. 	

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Raccogliere informazioni da una carta.
- Conoscere la più semplice simbologia convenzionale delle carte.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Riconoscere vari tipi di carte geografiche dell'Italia: fisiche, politiche e tematiche.
- Sapere orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.

PAESAGGIO scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta (ed. ambientale). • Individuare gli elementi caratterizzanti di uno spazio vissuto (aula, mensa, palestra). 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio circostante. • Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali riconoscendo alcuni spazi organizzati del paesaggio urbano (supermercato, parco pubblico...). • Distinguere gli elementi naturali ed antropici. • Riconoscere gli interventi dell'uomo e della natura sul paesaggio (ed. ambientale). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio. • Riconoscere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio cogliendo i principali rapporti di interconnessione e interdipendenza. • Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia adeguata. • Rilevare le caratteristiche del proprio territorio riconoscendo gli interventi dell'uomo nel tempo (ed. ambientale). • Comprendere l'importanza di tutelare il paesaggio (ed. ambientale).
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<input type="checkbox"/> Completare graficamente semplici percorsi.	<input type="checkbox"/> Individuare gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	<input type="checkbox"/> Saper distinguere tra gli elementi fisici ed antropici di un ambiente. <input type="checkbox"/> Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti: mare, montagna, lago...
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere gli elementi caratterizzanti i principali tipi di paesaggi italiani cogliendo analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale • Riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali ambienti della Terra. • Analizzare, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente (ed. ambientale). 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere gli elementi caratterizzanti i principali tipi di paesaggi, europei e mondiali, cogliendo analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale, da tutelare e valorizzare. • Effettuare confronti tra realtà vicine e lontane (ed. ambientale). 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
<input type="checkbox"/> Conoscere gli spazi fisici dell'Italia: regione montuosa, collinare, lacustre...	<input type="checkbox"/> Riconosce e denomina i principali tipi di paesaggio.	

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Escola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio circostante è uno spazio organizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio circostante è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti nel proprio territorio e di comportamenti corretti da assumere in tali spazi. • Riconoscere gli interventi dell'uomo e della natura sul paesaggio (ed. ambientale). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nel proprio territorio le funzioni dei diversi spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi ad opera dell'uomo. • Progettare soluzioni, intese come comportamenti corretti, rispetto a situazioni problematiche individuate, esercitando la cittadinanza attiva.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Conoscere gli ambienti della casa e della scuola.	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Riconoscere le più evidenti trasformazioni apportate dall'uomo al paesaggio.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Conoscere gli interventi positivi e negativi apportati, ad opera dell'uomo, rispetto a diversi ambienti dati.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare il concetto di regione geografica fisica e climatica relativamente al territorio modiale. • Acquisire il concetto di confine e la conoscenza di alcune suddivisioni dell'Italia in regioni, amministrative, paesaggistiche, climatiche... • Analizzare gli aspetti morfologici, climatici e idrografici del territorio italiano evidenziando analogie e differenze. • Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti (ed. ambientale). • Individuare e analizzare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale (ed. Ambientale). • Rilevare soluzioni date dall'uomo relativamente al problema della protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il concetto di regione geografica, storico culturale ed amministrativa relativamente al territorio italiano. • Riconoscere gli aspetti caratteristici della realtà politica e amministrativa della penisola italiana. • Classificare le regioni italiane partendo dalla propria dal punto di vista ambientale, sociale e produttivo. • Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di essi si ripercuote a catena su tutti gli altri. • Individuare gli aspetti socioculturali ed economici di alcune regioni italiane. • Individuare e analizzare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale (ed. Ambientale). • Proporre soluzioni ai problemi relativi alla tutela della protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale del territorio. Comunale, regionale, nazionale. • Ricercare e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale (ed. Ambientale). 	

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante.
- Sviluppare un comportamento rispettoso nei confronti dell'ambiente.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere le interazioni tra gli aspetti fisici e climatici del territorio nazionale.

GEOGRAFIA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica facendoricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le testimonianze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale eculturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
<input type="checkbox"/>	L'alunno osserva in modo consapevole i sistemi territoriali vicini e lontani, anche con l'aiuto di mappe mentali, per analizzare informazioni spaziali dell'ambiente geografico.	<input type="checkbox"/>	L'alunno osserva e legge in modo consapevole i sistemi territoriali vicini e lontani, anche con l'aiuto di mappe mentali, per analizzare informazioni spaziali dell'ambiente geografico.	<input type="checkbox"/>	L'alunno sa orientarsi e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali e attingendo all'esperienza quotidiana e al proprio bagaglio di conoscenze.
<input type="checkbox"/>	Utilizza opportuni concetti geografici (come ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio) per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente.	<input type="checkbox"/>	Utilizza opportunamente concetti geografici, carte, fotografie, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente europeo.	<input type="checkbox"/>	Utilizza opportunamente concetti geografici, carte, fotografie, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sugli ambienti extra europei.
<input type="checkbox"/>	Conosce e localizza i principali elementi geografici fisici (monti, fiumi, laghi...) e antropici (città, porti, strade...) dell'ambiente circostante, nazionale ed europeo.	<input type="checkbox"/>	Conosce e localizza i principali elementi geografici fisici (monti, fiumi, laghi...) e antropici (città, infrastrutture...) degli Stati europei.	<input type="checkbox"/>	Conosce e localizza i principali elementi geografici fisici (monti, fiumi, laghi...) e antropici (città, infrastrutture...) del Mondo.
<input type="checkbox"/>	Riconosce i cambiamenti operati dall'uomo sui sistemi territoriali per valutare le trasformazioni del paesaggio nel tempo.	<input type="checkbox"/>	Riconosce gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali per valutarne le conseguenze.	<input type="checkbox"/>	Riconosce gli effetti delle azioni e delle decisioni dell'uomo sui sistemi territoriali per valutarne le conseguenze.
<input type="checkbox"/>	Riconosce nel territorio circostante gli elementi fisici significativi per apprezzare e valorizzare il patrimonio paesaggistico.	<input type="checkbox"/>	Riconosce nel territorio locale ed europeo gli elementi fisici ed artistici significativi e le emergenze ambientali per apprezzare, valorizzare e tutelare il patrimonio paesaggistico.	<input type="checkbox"/>	Riconosce a livello mondiale gli elementi fisici significativi e le emergenze ambientali, storiche ed artistiche

				per
☐	Inizia ad apprezzare i diversi contesti ambientali e socioculturali.	☐	Conosce e confronta i diversi contesti ambientali e socioculturali a livello europeo per superare stereotipi e pregiudizi.	apprezzare, valorizzare e tutelare il patrimonio paesaggistico anche da un punto di vista estetico e culturale.
☐	È in grado di leggere carte e piante per potersi orientare in contesti diversi.	☐	Sa leggere carte stradali e piante ed utilizza orari di trasporti pubblici per muoversi in modo coerente e consapevole in contesti urbani ed extra-urbani europei.	Conosce, confronta ed analizza in modo critico i diversi contesti ambientali e socioculturali a livello mondiale per superare stereotipi e pregiudizi ed aprirsi al confronto con l'altro.
				☐ Sa leggere carte stradali e piante ed utilizza orari di trasporti pubblici e di mezzi informatici per organizzare viaggi e per muoversi in modo coerente e consapevole in un qualsiasi contesto mondiale.

ORIENTAMENTO scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> I punti cardinali <input type="checkbox"/> Osservazione del sole, delle stelle, della natura <input type="checkbox"/> Usare strumenti per l'orientamento. <input type="checkbox"/> Orientarsi sul territorio con l'uso della cartatopografica, 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usare strumenti per l'orientamento e punti di riferimento convenzionali. <input type="checkbox"/> Orientarsi nelle realtà territoriali europee anche utilizzando programmi multimediali. Collocare gli Stati europei sulla carta geografica. Produrre carte tematiche, cartogrammi e grafici, utilizzando una simbologia convenzionale. Presentare uno Stato europeo utilizzando schemi di sintesi, carte di vario tipo, grafici, immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usare strumenti per l'orientamento e punti di riferimento convenzionali. <input type="checkbox"/> Il pianeta Terra , la popolazione e l'economia mondiale nell'era della globalizzazione. Orientarsi nelle realtà territoriali extra-europei anche utilizzando programmi multimediali. Conoscere e collocare i continenti sul planisfero. Presentare un tema o problema del mondo di oggi utilizzando schemi di sintesi, carte di vario tipo, grafici, immagini. Presentareuno Stato del mondo, operando confronti conaltri Statieconl'Italia,utilizzandosoprattuttocarte, dati statistici, grafici,immagini.
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> della pianta, della bussola. <input type="checkbox"/> Leggere carte tematiche, cartogrammi e grafici. <input type="checkbox"/> Riconoscereletrasformazioni apportatedall'uomo sul territorio, utilizzando carte ed immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<p>ClasseprimasecondariaOBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Orientarsi sulla carta in base ai punti cardinali. <input type="checkbox"/> Conoscere il reticolato geografico e ricercare le coordinate geografiche di un luogo seguendo delle indicazioni precise. <input type="checkbox"/> Leggere semplici carte geografiche, tematiche, grafici etabelle per ricavarne informazioni esplicite. <input type="checkbox"/> Individuareattraversoimmaginiilerelazioni tra uomoeambiente. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuarelaposizionedeiprincipali Statieuropeisu una carta geografica. <input type="checkbox"/> Leggere semplici carte geografiche, tematiche, grafici etabelle per ricavarne informazioni esplicite. <input type="checkbox"/> Produrre semplici carte tematiche e grafici, utilizzando dati forniti dall'insegnante. <input type="checkbox"/> Presentare uno Stato europeo, anche con programmi multimediali, utilizzando carte e immagini e rispettando una semplice scaletta. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Collocarei continenti sul planisfero ealcuni Stati del mondo. ● Leggere semplici carte geografiche, tematiche, grafici etabelle per ricavarne informazioni esplicite. ● Produrre carte tematiche e grafici, utilizzando dati forniti dall'insegnante. ● Presentare uno Stato del mondo, anche con programmi multimediali, utilizzando carte e immagini e rispettando una semplice scaletta. ● Presentare una tematica mondiale nelle sue linee essenziali, utilizzando carte e immagini e rispettando una semplice scaletta.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere ed interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi. ☐ Interpretare fotografie per riconoscere i principali ambienti naturali europei. ☐ Utilizzare il linguaggio della geo-graficità (termini geografici, carte, grafici e immagini). ☐ Leggere e utilizzare carte geografiche del territorio locale. ☐ Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi di ricerca e indagine del territorio (carte, tabelle orarie, siti internet...) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere ed interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, fotografie da terra e aeree (oblique e zenitali) e immagini da satellite. ☐ Analizzare i più significativi temi (antropici, economici, ecologici, storici) utilizzando fonti varie. <ul style="list-style-type: none"> ☐ Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi di ricerca e indagine del territorio (carte, tabelle orarie, siti internet...) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali dell'Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Ricostruire, in forma di disegno o di plastico, paesaggio ambiente, consapevolmente, metterne in evidenza trasformazioni e cambiamenti attraverso i termini specifici geografici. ☐ Esporre con il linguaggio specifico della geo-graficità problematiche e temi, selezionando ed utilizzando i dati per motivarne le valutazioni
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> ☐ Conoscere alcuni termini fondamentali del linguaggio geografico e utilizzarli in modo corretto. 	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> ☐ Conoscere alcuni termini fondamentali del linguaggio geografico e utilizzarli in modo corretto. 	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> ☐ Conoscere alcuni termini fondamentali del linguaggio geografico e utilizzarli in modo corretto.

PAESAGGIO e OSSERVAZIONE DELLO SPAZIO GEOGRAFICO scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Utilizzare i concetti di paesaggio, città, regione, sottosviluppo, svilupposostenibile.	<input type="checkbox"/>	Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici	<input type="checkbox"/>	Individuare e comprendere i tratti peculiari delle aree di povertà e la divisione tra nord e sud del pianeta, analizzando e mettendo in relazione i fattori che le hanno determinate.
<input type="checkbox"/>	Localizzare gli "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, pianure ecc.) ed antropici (confini, città, porti ed aeroporti, infrastrutture ecc.) della Regione di appartenenza e delle principali aree geografiche italiane utilizzando gli strumenti della disciplina.	<input type="checkbox"/>	Conoscere e localizzare gli elementi fisici (monti, fiumi, pianure ecc.) ed antropici (capitali, comunicazioni, collegamenti, storie, lingue e culture ecc.) dell'Europa, utilizzando gli strumenti cartografici ed il libro di testo.	<input type="checkbox"/>	La popolazione mondiale : demografia, lingua, religione, cultura, distribuzione della popolazione, emigrazione e immigrazione, inurbamento.
<input type="checkbox"/>	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative.	<input type="checkbox"/>	Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.).	<input type="checkbox"/>	Gli equilibri politici nel mondo
<input type="checkbox"/>	Localizzare sulla carta geografica dell'Europa le regioni fisiche e gli stati.	<input type="checkbox"/>	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	<input type="checkbox"/>	Le guerre oggi. Un mondo solido: l'ONU
<input type="checkbox"/>	Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.).	<input type="checkbox"/>	Individuare temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione.	<input type="checkbox"/>	Terra e acqua : rilievi e pianure, mari e oceani, venti e correnti, fiumi e laghi
				<input type="checkbox"/>	Riconoscere e localizzare gli elementi fisici (monti, fiumi, pianure ecc.) ed antropici (capitali, comunicazioni, collegamenti, storie lingue e culture ecc.) del mondo, utilizzando gli strumenti cartografici, il libro di testo e materiali di approfondimento.
				<input type="checkbox"/>	Collocare sul planisfero continenti e stati.
				<input type="checkbox"/>	Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.).
				<input type="checkbox"/>	Distribuzione delle fasce climatiche e relativi ambienti
				<input type="checkbox"/>	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
				<input type="checkbox"/>	Le risorse e le fonti energetiche
				<input type="checkbox"/>	Individuare temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione.
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI		Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI		Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI	
<input type="checkbox"/> Localizzare i principali elementi geografici, fisici ed		<input type="checkbox"/> Localizzare e conoscere i principali elementi		<input type="checkbox"/> Localizzare e conoscere i principali elementi geografici,	

<p>antropici dell'Europa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Localizzare sulla cartografia dell'Europa le regioni fisiche. <input type="checkbox"/> Trovare semplici relazioni tra gli elementi del territorio analizzato (morfologia, clima, popolazione, economia). 	<p>geografici, fisici ed antropici dell'Europa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Localizzare sulla cartografia dell'Europa gli Stati principali. <input type="checkbox"/> Trovare semplici relazioni tra gli elementi (morfologia, clima, popolazione, economia) riguardanti uno Stato europeo. <input type="checkbox"/> Conoscere una tematica relativa alla tutela del paesaggio. 	<p>fisici ed antropici del mondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Localizzare sul planisfero la posizione dei continenti e dei principali Stati. <input type="checkbox"/> Individuare le aree di povertà del pianeta e <input type="checkbox"/> Conoscere i principali fattori che hanno determinato la divisione tra nord e sud. <input type="checkbox"/> Trovare semplici relazioni tra gli elementi (morfologia, clima, popolazione, economia) riguardanti uno Stato del mondo. <input type="checkbox"/> Conoscere una tematica relativa alla tutela del paesaggio.
--	---	---

CURRICOLO DI ITALIANO

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure, indispensabili per la crescita della persona, per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere una qualsiasi comunicazione espressa in forma orale e scritta (anche grafica) sapendo coglierne l'aspetto denotativo sia connotativo di un determinato linguaggio
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Strumentalità <input type="checkbox"/> Comprensione messaggio essenziale di un testo letto/studiato <input type="checkbox"/> Comprensione e utilizzo corretto e consapevole delle strutture morfosintattiche e lessicali della lingua orale e scritta <input type="checkbox"/> Produzione di testi scritti aderenti alla tipologia testuale richiesta ortograficamente corretti <input type="checkbox"/> Produzione di testi orali aderenti alla richiesta e sintatticamente corretti
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzo conoscenze pregresse <input type="checkbox"/> Approccio laboratoriale /per scoperta <input type="checkbox"/> Implementazione autonomia cognitiva e metacognitiva <input type="checkbox"/> Lavoro cooperativo <input type="checkbox"/> Utilizzare la lingua per promuovere pensiero critico <input type="checkbox"/> Abituare ad aprire la mente
DISPOSIZIONI DELLA MENTE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare con comprensione ed empatia: attitudine a cercare di comprendere gli altri, tenendo in sospenso i propri pensieri in modo da poter meglio percepire il punto di vista e le emozioni dell'altro <input type="checkbox"/> Pensare sul pensiero: capacità metacognitiva, ovvero disporre ciò che sappiamo e ciò che non sappiamo; abilità predisporre un piano d'azione, mantenerlo in memoria, riflettendo su di esso e valutandolo al completamento <input type="checkbox"/> Impegnarsi per l'accuratezza: disposizione a controllare il proprio lavoro accrescendo il bisogno di esattezza, fedeltà e professionalità <input type="checkbox"/> Pensare e comunicare con chiarezza e precisione: chiarezza nella comunicazione delle proprie risposte in forma scritta e orale; intelligibilità; capacità di comunicare in modo non egocentrico, evitando ipergeneralizzazioni, distorsioni e cancellazioni
COMPETENZE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunicazione nella madrelingua intesa come la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressioni scritte) e di interagire adeguatamente e in modo creativo

ITALIANO scuola primaria

ASCOLTO E PARLATO scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta in modo efficace un semplice messaggio o un breve testo per agire adeguatamente rispetto alle situazioni presentate. • Comunica in modo chiaro e corretto per narrare esperienze personali e per riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati e di argomenti che gli sono noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta in modo efficace un messaggio o un testo per agire adeguatamente rispetto alle situazioni presentate. • Comunica in forma chiara e logica per interagire negli scambi comunicativi, per verbalizzare esperienze personali e per riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati letti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta in modo efficace messaggi di vario genere per cogliere il senso globale e le informazioni da utilizzare in contesti comunicativi di vario genere. • Comprende l'argomento dei discorsi affrontati in classe ed estrapola le informazioni principali. • Interviene in dialoghi, conversazioni, discussioni rispettando il turno di parola. • Comunica in modo chiaro e logico per interagire negli scambi comunicativi, per verbalizzare esperienze personali e per riferire i contenuti dei testi ascoltati e letti. • Dà semplici istruzioni su giochi o attività conosciute. • Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed usando informazioni chiare per chi ascolta. • Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta in modo attivo comunicazioni orali diverse per interagire correttamente con gli altri, per arricchire il proprio bagaglio culturale e per saper affrontare situazioni diverse. • Comunica oralmente in forma chiara e corretta e partecipa alle conversazioni in maniera pertinente e autonoma per esprimere conoscenze, esperienze e punti di vista personali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta in modo attivo conversazioni in contesti diversi e situazioni comunicative diverse rispettando le regole del dialogo per comunicare con adulti e compagni, per arricchire il proprio bagaglio culturale, per affrontare situazioni diverse. • Comunica oralmente in forma chiara e corretta e partecipa alle conversazioni in maniera pertinente e autonoma per esprimere conoscenze, esperienze e punti di vista personali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe prima primaria		Classe seconda primaria		Classe terza primaria	
	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare in silenzio con attenzione mantenendo la concentrazione. • Ascoltare semplici istruzioni verbali. • Ascoltare una medesima frase espressa con toni diversi per comprenderne la diversità. • Rispondere oralmente a domande specifiche sull'argomento affrontato. • Verbalizzare il contenuto di argomenti trattati in classe. • Mantenere l'attenzione durante la narrazione di brevi testi ascoltati. • Raccontare con parole proprie e in modo ordinato ciò che ha ascoltato. • Raccontare semplici esperienze vissute in prima persona rispettando l'ordine cronologico (prima-dopo). • Ripetere una breve narrazione rispettando l'ordine logico e cronologico (uso di immagini). • Comprendere semplici istruzioni relative a giochi o attività conosciute. 		<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare in silenzio con attenzione mantenendo la concentrazione. • Comprendere le comunicazioni orali durante conversazioni libere o guidate su esperienze personali e collettive. • Rispondere oralmente a domande specifiche sull'argomento affrontato. • Verbalizzare il contenuto di argomenti trattati in classe. • Ripetere con le proprie parole il contenuto di ciò che si è ascoltato o letto. • Ricostruire verbalmente le fasi principali di una narrazione ascoltata o letta. • Raccontare semplici esperienze vissute in prima persona rispettando l'ordine cronologico e causale. • Utilizzare nessi logici (ma, perché, quindi,...) per raccontare situazioni personali. • Ipotizzare possibili sviluppi di storie ascoltate o interrotte. • Comprendere comandi, istruzioni, regole di gioco per agire correttamente • Formulare domande per ottenere informazioni. 		<ul style="list-style-type: none"> • Porsi in modo attivo all'ascolto mantenendo tempi di attenzione sempre più lunghi. • Ascoltare e comprendere informazioni, racconti, resoconti di insegnanti e compagni. • Cogliere i punti di vista, e intenzioni, i messaggi delle comunicazioni. • Rispondere oralmente a domande specifiche sull'argomento affrontato. • Verbalizzare il contenuto di argomenti trattati in classe. • Riferire con parole proprie il contenuto e gli elementi essenziali di ciò che si è ascoltato o letto. • Costruire un testo verbale partendo da una sequenza illustrata. • Sulla traccia di alcuni indizi, costruire una narrazione orale e completa. • Ipotizzare possibili sviluppi di storie ascoltate o interrotte. • Comprendere ed eseguire consegne. • Aggiungere informazioni ai propri messaggi per meglio esplicitarli. • Imparare ad addurre motivazioni a sostegno delle proprie affermazioni.

<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare brevi e semplici messaggi orali. <input type="checkbox"/> Comprendere semplici consegne operative. <input type="checkbox"/> Comunicare le proprie esigenze e le proprie esperienze in modo comprensibile. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare e comprendere semplici messaggi durante le conversazioni, le attività, i momenti di gioco, rispondendo adeguatamente. <input type="checkbox"/> Comprendere il significato basilare di brevi testi. <input type="checkbox"/> Riferire in modo comprensibile un'esperienza personale (prima/dopo/poi) <input type="checkbox"/> Formulare semplici domande per ottenere informazioni 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo. <input type="checkbox"/> Comprendere il significato essenziale di un testo. <input type="checkbox"/> Saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche e strutturate.
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI</p>		
<p>Classe quarta primaria</p>		<p>Classe quinta primaria</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione cogliendo l'argomento principale, le informazioni e le opinioni altrui. • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti, chiedendo chiarimenti e apportando un contributo significativo alla discussione. • Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico ed inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto esprimendo stati d'animo. • Sostenere le proprie opinioni, motivandole. • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione o di istruzioni per l'esecuzione di compiti. 		<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione cogliendo l'argomento principale, le informazioni, le opinioni altrui, il registro e lo scopo. • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti, chiedendo chiarimenti, apportando un contributo significativo alla discussione, manifestando idee e punti di vista. • Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo completo e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico ed inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto esprimendo stati d'animo. • Sostenere le proprie opinioni, motivandole. • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti e di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini meteo, volantini, pubblicità, e-mail,...).
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare, comprendere, e partecipare a semplici conversazioni. <input type="checkbox"/> Riferire esperienze personali in modo semplice. <input type="checkbox"/> Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente. 		<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare, comprendere e partecipare a semplici conversazioni. <input type="checkbox"/> Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente. <input type="checkbox"/> Riferire esperienze personali in modo semplice.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none">• Prestare attenzione cogliendo l'argomento principale, le informazioni e le opinioni altrui.• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti, chiedendo chiarimenti e apportando un contributo significativo alla discussione.• Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico ed inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto esprimendo stati d'animo.• Sostenere le proprie opinioni, motivandole.• Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione o di istruzioni per l'esecuzione di compiti.	<ul style="list-style-type: none">• Prestare attenzione cogliendo l'argomento principale, le informazioni, le opinioni altrui, il registro e lo scopo.• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti, chiedendo chiarimenti, apportando un contributo significativo alla discussione, manifestando idee e punti di vista.• Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo completo e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico ed inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto esprimendo stati d'animo.• Sostenere le proprie opinioni, motivandole.• Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti e di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini meteo, volantini, pubblicità, e-mail,...).
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Ascoltare, comprendere, e partecipare a semplici conversazioni.<input type="checkbox"/> Riferire esperienze personali in modo semplice.<input type="checkbox"/> Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Ascoltare, comprendere e partecipare a semplici conversazioni.<input type="checkbox"/> Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.<input type="checkbox"/> Riferire esperienze personali in modo semplice.

LETTURA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici e brevi testi a voce alta ,con lettura silenziosa e autonoma per consolidare le abilità strumentali di base , cogliendone il significato globale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge brevi testi di vario genere a voce alta, con lettura silenziosa e autonoma per trarre informazioni utili alle proprie esigenze e per arricchire il vocabolario personale. • Racconta testi letti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia la lettura strumentale. • Legge testi di vario genere sia con lettura silenziosa sia a voce alta, curando l'espressività, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali e li a raccontare. • Padroneggia la lettura strumentale. • Legge testi di vario genere sia con lettura silenziosa, sia a voce alta curando l'espressività, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali e li sa raccontare. • Prevede il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini; comprende il significato di parole non conosciute desumendolo dal contesto. • Comprende il significato Globale dei testi letti ed utilizza le informazioni desunte in funzione di uno scopo (divertirsi, informarsi, ricercare...). • Legge testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge testi letterari di vario genere sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri per approfondire e saperli raccontare. • Comprende il significato dei testi letti e utilizza le informazioni desunte per coglierne lo scopo e le informazioni esplicite ed implicite. • Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare le proprie conoscenze su argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge testi letterari di vario genere sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi pareri personali per sviluppare spiriti critici e saperli raccontare. • Comprende il significato dei testi letti ed utilizza le informazioni desunte per coglierne lo scopo e le informazioni esplicite ed implicite. • Legge testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare le proprie conoscenze su argomenti noti.

cogliendone l'argomento ed individuando le informazioni principali,mostrando di saperne cogliere il senso globale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le lettere dell'alfabeto ed attribuirne il loro valore sonoro. • Individuare le sillabe da quelle piane a quelle più complesse. • Leggere in modo esatto parole e frasi composte da tutti i fonemi. • Leggere nei tre caratteri. • Comprendere il significato di una frase letta e in seguito una sequenza di frasi collegate. • Comprendere e memorizzare semplici filastrocche e scioglilingua finalizzate al consolidamento delle principali difficoltà ortografiche. • Individuare luoghi, tempi e personaggi in semplici testi narrativi. • Cogliere l'idea centrale di un semplice testo e le principali informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo scorrevole e corretto brevi e facili testi. • Leggere in modo corretto semplici testi rispettando le forme principali della punteggiatura. • Eseguire la lettura silenziosa di testi di vario tipo. • Leggere filastrocche, cantilene, conte e poesie con ritmo adeguato. • Comprendere il contenuto di testi di tipo diverso in forme via via più aderenti alle intenzioni comunicative del testo. • Comprendere il significato di ogni parola di un breve periodo e di un breve racconto, capendo che una stessa parola assume un significato diverso in base al contesto. • Leggere e comprendere semplici testi narrativi, poetici e descrittivi (quest'ultimi relativi ad animali, persone, cose,...). • Individuare in un testo narrativo i personaggi, il protagonista, il tempo, l'ambiente in cui si svolge l'azione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere scorrevolmente e correttamente rispettando il ritmo e la punteggiatura. • Comprendere che esistono diverse strategie di lettura (lettura veloce, lettura analitica, lettura selettiva). • Riconoscere il genere narrativo dei testi letti e ricavarne la struttura. • Comprendere testi di diverso tipo mediante domande relative al contenuto a livello referenziale. • Comprendere consegne e istruzioni sempre più complesse. • Individuare le caratteristiche formali di una poesia, riconoscendo la funzione delle rime ai fini del ritmo. • Esplorare semplici testi letterari per trarne esclusivamente le informazioni richieste. • Individuare semplici strutture narrative, quali: inizio, problema, soluzione, finale; successione spaziotemporale; semplici collegamenti logici degli avvenimenti.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere ad alta voce e comprendere semplici parole e/ o brevi frasi anche con l'aiuto di immagini. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere un semplice testo rispettando una punteggiatura minima (punto fermo). <input type="checkbox"/> Comprendere il significato globale di un semplice testo. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura forte. <input type="checkbox"/> Leggere semplici testi cogliendone il significato essenziale. <input type="checkbox"/> Illustrare il contenuto essenziale di quanto letto.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe quarta primaria

- Leggere scorrevolmente e correttamente, rispettando pause ed intonazioni.
- Distinguere il racconto fantastico dal racconto realistico e dal racconto verosimile.
- Attivare ipotesi sul possibile contenuto di un testo a partire dal titolo, da parole chiave.
- Analizzare testi di diversa tipologia: cogliere le loro caratteristiche peculiari (struttura parti, schema) distinguendo le diverse funzioni comunicative.
- Leggere testi di diverso tipo cogliendone l'argomento centrale le informazioni essenziali le intenzioni comunicative di chi scrive.
- Ricercare informazioni da testi regolativi ed informativi e applicare semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare ed annotare informazioni).
- Ricercare le informazioni principali in funzione di una sintesi.
- Comprendere e rispondere alle domande relative al contenuto di un testo descrittivo e narrativo.
- Individuare lo scopo di un testo regolativo per eseguire una ricetta e realizzare manufatti.
- Riconoscere e comprendere alcune caratteristiche del linguaggio poetico (versi, strofe, rime) ed alcune semplici forme del linguaggio figurato (similitudine e personificazione).
- Leggere ad alta voce ed in modo espressivo testi di vario tipo (rispettando la propria battuta, le pause e variando il tono della voce) cercando di individuare le principali caratteristiche strutturali e di genere.

Classe quinta primaria

- Leggere in modo fluente con la giusta intonazione.
- Distinguere in un racconto le parti: narrativa, descrittiva, informativa.
- In testi di tipo espressivo, rilevare il vissuto e individuare i dati connotativi.
- Formulare ipotesi e ricavare le informazioni relative al contenuto di un testo a partire dal titolo, da parole chiave, dalle didascalie e dalle parole in grassetto.
- Individuare il significato dei termini non noti desumendolo dal contesto o utilizzando il vocabolario.
- Individuare l'emittente del testo, formulare ipotesi sul destinatario, porsi domande sullo scopo dell'autore.
- Analizzare testi di diversa tipologia: cogliere le loro caratteristiche peculiari (struttura, parti, schema) distinguendo le diverse funzioni comunicative.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- Ricercare informazioni da testi regolativi ed informativi e applicare semplici tecniche di supporto alla comprensione.
- Comprendere i significati espliciti ed inferenziali e rispondere alle domande relative al contenuto di testi di diverso tipo.
- Ricercare le informazioni principali in funzione di una sintesi.
- Distinguere, in testi di varia tipologia, i diversi scopi e trovare spunti per conversare o scrivere.
- Individuare lo scopo di un testo regolativo per cogliere gli aspetti normativi in avvisi e prescrizioni.
- Riconoscere e comprendere alcune caratteristiche del linguaggio poetico (versi, strofe, rime) ed alcune semplici forme del linguaggio figurato (similitudine, personificazione e metafora).
- Leggere ad alta voce ed in modo espressivo testi di vario tipo (rispettando la propria battuta, le pause e variando il tono della voce) cercando di individuare le caratteristiche strutturali e di genere.

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Leggere ad alta voce un breve testo riconoscendo la funzione della punteggiatura.
- Individuare in un breve testo i personaggi, i luoghi, i tempi.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Leggere ad alta voce testi di vario tipo cogliendone l'argomento centrale.
- Ricavare informazioni essenziali in semplici testi.

SCRITTURA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).
- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Produce brevi frasi scritte e brevi testi scritti connessi con situazioni quotidiane, seguendo un ordine temporale e rispettando le principali convenzioni di scrittura conosciute legati a scopi concreti per comunicare il proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce brevi e semplici testi, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, sintattiche e semplici connettivi logico temporali per raccontare esperienze personali • Acquisisce capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura. • Scrive sotto dettatura curando l'ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive sotto dettatura curando l'ortografia. • Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. • Produce testi scritti di vario tipo, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, sintattiche e i connettivi logico/ temporali, per comunicare in modo finalizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi scritti coerenti e corretti di vario genere, riconoscendo e utilizzando semplici schemi, regole ortografiche e sintattiche per comunicare in modo finalizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi scritti coerenti e corretti di vario genere, utilizzando regole ortografiche e sintattiche, semplici schemi e pianificazioni per comunicare in maniera funzionale allo scopo.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la tecnica della scrittura nel carattere dello stampato maiuscolo e del corsivo. • Collaborare alla stesura di brevi testi collettivi. • Scrivere, con parole proprie, semplici didascalie e relative ad immaginidate. • Scrivere una semplice frase in modo autonomo. • Rispondere per iscritto a semplici domande, in modo corretto e pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere idee per produrre semplici testi individuali e collettivi legati ad esperienze vissute. • Produrre autonomamente e/o collettivamente brevi testi relativi ad esperienze vissute in casa, a scuola, fatti personali e/o collettivi, emozioni. • Tradurre un testo illustrato in un testo scritto, leggendo ed interpretando le immagini, ricavandone informazioni da legare per costruire un breve testo. • Mettere in ordine parole disordinate per costruire una frase di senso compiuto. • Inserire le parole in un testo cloze in modo appropriato. • Concludere una semplice storia diversificandone il finale, prima oralmente e poi per iscritto. • Padroneggiare la tecnica della scrittura nello stampato e nel corsivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere idee per la scrittura, attraverso l'osservazione diretta o l'analisi di testi di autore, da strutturare in uno schema per pianificare il testo. • Organizzare una narrazione compiuta servendosi dei propri vissuti. • Produrre semplici testi regolativi connessi alla vita di classe. • Organizzare appropriate didascalie esplicative di una sequenza di immagini. • Produrre testi di tipo descrittivo con supporto di schemi, questionari, schede e fotografie. • Produrre e rielaborare testi a livello individuale, di coppia, collettivo. • Produrre semplici testi corretti ortograficamente che rispettino la struttura propria dei testi narrativi e descrittivi. • Rielaborare testi, modificandone qualche elemento (personaggio, ambiente, conclusione, inizio).
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrivere copiando in stampato maiuscolo. <input type="checkbox"/> Scrivere in stampato maiuscolo, sottodettatura, parole e/o semplici frasi. <input type="checkbox"/> Scrivere autonomamente, in stampato maiuscolo, parole con due o più sillabe, anche con l'aiuto delle immagini. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre semplici frasi riferite ad immagini o a esperienze personali dirette. <input type="checkbox"/> Scrivere semplici frasi sia autonomamente che sotto dettatura, rispettando alcune difficoltà ortografiche. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre semplici testi narrativi/descrittivi rispettando le principali regole ortografiche. <input type="checkbox"/> Riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe quarta primaria

- Produrre collettivamente schemi per la progettazione di testi.
- Produrre testi di vario tipo utilizzando supporti appresi, strutture testuali, mappe concettuali, campi semantici, schemi logici e scalette di progettazione.
- Utilizzare tecniche espressive.
- Riconoscere e utilizzare nella produzione scritta i connettivi temporali, spaziali, logici, in particolare le congiunzioni.
- Produrre un testo poetico (filastrocche e poesie in rima) sulla base di un modello dato.
- Comunicare per iscritto con destinatari noti tenendo conto dello scopo della comunicazione e della necessità di variare il registro.
- Raccontare per iscritto esperienze personali, esprimendo opinioni e stati d'animo.
- Manipolare e riscrivere il testo cambiando il punto di vista, il vissuto, le caratteristiche dei personaggi, la situazione, l'ambiente.
- Attivare operazioni propedeutiche a sintetizzare testi di vario tipo utilizzando diverse strategie.
- Produrre testi di varia tipologia corretti nella forma, nell'ortografia, utilizzando la punteggiatura e un lessico adeguato alle richieste.

Classe quinta primaria

- Utilizzare modelli e schemi appresi per organizzare idee e produrre un testo adeguato alla consegna di scrittura.
- Utilizzare tecniche espressive
- Ricavare da un testo uno schema da verbalizzare.
- Produrre testi di diversa tipologia, utilizzando come modello schemi di struttura rilevati in attività di lettura (narrativo – descrittivo – poetico – informativo).
- Produzione di un testo poetico utilizzando gli elementi propri della poesia in forma creativa.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari diversi, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.
- Raccontare per iscritto esperienze personali, esprimendo opinioni e stati d'animo.
- Realizzare testi collettivi per verbalizzare esperienze comuni tenendo conto delle diverse opinioni.
- Manipolare linguisticamente testi di vario genere: modificare i tempi della narrazione, cambiare i punti di vista mantenendo inalterato il significato.
- Riassumere testi o singole sequenze di testi sempre più complessi utilizzando diverse strategie.
- Produrre testi di vario tipo in modo sintatticamente ed ortograficamente corretto.

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Produrre semplici e brevi testi, completando uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Riordinare le sequenze di un testo.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Riordinare le sequenze di un testo.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- ☐ L'alunno capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso le esperienze e il racconto del proprio vissuto apprende parole nuove ed amplia il suo lessico. • Formula domande sul significato di parole e di espressioni non note. • Ricava dal contesto il senso di parole non note. • Usa in modo consapevole ed adeguato le parole apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso l'interazione e le esperienze vissute arricchisce il lessico e amplia la comunicazione orale e scritta. • Formula domande sul significato di parole ed espressioni e le utilizza in nuovi contesti comunicativi. • Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. • Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso l'esperienza scolastica ed extra scolastica amplia il patrimonio lessicale e la comunicazione orale e scritta. • Acquisisce l'abitudine di scoprire il significato di parole ed espressioni anche attraverso l'uso del dizionario utilizzandole in nuovi contesti comunicativi. • Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sulle relazioni di significato tra le parole, le riconosce e le utilizza nelle proprie attività comunicative. • Comprende e riconosce le diverse accezioni delle parole e le utilizza in diversi contesti comunicativi. • Riflette sui termini ed amplia il proprio vocabolario. • Comprende ed usa le parole anche nel loro significato figurato. • Comprende e utilizza termini specifici e linguaggi disciplinari. • Utilizza e consulta il dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sulle relazioni di significato tra le parole, le riconosce e le utilizza nelle proprie attività comunicative. • Comprende e riconosce le diverse accezioni delle parole e le utilizza nei vari contesti comunicativi. • Comprende e utilizza termini specifici e linguaggi disciplinari. • Riconosce e utilizza neologismi entrati nell'uso comune. • Utilizza e consulta il dizionario.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Giocare con la lingua italiana: costruire catene di parole, incroci sillabici, cambi di consonanti e/o vocali in una parola. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il lessico utilizzando sinonimi e contrari. • Completare semplici testi cloze. • Formare una frase di senso compiuto da un insieme di parole. • Riconoscere una non-frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulle parole a livello di significato: contesto e modi di dire. • Iniziare ad utilizzare il vocabolario come strumento di controllo ortografico.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<input type="checkbox"/> Comprendere ed esprimersi utilizzando parole di uso comune.	<input type="checkbox"/> Migliorare il patrimoniolinguistico attraverso nuove parole.	<input type="checkbox"/> Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Giocare con le parole, costruendo famiglie • Individuare le parole che rendono coeso un testo: pronomi, ripetizioni, sinonimi...) • Riconoscere ed utilizzare la terminologia specifica all'interno delle varie discipline. • Utilizzare il vocabolario per conoscere il significato di termini non noti individuati nel testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giocare con le parole a livello di significante (falsi alterati, onomatopoe, acrostici, anagrammi...) • Giocare con le parole a livello di significato (contesto, campi semantici, sinonimi e contrari, modi di dire...). • Riconoscere e utilizzare vocaboli nuovi entrati nell'uso comune. • Padroneggiare ed utilizzare con precisione sia oralmente che per iscritto la terminologia specifica richiesta nelle discipline di studio. • Consultare autonomamente il vocabolario per arricchire il proprio lessico sia nello scritto sia nel parlato. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
<input type="checkbox"/> Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.	<input type="checkbox"/> Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.	

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE				
<p>□ L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</p>				
TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> Svolge attività di riflessione linguistica su semplici parole per migliorare le proprie comunicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su brevi frasi scritte per migliorare le proprie comunicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Svolge attività di riflessione linguistica su parole e frasi scritte per migliorare le proprie comunicazioni. Riconosce se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali: soggetto, predicato, complementi necessari. Applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta e presta attenzione alla grafia delle parole. 	<ul style="list-style-type: none"> Svolge attività esplicite di riflessione linguistica sia rispetto alla lettura che alla scrittura, cogliendo le scelte effettuate per migliorare la propria capacità di comunicare in situazioni diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce attraverso esperienze dirette la variabilità della lingua, in base al contesto storico, geografico, sociale e comunicativo. Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive o si legge, cogliendo le operazioni che si fanno per migliorare la propria capacità di comunicare in situazioni diverse.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Scomporre e ricomporre le parole manipolando, sostituendo o aggiungendo sillabe o lettere. • Acquisire la scrittura utilizzando e rispettando le convenzioni ortografiche (digrammi – trigrammi – doppie- accento – apostrofo – divisione in sillabe). • Usare il principale segno di punteggiatura: il punto fermo. • Rispettare la lettera maiuscola dopo il punto. • Riconoscere ed utilizzare articoli e nomi nel genere e nel numero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare i principali connettivi testuali temporali (prima, dopo, successivamente, mentre). • Utilizzare nelle proprie produzioni le principali convenzioni ortografiche (apostrofo, h, divisione in sillabe). • Usare i principali segni di punteggiatura: punto interrogativo, punto esclamativo, virgola negli elenchi. • Riflettere e conoscere articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi. • Formare una frase di senso compiuto da un insieme di parole. • Riconoscere una non-frase. • Scrivere con correttezza ortografica sotto dettatura ed autonomamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare i principali connettivi testuali temporali e causali. • Riconoscere e utilizzare nei testi le principali convenzioni ortografiche. • Scrivere con correttezza ortografica sotto dettatura ed autonomamente. • Riflettere sulla punteggiatura: pausa breve e pausa lunga. • Riflettere sulla punteggiatura del discorso diretto. • Iniziare ad utilizzare il vocabolario come strumento di controllo ortografico. • Consolidare la conoscenza di articolo, nome, e aggettivo. • Riconoscere l'azione passata, presente e futura.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Distinguere tra vocali e consonanti. <input type="checkbox"/> Riconoscere la corrispondenza tra fonema/grafema. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. <input type="checkbox"/> Riordinare parole per formare frasi di senso compiuto. <input type="checkbox"/> Distinguere uno/tanti, maschile/femminile. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. <input type="checkbox"/> Conoscere alcune delle parti variabili (articolo- nome- azione).

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la funzione del verbo. • Distinguere i tempi semplici da quelli composti. • Memorizzare ed utilizzare i tempi del modo indicativo e congiuntivo. • Analizzare la frase nelle sue funzioni grammaticale e logica (soggetto e predicato) • Consolidare la conoscenza dell'aggettivo (gradi). • Riflettere sull'utilizzo dei principali segni di punteggiatura. • Riconoscere ed utilizzare il discorso diretto e indiretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare ed utilizzare i tempi dei modi finiti dei verbi. • Memorizzare ed utilizzare i tempi dei modi indefiniti dei verbi. • Analizzare la frase nelle sue funzioni grammaticale e logica nei suoi principali complementi. • Riconoscere ed utilizzare i pronomi, gli avverbi e le interiezioni. • Riconoscere e capire le congiunzioni di uso più frequente. • Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura: punto fermo, due punti, virgola, punto e virgola, punto esclamativo ed interrogativo. • Padroneggiare i segni d'interpunzione nel discorso diretto. • Trasformare il discorso diretto in discorso indiretto e viceversa. • Rivedere e correggere la propria produzione riconoscendo le principali convenzioni ortografiche.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. <input type="checkbox"/> Conoscere alcune delle parti variabili (articolo - nome – verbo – aggettivo). 	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche. <input type="checkbox"/> Conoscere alcune delle parti variabili (articolo - nome – verbo – aggettivo). <input type="checkbox"/> Individuare soggetto e predicato.

ITALIANO scuola secondaria

ASCOLTO E PARLATO scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee attraverso modalità dialogiche, sempre rispettose delle idee degli altri.
- L'alunno matura la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa in modo efficace la comunicazione orale per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione del mittente.
- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Partecipa a scambi comunicativi con coetanei e adulti nel rispetto di tempi e modalità di intervento, attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato, per esprimere bisogni, stati d'animo ed esperienze personali e aumentare l'autoconsapevolezza. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> E' in grado di interagire in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, esprimendo ed accogliendo idee proprie e altrui, per sviluppare, attraverso il dialogo, la consapevolezza delle diverse individualità, e costruire relazioni significative. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee, consapevole del valore anche civile del dialogo, vagliando le informazioni in modo oggettivo, per sviluppare un senso critico su temi culturali e sociali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare per un tempo stabilito (breve durata) in modo attento per riconoscere, dal tono di voce e dal lessico, vari tipi di comunicazione (istruzioni, testi narrativi, descrittivi, poetici). <input type="checkbox"/> Ascoltare e riferire informazioni relative al contenuto del testo. <input type="checkbox"/> Ascoltare in modo attento per identificare lo scopo di chi parla e l'argomento. <input type="checkbox"/> Ascoltare in modo attivo lo sviluppo di un discorso, completando una scheda con le informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare per un tempo stabilito (media durata) in modo attento per riconoscere, dal tono di voce e dal lessico, vari tipi di comunicazione (testi espositivo-informativi, poetici). <input type="checkbox"/> Ascoltare e individuare i collegamenti temporali e logici tra le informazioni di un testo. <input type="checkbox"/> Ascoltare in modo attento per cogliere il messaggio comunicativo. <input type="checkbox"/> Ascoltare per selezionare le informazioni in base alla richiesta, annotando parole-chiave da utilizzare per 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare per un tempo stabilito (lunga durata) in modo consapevole per riconoscere, dal tono di voce e dal lessico e dalla struttura, vari tipi di comunicazione (intervista, testi argomentativi, cronaca). <input type="checkbox"/> Ascoltare e distinguere le informazioni oggettive dalle opinioni personali. <input type="checkbox"/> Ascoltare, identificare e confrontare opinioni e punti di vista di chi parla. <input type="checkbox"/> Ascoltare una comunicazione e prendere appunti,

<p>richieste.</p>	<p>la</p>	<p>attraverso abbreviazioni, parole-chiave, brevi frasi</p>
<ul style="list-style-type: none"> ☐ Ascoltare e distinguere un testo poetico da uno in prosa. ☐Cogliere in un testo poetico alcune semplici figure di suono ed alcuni elementi ritmici. ☐Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola. ☐Raccontare oralmente esperienze personali seguendo un ordine logico-cronologico e in modo chiaro. ☐Descrivere in modo semplice oggetti, luoghi e persone. ☐Raccontare oralmente un testo di studio in modo chiaro, completo, con precisione di linguaggio in una corretta sequenza logica o cronologica. ☐ Usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale. ☐ Applicare tecniche di supporto alla comprensione (appunti, identificazione di termini-chiave, frasi riassuntive). 	<p>rielaborazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Distinguere in un testo poetico le figure di suono ed gli elementi ritmici. ☐Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario. ☐Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato alla situazione. ☐Descrivere oggetti, luoghi e persone, usando un lessico adeguato, con elementi descrittivi sia soggettivi sia oggettivi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo. ☐Riferire oralmente un testo di studio in modo chiaro, completo, coerente, con l'utilizzo del linguaggio specifico, rispettando i rapporti logici. 	<p>riassuntive, segni convenzionali e rivederli anche per riutilizzarli a distanza di tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Individuare gli aspetti metrico-ritmici, figure di suono, di significato e di sintassi. ☐Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario e della sua opinione. ☐ Esporre il proprio punto di vista, sostenendolo attraverso argomentazioni. ☐ Raccontare e descrivere oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. ☐ Rielaborare oralmente un argomento di studio, esplicitando lo scopo, esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione, il lessico specifico, precisando fonti e servendosi di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). ☐ Argomentare la propria tesi su un tema di studio o su un problema reale.

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare per un tempo minimo al fine di riconoscere vari tipi di comunicazione. <input type="checkbox"/> Ascoltare e riferire, opportunamente guidato, semplici informazioni relative al contenuto di un testo. <input type="checkbox"/> Ascoltare un testo e rispondere, opportunamente guidato, a semplici domande riferite al contenuto. <input type="checkbox"/> Ascoltare e distinguere un testo poetico da uno in prosa. <input type="checkbox"/> Cogliere, opportunamente guidato, in un testo poetico i principali elementi (verso, strofa, rima). <input type="checkbox"/> Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola. <input type="checkbox"/> Raccontare oralmente esperienze personali in modo chiaro. <input type="checkbox"/> Descrivere in modo semplice oggetti, luoghi e persone. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Migliorare la capacità di ascolto per riconoscere vari tipi di comunicazione. <input type="checkbox"/> Ascoltare e individuare, opportunamente guidato, le principali informazioni relative al contenuto di un testo. <input type="checkbox"/> Ascoltare un testo e rispondere a semplici domande riferite al contenuto. <input type="checkbox"/> Ascoltare e distinguere un testo poetico da uno in prosa. <input type="checkbox"/> Cogliere, opportunamente guidato, in un testo poetico alcune semplici figure di suono ed alcuni elementi ritmici. <input type="checkbox"/> Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola. <input type="checkbox"/> Raccontare oralmente esperienze personali in modo chiaro, seguendo un ordine logico e cronologico. <input type="checkbox"/> Descrivere in modo semplice oggetti, luoghi e persone. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Migliorare la capacità di ascolto per riconoscere vari tipi di comunicazione. <input type="checkbox"/> Ascoltare e individuare, opportunamente guidato, le principali informazioni relative al contenuto di un testo. <input type="checkbox"/> Ascoltare un testo e rispondere a semplici domande riferite al contenuto. <input type="checkbox"/> Ascoltare e distinguere un testo poetico da uno in prosa. <input type="checkbox"/> Cogliere, opportunamente guidato, in un testo poetico alcune semplici figure di suono ed alcuni elementi ritmici. <input type="checkbox"/> Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola. <input type="checkbox"/> Raccontare oralmente esperienze personali con un lessico più ampio ed esprimendo le proprie opinioni.

<p>opportunamente guidato.</p> <p><input type="checkbox"/> Riferire oralmente un testo di studio in modo chiaro, avvalendosi anche di supporti.</p>	<p><input type="checkbox"/> Riferire oralmente un testo di studio in modo chiaro, avvalendosi anche di supporti.</p>	<p><input type="checkbox"/> Descrivere oggetti, luoghi e persone utilizzando un lessico più ricco.</p> <p><input type="checkbox"/> Riferire oralmente un testo di studio in modo chiaro, avvalendosi anche di supporti e utilizzando con adeguata precisione il lessico specifico.</p>
---	--	--

LETTURA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e manifesta gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari; comincia a costruirne un'interpretazione personale, collaborando con compagni e con insegnanti.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
<input type="checkbox"/>	Legge in modo espressivo testi di vario genere per	<input type="checkbox"/>	Si avvale della lettura come mezzo conoscitivo per	<input type="checkbox"/>	Legge per acquisire consapevolezza dei molteplici
	comprenderne la struttura, i messaggi, per farsi capire da chi ascolta e per trarne piacere.		ampliare la propria cultura, riflettere su se stesso e sulle relazioni interpersonali. Inoltre utilizza strategie		aspetti del mondo in cui vive, affinando i propri gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi
<input type="checkbox"/>	Conosce strategie di lettura finalizzate all'acquisizione di un metodo di studio.		per sviluppare un metodo di comprensione, analisi e studio più strutturato.		differenti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Leggere ad alta voce un brano a prima vista in modo chiaro e corretto, rispettando la punteggiatura e con un	<input type="checkbox"/>	Leggere ad alta voce in modo espressivo e fluido, ponendosi in relazione con l'ascoltatore.	<input type="checkbox"/>	Leggere ad alta voce, veicolando il messaggio (drammatico, comico, informativo, suspense...) del testo.
	tono di voce adeguato al testo ed alla situazione.	<input type="checkbox"/>	Leggere in modo silenzioso testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici applicando autonomamente tecniche di supporto alla comprensione: sottolineature, note a margine, appunti, schemi e mappe; mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica).	<input type="checkbox"/>	Leggere in modo silenzioso testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici, argomentativi, applicando autonomamente strategie diversificate in relazione alla tipologia testuale.
<input type="checkbox"/>	Leggere in modo silenzioso testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici applicando tecniche di supporto motivazionale: previsione ed anticipazione.		Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per studiare ed approfondire alcuni argomenti.	<input type="checkbox"/>	Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.
<input type="checkbox"/>	Leggere in modo silenzioso testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici applicando tecniche guidate di supporto alla comprensione: sottolineature e note a margine e mettendo in atto strategie.	<input type="checkbox"/>	Leggere e selezionare le informazioni più significative, ricavabili da più fonti per comprendere un argomento.	<input type="checkbox"/>	Riformulare oralmente e/o per iscritto in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
<input type="checkbox"/>	Farsi un'idea globale del testo, selezionare informazioni secondo criteri dati.	<input type="checkbox"/>	Riformulare oralmente e/o per iscritto in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo ed organizzate in	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Capire il significato di tutte le parole del testo informativo ed espositivo, ricavando il significato dal contesto testuale e/o utilizzando il dizionario.	<input type="checkbox"/>	modo personale in liste di argomenti, mappe, tabelle. Conoscere ed utilizzare consapevolmente le varie parti di		
<input type="checkbox"/>	Ricavare informazioni esplicite da testi informativi ed espositivi per studiare.	<input type="checkbox"/>	un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.	<input type="checkbox"/>	Usare in modo funzionale le varie parti di un
<input type="checkbox"/>	Leggere più fonti, ricercando le informazioni riconducibili ad un stesso tema proposto.				

<ul style="list-style-type: none"> □ Esporre oralmente e/o per iscritto le informazioni individuate in un testo ed organizzate collettivamente in liste di argomenti e in tabelle. □ Conoscere le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. □ Comprendere testi narrativi e poetici, individuando struttura, sequenze, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni, ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale; il genere di appartenenza e le tecniche usate dall'autore. □ Comprendere testi descrittivi, individuandone le strutture e gli elementi sensoriali della descrizione soggettiva ed oggettiva. □ Comprendere e utilizzare testi funzionali per affrontare situazioni della vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> □ Comprendere testi narrativi e poetici, individuando struttura, sequenze, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni, ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali e temporali, tema principale; il genere di appartenenza e le tecniche specifiche del genere. □ Rielaborare, con le opportune indicazioni, un testo poetico applicando le tecniche di parafrasi. □ Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione soggettiva ed oggettiva, la loro collocazione nello spazio, le caratteristiche essenziali. □ Comprendere testi espressivi (lettera, diario, autobiografia), sia di uso letterario che quotidiano, cogliendone le caratteristiche e le strutture fondamentali. □ Comprendere il messaggio centrale di testi positivi di diversa natura (manuali, articoli, relazioni) e individuarne la struttura interna e le idee connesse. 	<ul style="list-style-type: none"> □ manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. □ Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) e sviluppare capacità di analisi degli stessi, individuando struttura, voce narrante, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo, il messaggio; il genere di appartenenza, le tecniche narrative specifiche del genere; formularne un'analisi interpretativa e saperla discutere e condividere. Rielaborare, in modo autonomo, un testo poetico applicando le tecniche di parafrasi. □ Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio, le caratteristiche essenziali, il punto di vista dell'osservatore. □ Comprendere il messaggio centrale, argomenti di sostegno e intenzione comunicativa di testi argomentativi su temi affrontati in classe.
--	--	--

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere ad alta voce un brano a prima vista in modo corretto, rispettando la punteggiatura. <input type="checkbox"/> Leggere in modo silenzioso vari tipi di testi e, guidato, mettere in atto strategie di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine). <input type="checkbox"/> Ricercare il significato di parole non conosciute, utilizzando il dizionario, anche bilingue. <input type="checkbox"/> Ricavare, guidato, le principali informazioni dai libri di testo. <input type="checkbox"/> Esporre oralmente e/o per iscritto le informazioni individuate in un testo con il supporto di domande guida. <input type="checkbox"/> Comprendere, guidato, testi narrativi, individuando personaggi, luoghi, tempi, il genere di appartenenza. <input type="checkbox"/> Comprendere testi descrittivi, riuscendo a distinguere, guidato, gli elementi sensoriali della descrizione. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere ad alta voce un brano a prima vista in modo corretto, rispettando la punteggiatura. <input type="checkbox"/> Leggere in modo silenzioso vari tipi di testi e, guidato, mettere in atto strategie di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine). <input type="checkbox"/> Ricercare il significato di parole non conosciute, utilizzando il dizionario, anche bilingue. <input type="checkbox"/> Ricavare, guidato, le principali informazioni dai libri di testo. <input type="checkbox"/> Esporre oralmente e/o per iscritto le informazioni individuate in un testo con il supporto di domande guida. <input type="checkbox"/> Comprendere, guidato, testi narrativi, individuando i momenti della storia, personaggi, luoghi, tempi, il genere di appartenenza. <input type="checkbox"/> Comprendere testi descrittivi, distinguendo gli elementi sensoriali della descrizione. <input type="checkbox"/> Comprendere, guidato, testi poetici, espositivi, espressivi, individuando struttura e argomento. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere ad alta voce un brano a prima vista in modo corretto ed espressivo, rispettando la punteggiatura. <input type="checkbox"/> Leggere in modo silenzioso vari tipi di testi e, guidato, mettere in atto strategie di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine e semplici schemi/mappe concettuali). <input type="checkbox"/> Ricercare il significato di parole non conosciute, utilizzando il dizionario, anche bilingue. <input type="checkbox"/> Ricavare in modo più autonomo le principali informazioni dai libri di testo. <input type="checkbox"/> Esporre oralmente e/o per iscritto le informazioni individuate in un testo con il supporto di domande guida. <input type="checkbox"/> Comprendere, guidato, testi narrativi, individuando i momenti della storia, personaggi, luoghi, tempi, il genere di appartenenza. <input type="checkbox"/> Comprendere, guidato, testi poetici ed espositivi, individuando struttura e argomento.

SCRITTURA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.
- L'alunno impara ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.
- È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.
- Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
<input type="checkbox"/>	Si avvale delle diverse fasi della scrittura per manipolare e produrre testi (di invenzione e comunicazione dei propri vissuti) per conoscere e rappresentare la propria personalità e per esprimere la propria creatività.	<input type="checkbox"/>	Rafforza le strategie di scrittura per esprimere e rielaborare in modo corretto, coerente e coeso esperienze personali e interpersonali legate al proprio processo di maturazione.	<input type="checkbox"/>	Assume modelli testuali (testi narrativi, argomentativi, poetici, espositivi...) come riferimento nella propria produzione comunicativa, ai fini di rielaborare gli aspetti della propria interiorità e del mondo circostante, esponendo un punto di vista personale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Individuare le parole chiave del compito di scrittura.	<input type="checkbox"/>	Individuare le parole chiave del compito di scrittura.	<input type="checkbox"/>	Individuare le parole chiave del compito di scrittura.
<input type="checkbox"/>	Dedurre il contenuto e la tipologia testuale, da come è formulata la traccia.	<input type="checkbox"/>	Dedurre il contenuto, la tipologia testuale, lo scopo e il destinatario, da come è formulata la traccia.	<input type="checkbox"/>	Dedurre l'argomento, la tipologia testuale, la funzione in relazione allo scopo.
<input type="checkbox"/>	Conoscere ed utilizzare la struttura (introduzione, corpo centrale, conclusione) di un testo.	<input type="checkbox"/>	Utilizzare la struttura (introduzione, corpo centrale, conclusione) adattandola alle varie tipologie del testo.	<input type="checkbox"/>	Scegliere il punto di vista in base al quale produrre il testo.
<input type="checkbox"/>	Costruire uno schema di progettazione e di raccolta delle idee conforme a diversi modelli proposti. ("tecnica delle 5 W" - Chi? Che cosa? Quando? Dove? Perché? Come?); mappa radiale strutturata; elenco di idee)	<input type="checkbox"/>	Costruire uno schema di progettazione rispondente a domande che l'alunno si pone in relazione al compito di scrittura, delineandone preventivamente gli obiettivi.	<input type="checkbox"/>	Utilizzare la struttura (introduzione, corpo centrale, conclusione) adattandola all'argomento, al destinatario ed allo scopo.
<input type="checkbox"/>	Scrivere una prima stesura del testo, collegando le idee abbozzate nello schema progettuale.	<input type="checkbox"/>	Scrivere una prima stesura del testo, collegando le idee ed organizzandole in paragrafi.	<input type="checkbox"/>	Costruire uno schema di progettazione rispondente a obiettivi, liste di argomenti, mappe e scalette.
<input type="checkbox"/>	Rileggere, correggere e copiare la stesura definitiva del	<input type="checkbox"/>	Rileggere, integrare e correggere la prima stesura del testo; copiare quella definitiva, impaginando in relazione	<input type="checkbox"/>	Scrivere una prima stesura del testo, collegando le idee ed organizzandole in paragrafi.
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Rileggere, integrare e correggere la prima stesura del

	testo. Applicare le basilari tecniche di revisione e controllo sia in fase di prima stesura che di ricopiatura.		alla tipologia testuale. Operare una fase di revisione e controllo testuale efficace sia in fase di prima stesura che di ricopiatura.		testo; applicare strategie di revisione e auto-regolazione efficaci e autonome. Copiare quella definitiva, impaginando in relazione alla tipologia testuale ed alla titolazione.
☐	Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, con costruzioni morfosintattiche e lessico appropriato.	☐	Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, coesi, dotati di costruzioni morfosintattiche	☐	Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, con
☐	Scrivere testi dotati di coerenza: rispettare l'ordine cronologico e logico.				
		☐	complesse e lessico appropriato e vario. Utilizzare con consapevolezza i connettivi logici e testuali, in modo da rispettare la coesione interna del testo prodotto.		costruzioni morfosintattiche complesse e lessico appropriato, ricco e vario.
		☐	Scrivere testi dotati di coerenza: rispettare l'ordine logico-causale e temporale.		
☐	Iniziare a padroneggiare i connettivi logici e testuali, in modo da rispettare la coesione interna del testo prodotto.	☐	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario.	☐	Saper utilizzare connessioni logiche/cronologiche ed elementi linguistici necessari per produrre una struttura internamente coesa.
☐	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) adeguati a: situazione, argomento, scopo.	☐	Elaborare sintesi di testi narrativi, espositivi, regolativi, applicando tecniche di comprensione e riformulazione.	☐	Scrivere testi dotati di coerenza: rispettare l'ordine logico-causale e temporale e organizzati in parti equilibrate.
☐	Scrivere testi di forma diversa con schede informative sulla base di modelli sperimentati.	☐	Elaborare riformulazioni di testi poetici e/o in prosa mediante le tecniche della parafrasi.	☐	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.
☐	Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi, seguendo modelli: giochi linguistici, brevi poesie, riscritture con cambiamento del punto di vista, ideazione di brevi testi narrativi (fiaba, favola, mito, narrazione d'avventura) seguendo strutture predefinite.	☐	Scrivere testi di forma diversa (lettere private, diari personali e di bordo, schede informative, recensioni, commenti) sulla base di modelli sperimentati.	☐	Scrivere testi di forma diversa (lettere private e pubbliche, diari personali, schede informative, relazioni su argomenti di studio, articoli di cronaca, recensioni, commenti) sulla base di modelli sperimentati.
		☐	Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi, seguendo modelli eterogenei: poesie, racconti, rielaborazioni.		Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi, basandosi su fonti esterne (immagini, brani, informazioni generali) e seguendo modelli: ipertesto e riscritture con cambiamento del punto di vista.
				☐	Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e

					tratti da fonti diverse.
				□	Elaborare sintesi (anche sotto forma di schemi e mappe) di testi letti e ascoltati narrativi, espositivi, regolativi, argomentativi, applicando tecniche di comprensione e riformulazione e saperle poi riutilizzare per i propri scopi.
				□	Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica, concettuale e utilizzando in modo appropriato le immagini.

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere la traccia assegnata. <input type="checkbox"/> Conoscere ed utilizzare la struttura (introduzione, corpo centrale, conclusione) di un testo. <input type="checkbox"/> Costruire uno schema semplice di progettazione e raccolta delle idee. <input type="checkbox"/> Scrivere una prima stesura del testo. <input type="checkbox"/> Operare un fase di revisione adeguatamente efficace. <input type="checkbox"/> Scrivere semplici testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, coesi e coerenti. <input type="checkbox"/> Scrivere semplici testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere la traccia assegnata. <input type="checkbox"/> Conoscere ed utilizzare la struttura (introduzione, corpo centrale, conclusione) di un testo. <input type="checkbox"/> Costruire uno schema semplice di progettazione guidato alle seguenti domande: Chi? Che cosa? Quando? Dove? Perché? Come? <input type="checkbox"/> Scrivere una prima stesura del testo, organizzando le idee raccolte. <input type="checkbox"/> Rivedere, correggere e copiare il testo, rispettando i margini. <input type="checkbox"/> Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico semplice e adeguato, coesi nella loro struttura interna e coerenti. <input type="checkbox"/> Scrivere semplici testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo, espressivo, parafrasi). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere la traccia assegnata. <input type="checkbox"/> Conoscere ed utilizzare la struttura (introduzione, corpo centrale, conclusione) di un testo. <input type="checkbox"/> Costruire uno schema semplice di progettazione e di raccolta delle idee applicando strategie eterogenee (mappa radiale, domande Chi? Che cosa? Quando? Dove? Perché? Come?) <input type="checkbox"/> Scrivere una prima stesura del testo, organizzando le idee raccolte. <input type="checkbox"/> Rivedere, correggere e copiare il testo. <input type="checkbox"/> Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico adeguato. <input type="checkbox"/> Rispettare la coesione interna del testo mediante l'uso di strutture linguistiche quali connettivi logici/cornologici. <input type="checkbox"/> Scrivere semplici testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo).

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, la morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche- lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<input type="checkbox"/> Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.	<input type="checkbox"/> Adatta opportunamente il lessico in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e alla disciplina.	<input type="checkbox"/> Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<input type="checkbox"/> Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze delle letture e di attività specifiche	<input type="checkbox"/> Comprende in brevità il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole <input type="checkbox"/> Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare dizionari. <input type="checkbox"/> Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici <input type="checkbox"/> Utilizzare i campi semantici propri di alcuni generi letterari. <input type="checkbox"/> Riconoscere alcune forme e usi del linguaggio figurato. <input type="checkbox"/> Riconoscere il significato delle parole in relazione al contesto linguistico <input type="checkbox"/> Costruire famiglie di parole. <input type="checkbox"/> Riconoscere i rapporti di significato: sinonimia, contrarietà, polisemia. <input type="checkbox"/> Cercare sinonimi e contrari di un termine per utilizzarli in	<input type="checkbox"/> Sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche di lettura e attività specifiche, ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e
<input type="checkbox"/> Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo		<input type="checkbox"/> usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse
<input type="checkbox"/> Utilizzare dizionari.		<input type="checkbox"/> Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.
<input type="checkbox"/> Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici		<input type="checkbox"/> Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo
<input type="checkbox"/> Riconoscere i rapporti di significato tra le parole, costruendo campi semantici.		<input type="checkbox"/> Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi
<input type="checkbox"/> Individuare all'interno di un testo i campi semantici.		

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Coglierela necessità dellavarietà lessicale per una comunicazione fluida. <input type="checkbox"/> Riconoscere la struttura delle parole (radice, desinenza,tema,prefisso)e classificarle. <input type="checkbox"/> Conoscere la struttura del dizionario: organizzazione dei lemmi, abbreviazioni, simboli. <input type="checkbox"/> Cercare vocaboli, utilizzando strategie efficaci. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> produzioni personali. Riconoscere e utilizzare iponimi e iperonimi. 	<p>linguistici</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere e usare parole in senso figurato <input type="checkbox"/> Utilizzare campi semantici propri di alcuni generi letterari. <input type="checkbox"/> Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del
		<p>lessico d'uso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere i rapporti di significato: sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione ed inclusione.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ampliare il proprio patrimonio lessicale. <input type="checkbox"/> Utilizzare termini adeguati al contesto comunicativo. <input type="checkbox"/> Guidato, utilizzare dizionari di vario tipo. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ampliare il proprio patrimonio lessicale. <input type="checkbox"/> Utilizzare dizionari di vario tipo. <input type="checkbox"/> Conoscere la struttura del dizionario: organizzazione dei lemmi, abbreviazioni, simboli. <input type="checkbox"/> Utilizzare termini adeguati al contesto comunicativo. <input type="checkbox"/> Riconoscere il significato delle parole in relazione al contesto linguistico. <input type="checkbox"/> Cercare sinonimi e contrari di un termine per utilizzarli in produzioni personali. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle proprie esperienze e delle letture effettuate. <input type="checkbox"/> Utilizzare dizionari di vario tipo. <input type="checkbox"/> Conoscere la struttura del dizionario: organizzazione dei lemmi, abbreviazioni, simboli. <input type="checkbox"/> Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo <input type="checkbox"/> Riconoscere il significato delle parole in relazione al contesto linguistico. <input type="checkbox"/> Cercare sinonimi e contrari di un termine per utilizzarli in produzioni personali. <input type="checkbox"/> Comprendere e usare alcuni termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. <input type="checkbox"/> Comprendere parole usate in senso figurato.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA scuolasecondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.
- Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizza le conoscenze sull'aspetto morfologico e semantico della lingua, per comunicare in modo chiaro e corretto e per attuare processi logici di classificazione. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizza la sintassi della frase semplice per cogliere le relazioni tra i diversi elementi in base alla loro funzione logica, e per potenziare e adeguare le proprie capacità espressive alle diverse situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizza le conoscenze sulla sintassi del periodo e sulle caratteristiche dei principali tipi testuali, per articolare in modo più complesso la propria comunicazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare in modo consapevole le regole ortografiche della lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere la costruzione della frase complessa, individuando i rapporti tra le proposizioni, costituita da congiunzioni, pronomi e preposizioni. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consolidare le conoscenze morfologiche e i rapporti logici all'interno della proposizione.
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e applicare le regole della fonologia e della divisione sillabica. <input type="checkbox"/> Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. <input type="checkbox"/> All'interno della frase riconoscere e analizzare morfologicamente le parti del discorso. <input type="checkbox"/> Utilizzare in modo consapevole la frase, rispettando la concordanza e le relazioni logiche e temporali. <input type="checkbox"/> Riconoscere e usare in un testo i connettivi, i segni interpuntivi e la loro funzione. <input type="checkbox"/> Riconoscere le parole derivate che hanno origine da parole primitive con l'aggiunta di prefissi e suffissi, che ne modificano il significato. <input type="checkbox"/> Riconoscere le parole alterate formate da suffissi alterativi. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Nella frase riconoscere e classificare le parti fondamentali del discorso: predicato, soggetto e complementi. <input type="checkbox"/> Visualizzare i rapporti tra i sintagmi delle varie proposizioni, rappresentandoli anche graficamente. <input type="checkbox"/> Utilizzare in modo consapevole la paratassi e l'ipotassi. <input type="checkbox"/> Riconoscere e usare in un testo i connettivi e la loro funzione e saperli utilizzare. <input type="checkbox"/> Riconoscere parole derivate, alterate e composte, a partire da una stessa radice. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere i principali tipi di proposizioni: principali, coordinate e subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive, ecc.). <input type="checkbox"/> Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni, rappresentandoli anche graficamente. <input type="checkbox"/> Utilizzare in modo consapevole l'ipotassi. <input type="checkbox"/> Riconoscere e padroneggiare in un testo i connettivi e la loro funzione e saperli utilizzare consapevolmente. <input type="checkbox"/> Usare correttamente la varietà linguistica.

☐ Riconoscere le parole composte.		
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Applicare semplici regole fonologiche e ortografiche della lingua italiana. ☐ All'interno della frase riconoscere gli elementi morfologici fondanti (verbo, nome, Articolo, aggettivo, pronome, congiunzione, avverbio) ☐ Utilizzare in modo consapevole la frase, rispettando la concordanza di genere e numero. ☐ Riconoscere i principali segni interpuntivi. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. ☐ All'interno della frase riconoscere pronomi, avverbi, preposizioni e congiunzioni. ☐ Nella frase riconoscere e classificare le parti fondamentali del discorso: predicato, soggetto e complementi principali. ☐ Riconoscere i connettivi principali. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Consolidare le conoscenze morfologiche e i rapporti logici all'interno della proposizione. ☐ Riconoscere i verbi e suddividerli in periodi e proposizioni. ☐ Individuare la frase principale.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare competenza plurilingue e pluriculturale • Esercitare una cittadinanza europea attiva
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze linguistiche (comunicare ed esprimersi) • Competenze sociali eciviche • Problem solving
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia • Lessico • Strutture e funzioni comunicative
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Total Physical Response(TPR) • Approccio comunicativo; cooperative learning; CLIL • Importanza dell'uso di strategie diversificate
Disposizioni dellamente	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare con comprensione ed empatia. • Pensare in modoflessibile. • Rispondere con meraviglia e stupore.
Competenze Europee	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nelle linguestraniere • Imparare a imparare • Consapevolezza ed espressione culturale. • Competenze digitali.

LINGUA INGLESE scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

□ L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e comprende il senso di quanto ascoltato ed è in grado di collegarlo ad oggetti, sensazioni, interazioni linguistiche di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e comprende il senso di quanto ascoltato ed è in grado di collegarlo ad oggetti, sensazioni, interazioni linguistiche di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e comprende il senso di quanto ascoltato ed è in grado di collegarlo ad oggetti, sensazioni, interazioni linguistiche di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende lessico e strutture. Ricava informazioni essenziali da brevi messaggi orali. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende lessico, strutture ... Comprende il senso globale di brevi testi orali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe. Ascoltare e comprendere il significato di singoli vocaboli o semplici espressioni di uso quotidiano, con il supporto di immagini. Ascoltare e comprendere filastrocche, canti e riconoscere in essi i vocaboli noti. Riconoscere qualche vocabolo inglese in uso nella lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere istruzioni correlate alla vita di classe per eseguire movimenti, per giocare, per cantare. Comprendere il significato di singoli vocaboli e di semplici frasi pronunciate chiaramente e lentamente. Comprendere il senso globale di filastrocche, canzoncine o brevi dialoghi ascoltati dalla voce dell'insegnante o audio/videoregistrati, supportati dalle immagini. Riconoscere qualche vocabolo inglese in uso nella lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Comprendere il significato di parole, frasi, domande e risposte, brevi descrizioni relative a persone e oggetti familiari. Cogliere il significato globale di un dialogo di una storia raccontati dall'insegnante o audio/videoregistrati, ed identificarne i personaggi e gli avvenimenti principali, attraverso il supporto delle immagini. Individuare qualche vocabolo inglese in uso nella lingua italiana.

Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Comprendere parole e semplici messaggi.	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Comprendere brevi e semplici frasi.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Comprendere messaggi composti da due o tre informazioni.
---	---	--

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente, identificandone il tema generale di argomenti già conosciuti. • Comprendere messaggi orali semplici, con lessico e strutture noti, pronunciati chiaramente e lentamente. • Comprendere brevi descrizioni orali che utilizzino il lessico conosciuto, relative a persone, animali, luoghi, oggetti. • Ascoltare una storia o un dialogo nel quale si parla di argomenti conosciuti e identificarne personaggi, luoghi, avvenimenti principali, aiutati dalla mimica, dalla gestualità, dall'uso della voce dell'insegnante e dalle immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente, identificandone il tema generale di argomenti già conosciuti e non. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale. • Comprendere messaggi orali con lessico e strutture noti, pronunciati in modo chiaro e lento. • Comprendere descrizioni orali relative a persone, animali, luoghi o oggetti. • Ascoltare una storia o un dialogo nel quale si parla di argomenti conosciuti ed individuare informazioni relative a personaggi, luoghi, avvenimenti, anche senza l'aiuto delle immagini o della gestualità.
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI
<input type="checkbox"/> Comprendere messaggi e annunci su argomenti di interesse personale e quotidiani.	<input type="checkbox"/> Comprendere dialoghi, espressioni di uso quotidiano, comandi e annunci identificandone il tema generale.

LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE				
<input type="checkbox"/> L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. <input type="checkbox"/> Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni.				
TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende parole familiari e semplici frasi con l'ausilio di supporti visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende brevi e semplici frasi eventualmente con l'ausilio di supporti visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende lessico e strutture. • Ricava informazioni essenziali da brevi messaggi scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende lessico, strutture... • Comprende il senso globale di brevi testi scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere vocaboli già noti a livello orale con la corretta pronuncia ed abbinarli alle immagini che li descrivano. • Leggere e comprendere semplici parole/frasi con cui si è familiarizzato oralmente. • Leggere e comprendere semplici indicazioni presenti sul libro di testo finalizzate all'esecuzione di lavori di routine (listen, complete, match, read, point...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere vocaboli e frasi già noti a livello orale riproducendone pronuncia ed intonazione corrette. • Leggere e comprendere brevi e semplici messaggi scritti su biglietti di auguri. • Leggere e comprendere brevi messaggi e semplici descrizioni scritte, accompagnati da supporti visivi. • Leggere e comprendere comandi e istruzioni relativi alle attività svolte in classe. • Leggere brevi sequenze di storie dialogate e collegarle alle rispettive immagini

Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Leggere brevi e semplici frasi in modo foneticamente corretto. <input type="checkbox"/> Ricercare informazioni in semplici e brevi frasi scritte accompagnate dall'immagine.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Leggere brevi e semplici frasi in modo foneticamente corretto. <input type="checkbox"/> Ricercare informazioni in semplici frasi scritte.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi brevi e semplici, riconoscendo vocaboli e strutture note e individuare nuove espressioni. • Leggere e comprendere cartoline e lettere personali con messaggi chiari, brevi e semplici. • Leggere e comprendere indicazioni di vario tipo presenti sul libro di testo o in altre fonti scritte. • Leggere una storia accompagnata da immagini e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali. • Leggere brevi sequenze di storie dialogate e collegarle alle rispettive immagini. 	Classe quinta primaria <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi descrittivi e messaggi, ricavandone informazioni specifiche. • Leggere e comprendere cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali con messaggi chiari. • Leggere e comprendere indicazioni di vario tipo presenti sul libro di testo o in altre fonti scritte. • Leggere e comprendere una storia e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali. • Leggere brevi sequenze di storie dialogate e collegarle alle rispettive immagini. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Leggere brevi e semplici testi in modo foneticamente corretto. <input type="checkbox"/> Ricercare informazioni all'interno di semplici testi di breve estensione.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Leggere semplici testi in modo foneticamente corretto. <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni da testi argomentativi su temi conosciuti.	

PARLATO (INTERAZIONE ORALE) scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce suoni, parole, frasi ed espressioni apprese. • Collabora con i compagni nella realizzazione di attività in coppia o collettive per interagire in lingua inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in lingua inglese riproducendo in una forma quanto più corretta possibile il lessico studiato e semplici strutture linguistiche. • Collabora con i compagni nella realizzazione di attività in coppia o collettive riproducendo i suoni del lessico studiato e semplici strutture linguistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo semplice, ma pertinente con i compagni per interpretare giochi di ruolo. • Collabora attivamente nella realizzazione di attività in coppia o collettive per interagire con i compagni e l'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e riutilizza lessico e strutture partecipando a brevi dialoghi e ad attività di role playing rispettando pronuncia e intonazione. • Collabora attivamente con i compagni e l'insegnante nella realizzazione di attività per interagire e comunicare in modo comprensibile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e riutilizza lessico, strutture, suoni e ritmi per comunicare e per descrivere. • Interagisce in modo pertinente in brevi scambi dialogici per far fronte a situazioni reali. Collabora attivamente con i compagni e l'insegnante nella realizzazione di attività per interagire e comunicare in modo comprensibile.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Ripetere correttamente suoni, vocaboli proposti e semplici frasi. • Utilizzare semplici espressioni di saluto, di congedo, di presentazione. • Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici. • Recitare una filastrocca e cantare una canzoncina. • Drammatizzare facili sequenze relative alle storie ascoltate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicare e denominare oggetti, persone, luoghi. • Utilizzare espressioni semplici di saluto, di congedo e di presentazione, fare gli auguri e ringraziare. • Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici e saperne porre di analoghe in modo da farsi comprendere. • Essere in grado di nominare parole familiari, cantare canzoni, ripetere filastrocche, partecipare ad una breve drammatizzazione rispettando la pronuncia e l'intonazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentarsi, salutare, congedarsi, Chiedere agli altri come stanno e rispondere in modo adeguato. • Formulare auguri per festività e ricorrenze, ringraziare e fornire informazioni personali. • Descrivere fisicamente se stessi e i compagni utilizzando il lessico relativo alle parti principali del corpo. • Descrivere gli oggetti che si possiedono e i componenti della propria famiglia. • Recitare un breve dialogo accompagnandolo con gesti e azioni appropriati rispettando la pronuncia e l'intonazione.

Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Salutare, dire e chiedere il nome ad un interlocutore.	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Produrre semplici frasi di saluto e presentazione.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Interagire in semplici scambi comunicativi, usando espressioni e frasi precedentemente memorizzate.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a domande relative alle attività giornaliere e didattiche e porne di simili rispettando pronuncia e intonazione, nell'interazione con compagni e insegnante. • Descrivere ed individuare persone, luoghi, oggetti. • Interagire per chiedere ed esprimere gusti e preferenze. • Utilizzare le espressioni conosciute per dialogare con i compagni, creando semplici drammatizzazioni, rispettando pronuncia e intonazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a domande relative alle attività giornaliere e del tempo libero e porne di simili rispettando pronuncia e intonazione, nell'interazione con compagni e insegnante. • Descrivere se stessi a livello fisico, caratteriale, di gusti e preferenze... • Chiedere e dare informazioni personali. • Interagire con insegnante e compagni per chiedere chiarimenti, per confermare o negare in lingua inglese. • In una drammatizzazione, utilizzare in modo personale le espressioni conosciute per dialogare con i compagni e con l'insegnante, rispettando pronuncia e intonazione. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Interagire in scambi comunicativi con persone conosciute e non (insegnante progetto madrelingua), legati a situazioni quotidiane.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità e non (insegnante progetto madrelingua), utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> E' in grado di utilizzare semplici parole per comunicare per iscritto 	<ul style="list-style-type: none"> E' in grado di combinare lessico e strutture creando semplici messaggi scritti con il supporto dell'immagine. 	<ul style="list-style-type: none"> Compone brevi messaggi applicando semplici regole grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> Compone brevi testi rispettando le regole grammaticali e le espressioni apprese.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
	<ul style="list-style-type: none"> Copiare correttamente parole e brevi frasi che appartengono al proprio repertorio orale seguendo i modelli dati. Completare frasi correate da immagini scegliendo la parola in un elenco dato. 	<ul style="list-style-type: none"> Copiare e scrivere correttamente parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe, seguendo un modello dato. Completare frasi mancanti di parti. Completare semplici descrizioni inserendo la parola mancante.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Scrivere semplici vocaboli rappresentativi di una immagine.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Scrivere parole e semplici frasi attinenti agli argomenti trattati in classe con supporto visivo (immagine).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none">• Riempire moduli con informazioni personali, come ad esempio il proprio nome, la propria nazionalità e l'indirizzo.• Scrivere frasi su argomenti conosciuti, utilizzando strutture e lessico che appartengono al proprio repertorio orale e applicando alcune semplici e fondamentali regole grammaticali.• Scrivere messaggi semplici e brevi relativi a se stessi, alla vita familiare oppure a quella di classe seguendo un modello dato oppure in autonomia• Scrivere semplici descrizioni di immagini e persone.• Completare frasi o semplici testi mancanti di parti.	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere brevi testi circa le aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note e applicando le fondamentali regole grammaticali.• Scrivere messaggi semplici e brevi relativi a se stessi, all'ambiente familiare o scolastico.• Scrivere semplici descrizioni di immagini e persone.• Completare semplici testi mancanti di qualche parte.
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Scrivere semplici e brevi messaggi su argomenti trattati in classe.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi testi su argomenti vari.

RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO scuola primaria

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
		<ul style="list-style-type: none"> • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Accostare alcuni elementi culturali veicolati dalla lingua straniera.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Conoscere semplici regole grammaticali. <input type="checkbox"/> Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Accostare alcuni elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e confrontarli con i propri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. • Individuare alcuni elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e confrontarli con i propri.
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Osservare e conoscere la struttura della frase minima. <input type="checkbox"/> Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Osservare la struttura della frase emettere in relazione i costrutti e l'intenzione comunicativa. <input type="checkbox"/> Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – PRIMA E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

- L'alunno organizza il proprio apprendimento; utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi; individua analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti; rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi e concetti diversi; acquisisce e interpreta informazioni valutandone l'attendibilità e l'utilità.
- Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalle lingue straniere
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mette in atto strategie suggerite per organizzare l'apprendimento; individua lessico e strutture adatti per elaborare messaggi; riflette sui diversi meccanismi linguistici per individuare analogie e differenze. <input type="checkbox"/> Individua i tratti caratteristici delle diverse culture per sviluppare un positivo senso di accoglienza. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individua strategie per organizzare il proprio apprendimento; reimpiega lessico e strutture affrontati per elaborare messaggi; riflette sui diversi meccanismi linguistici per individuare coerenze e incoerenze; usa la lingua per esprimere collegamenti fra fenomeni; acquisisce informazioni per riutilizzarle. <input type="checkbox"/> Individua i tratti caratteristici delle diverse culture per sviluppare un positivo senso di accoglienza. <input type="checkbox"/> Individua e spiega i tratti caratteristici delle diverse culture per rilevare le differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individua e applica strategie personali per l'organizzazione del proprio apprendimento; seleziona lessico, strutture e conoscenze apprese per l'elaborazione di messaggi personali; riflette sui diversi meccanismi linguistici per individuare cause ed effetti; usa la lingua per esprimere relazioni fra eventi; sviluppa senso critico per valutare la veridicità delle informazioni. <input type="checkbox"/> Individua e spiega le differenze tra le diverse culture per sviluppare un punto di vista personale.

ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Comprende i punti essenziali di messaggi orali, chiari, in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
--------------	----------------	--------------

<ul style="list-style-type: none"> ☐ Ascolta in modo efficace semplici messaggi su argomenti personali per individuarne le informazioni essenziali e/o agire adeguatamente rispetto alle richieste. ☐ Ascolta in modo efficace semplici frasi di uso quotidiano su argomenti di studio se pronunciate chiaramente e lentamente 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Ascolta e riconosce gli elementi essenziali di un contesto e sa individuare le informazioni specifiche. ☐ Ascolta in modo attivo e comprende brani ed dialoghi più complessi inerenti la vita quotidiana e esperienze passate. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Ascolta in modo attivo conversazioni e /o descrizioni in lingua standard su argomenti che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero per individuarne informazioni specifiche, arricchire il proprio bagaglio culturale, affrontare situazioni diverse.
<p>.</p>	<p>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Ascolta in modo attivo testi autentici chiari in lingua standard su argomenti di studio per individuarne le informazioni essenziali e comprendere il senso globale del messaggio.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ☐ Comprendere le informazioni specifiche in un discorso rivolto direttamente a lui e/o in un dialogo, su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare, a condizione che il parlante si esprima chiaramente e in modo semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Comprendere i punti essenziali e le informazioni specifiche in un discorso articolato rivolto direttamente ad una persona, su argomenti riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati. a condizione che il parlante di esprima in un inglese standard. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Comprendere il senso globale e le informazioni specifiche in un discorso complesso rivolto direttamente a una persona riguardante temi di attualità o legati a progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale.
<ul style="list-style-type: none"> ☐ Comprendere le informazioni essenziali in un semplice testo registrato su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ All'interno di brevi scambi comunicativi o di estratti di programmi televisivi / radiofonici comprendere le informazioni essenziali su argomenti riguardanti 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ All'interno di brevi descrizioni o scambi dialogici o testi autentici di immediata rilevanza, comprendere le informazioni essenziali su argomenti riguardanti temi di attualità o legati a progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale.
<ul style="list-style-type: none"> ☐ Individuare, ascoltando, termini attinenti a contenuti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Individuare, ascoltando, termini e informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Comprendere ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio.
	<ul style="list-style-type: none"> attinenti a contenuti di studio. 	

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere le informazioni generiche in un discorso rivolto direttamente a lui e/o in un dialogo, su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare, a condizione che il parlante si esprima chiaramente e in modo semplice e lento. <input type="checkbox"/> Comprendere il contesto generale di un semplice testo registrato su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare. <input type="checkbox"/> Individuare, ascoltando, semplici termini già conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere i punti essenziali in un discorso articolato rivolto direttamente a lui, su argomenti riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati, a condizione che il parlante si esprima in un inglese lento e semplice. <input type="checkbox"/> All'interno di brevi scambi comunicativi o di estratti registrati da dati di programmi televisivi/radiofonici comprendere alcuni semplici dati su argomenti riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati. <input type="checkbox"/> Individuare, ascoltando, semplici termini, già conosciuti, attinenti a contenuti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere il senso globale di un discorso semplice rivolto direttamente a lui riguardante progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio. <input type="checkbox"/> All'interno di brevi descrizioni o scambi dialogici, comprendere le informazioni essenziali su argomenti riguardanti progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio. <input type="checkbox"/> Individuare, ascoltando, semplici termini già conosciuti, attinenti a contenuti di studio

LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

☐ Comprende i punti essenziali di messaggi scritti, chiari, in lingua standard su argomenti familiari e di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ☐ Legge e comprende semplici messaggi su argomenti personali per individuarne le informazioni essenziali ☐ Sa riconoscere il lessico noto e deduce quello trasparente.. ☐ Legge in modo efficace semplici messaggi su argomenti di studio per comprenderne il messaggio in modo dettagliato. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Legge in modo attivo semplici brani in lingua standard su argomenti di vita quotidiana e avvenimenti passati per individuare e rielaborare le informazioni essenziali. ☐ Legge in modo attivo brevi testi su argomenti di studio per individuarne le informazioni essenziali. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Legge in modo attivo brani in lingua standard su argomenti che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero per individuare e riferire informazioni specifiche, arricchire il proprio bagaglio culturale(annunci, prospetti, menù, orari, lettere, e-mail...). ☐ Legge in modo globale testi articolati e /o autentici, articoli di giornali e recensioni in lingua standard per individuarne le informazioni specifiche .

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
☐	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi (mail, lettere personali, biglietti di auguri, testi di civiltà, testi narrativi graduati) su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare in	☐	Leggere e individuare le informazioni salienti in brevi testi articolati (mail, biografie, testi di civiltà, testi narrativi graduati) riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati.	☐	Leggere, comprendere globalmente e individuare le informazioni salienti e semplici informazioni implicite in testi abbastanza lunghi e complessi (lettere, articoli di giornale calibrati, brevi brani letterari, testi narrativi
☐	un linguaggio quotidiano di largo uso. Leggere semplici testi regolativi e seguirne le istruzioni.	☐	Leggere testi regolativi e individuare i comportamenti da assumere. ☐ Individuare, leggendo, termini e informazioni attinenti a	☐	graduati, testi di civiltà) riguardanti temi di attualità o legati a progetti, aspirazioni e possibilità riferite al futuro proprio e sociale.
☐	Individuare, leggendo, termini attinenti a contenuti di studio.		contenuti di studio.	☐	Leggere testi regolativi e uniformarsi ai comportamenti indicati.
				☐	Comprendere leggendo termini e informazioni attinenti a contenuti di studio .

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi (mail, lettere personali, biglietti di auguri, testi di civiltà, testi narrativi graduati) su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare in un linguaggio quotidiano di largo uso
- Leggere semplici testi regolativi e seguirne le istruzioni.
- Individuare, leggendo, semplici termini, già conosciuti, attinenti a contenuti di studio.

Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Leggere e individuare informazioni salienti. In brevi testi semplici (mail, testi di civiltà, estratti adattati da testi narrativi graduati) riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati.
- Leggere testi regolativi e individuare le fasi principali del processo operativo.
- Individuare, leggendo, semplici termini, già conosciuti, attinenti a contenuti di studio.

Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Leggere, comprendere globalmente e individuare le informazioni semplici in brevi testi (lettere, articoli di giornale calibrati, estratti adattati da testi narrativi graduati, testi di civiltà) riguardanti progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio.
- Leggere testi regolativi e individuare i comportamenti da assumere.
- Comprendere leggendo, semplici termini, già conosciuti, attinenti a contenuti di studio.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- Descrive esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni; espone brevemente ragioni e dà spiegazioni di opinioni e progetti.
- Riconosce i propri errori e a volta riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato.
- In contesti che gli sono familiari e su argomenti noti, l'alunno discorre con uno o più interlocutori, su avvenimenti ed esperienze personali e familiari, espone opinioni e spiega le ragioni mantenendo la coerenza del discorso.
- Nella conversazione, comprende i punti chiave del racconto ed espone le proprie idee in modo inequivocabile anche se può avere qualche difficoltà espositiva.
- Espone argomenti di studio
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunica in modo chiaro per riferire informazioni personali relative alla vita quotidiana. <input type="checkbox"/> Comunica in modo chiaro per interagire in semplici scambi comunicativi usando funzioni comunicative appropriate. <input type="checkbox"/> Individua lessico e strutture adatti per elaborare messaggi 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunica in forma chiara e corretta per narrare esperienze personali, riferire i contenuti dei testi ascoltati e letti. <input type="checkbox"/> Comunica in forma chiara e corretta per interagire in scambi comunicativi. <input type="checkbox"/> Riferisce informazioni su argomenti di studio. <input type="checkbox"/> Individua lessico e strutture adatti per elaborare messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunica in forma chiara e corretta per esprimere conoscenze, esperienze, ambizioni e punti di vista personali in maniera pertinente e autonoma. <input type="checkbox"/> Comunica in forma chiara e corretta per interagire in scambi comunicativi in maniera pertinente e autonoma. <input type="checkbox"/> Espone argomenti di studio <input type="checkbox"/> Individua lessico e strutture adatti per elaborare messaggi, anche considerando l'interlocutore adulto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
-------------------------	---------------------------	-------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ☐ In situazioni già esercitate, presentare o descrivere in modo semplice, se stessi e persone della propria cerchia familiare e/o di amici, azioni di vita quotidiana, gusti e preferenze dando un'opinione personale, usando brevi frasi connesse in modo semplice seppur con esitazioni ed errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio e aiutandosi con gesti per farsi comprendere. ☐ In situazioni già esercitate, interagire in modo semplice, rispondere a domande e porne di analoghe 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Presentare e descrivere aspetti di vita quotidiana o di vita passata, con l'utilizzo di un lessico appropriato e semplici espressioni e frasi recuperate dal proprio repertorio e legate insieme così da formare un elenco o usando i connettori conosciuti, seppur con esitazioni ed errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio ☐ Interagire in attività semplici preparate in precedenza, rispondere a domande e porne di analoghe, scambiare idee e informazioni su aspetti di vita quotidiana o di vita passata in situazioni prevedibili, con l'aiuto dell'interlocutore se necessario. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Presentare e descrivere aspetti di vita quotidiana o di vita passata, progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale, dare e sostenere opinioni personali con l'utilizzo di un lessico ricco e personale e strutturando il testo in una sequenza lineare di punti in modo ragionevolmente scorrevole seppur con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. ☐ Interagire con ragionevole disinvoltura in modo spontaneo o seguendo una traccia predisposta, rispondere a domande e porne di analoghe, scambiare idee e
<p>su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare e bisogni immediati, con l'aiuto dell'interlocutore e di gesti se necessario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Riferire lessico su argomenti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Riferire informazioni su argomenti di studio. 	<p>informazioni su aspetti di vita quotidiana o di vita passata, su progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale, con l'aiuto dell'interlocutore se necessario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Organizzare e riferire informazioni su argomenti di studio.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ In situazioni già esercitate, presentare o descrivere in modo semplice, se stessi e persone della propria cerchia familiare e/o di amici, azioni di vita quotidiana, gusti e preferenze, usando brevi frasi seppur con esitazioni ed errori formali. ☐ In situazioni già esercitate rispondere a domande su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare e bisogni immediati, con l'aiuto dell'interlocutore e di gesti. ☐ Riferire lessico su argomenti di studio. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Elencare semplici aspetti di vita quotidiana o di vita passata, con l'utilizzo di semplici espressioni recuperate dal proprio repertorio così da formare un elenco, seppur con esitazioni ed errori formali. ☐ Rispondere a semplici domande su aspetti di vita quotidiana o di vita passata in situazioni prevedibili, con l'aiuto dell'interlocutore. ☐ Riferire lessico su argomenti di studio. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Riferire aspetti di vita quotidiana o di vita passata, progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro seppur con errori formali. ☐ Riferire informazioni su argomenti di studio.

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- In contesti che gli sono familiari e su argomenti noti, l'alunno si confronta per iscritto con coetanei nel racconto di avvenimenti ed esperienze personali e familiari, espone opinioni e ne spiega le ragioni mantenendo la coerenza del discorso.
- Riconosce i propri errori e avvolta riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrive in modo semplice brevi testi per riferire informazioni e scambiare con altri informazioni personali, gusti, preferenze ed opinioni. <input type="checkbox"/> Scrive rispettando l'ortografia. <input type="checkbox"/> Risponde per iscritto a domande di comprensione 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrive in modo chiaro e corretto testi per narrare e scambiare esperienze personali, riportare i contenuti dei testi ascoltati e letti. <input type="checkbox"/> Produce semplici testi mettendo a confronto diverse strutture temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrive in modo coerente e corretto testi per rendere conto di quanto letto o ascoltato, esprimere conoscenze, esperienze, ambizioni e punti di vista personali. <input type="checkbox"/> Nella comunicazione scritta, è in grado di riconoscere gli errori commessi per tentare di correggerli e riformulare il contenuto formalmente corretto.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrivere semplici e-mail, lettere, biglietti di auguri adeguati al destinatario su se stesso, persone della propria cerchia familiare e/o di amici, azioni di vita quotidiana, gusti e preferenze dando un'opinione personale, con l'utilizzo di un lessico generico ed i brevi frasi ed espressioni legate da connettori elementari (e, o, ma), seppur con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. <input type="checkbox"/> Produrre risposte a questionari. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Raccontare per iscritto e scrivere e-mail e lettere adeguate al destinatario riguardanti aspetti di vita quotidiana o di vita passata, biografie reali e/o immaginarie, con l'utilizzo di un lessico appropriato, di espressioni e frasi recuperate dal proprio repertorio e legate insieme da connettori, seppur con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. <input type="checkbox"/> Produrre risposte a questionari e formulare semplici domande su testi. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Raccontare per iscritto e scrivere e-mail e lettere adeguate al destinatario riguardanti aspetti di vita quotidiana o di vita passata, progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale, dare e motivare opinioni personali, con l'utilizzo di un lessico ricco e personale, espressioni e frasi recuperate dal proprio repertorio, strutturando il testo in una sequenza lineare di punti, seppur con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. <input type="checkbox"/> Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.

**Classe prima secondaria OBIETTIVI
MINIMI**

- Completare semplici e-mail, lettere, biglietti di auguri, con l'utilizzo di un lessico generico e di brevi frasi predisposte.
- Completare questionari a risposta chiusa.

**Classe seconda secondaria OBIETTIVI
MINIMI**

- Scrivere semplici e-mail, lettere, biglietti di auguri, con l'utilizzo di un lessico generico attraverso domande guida.
- Completare questionari a risposta chiusa.

Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Scrivere semplici e-mail, lettere, biglietti di auguri, con l'utilizzo di un lessico generico attraverso domande guida.
- Completare questionari a risposta chiusa.

CURRICOLO DI MATEMATICA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA	
Finalità	☐	Mettere in stretto rapporto il “pensare” e il “fare” per conoscere il mondo e per affrontare i problemi della quotidianità
Competenze trasversali	☐	Capacità di utilizzare, osservare, analizzare, confrontare e rielaborare una realtà e comprenderne i vari punti di vista
Aspetti essenziali	☐	Ricavare, analizzare e gestire informazioni provenienti dal mondo reale
	☐	Risoluzioni di problemi legati alla vita quotidiana attraverso individuazione di ciò che è noto e di ciò che si intende trovare.
	☐	Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza
Indicazioni metodologiche	☐	Partire dalla realtà per problematizzare e imparare a farsi domande
	☐	Passaggio dall’esperienza per giungere alla formalizzazione
	☐	Approccio cooperativo
	☐	Uso motivato e consapevole di tavole e strumenti digitali
	☐	Sostegno alla motivazione per la matematica
Disposizione della mente	☐	Persistere
	☐	Pensare in modo flessibile
	☐	Impegnarsi per l’accuratezza
	☐	Fare domande e porre problemi
	☐	Applicare la conoscenza pregressa
	☐	Creare, immaginare, innovare
	☐	Pensare in modo interdipendente
Competenze Europee	☐	Competenze matematiche e competenze di base in scienze e in tecnologia
	☐	Spirito di iniziative e imprenditorialità
	☐	Imparare a imparare

MATEMATICA scuola Primaria

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

NUMERI

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Padroneggia abilità di calcolo entro il 20 (addizione e sottrazione) per risolvere situazioni problematiche concrete e significative del vissuto quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto entro il 100 (addizione, sottrazione e moltiplicazione) per risolvere situazioni problematiche concrete e significative che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. <input type="checkbox"/> Riconosce, nel proprio vissuto, situazioni in cui è necessario applicare una specifica abilità di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto entro il 1000 (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione) per risolvere problemi concreti e significativi che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. <input type="checkbox"/> Riconosce, nel proprio vissuto, situazioni in cui è necessario applicare una specifica abilità di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto entro il 1000 000 (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione) per risolvere problemi concreti e significativi che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. <input type="checkbox"/> Riconosce, nel proprio vissuto, situazioni in cui è necessario applicare una specifica abilità di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione) con i numeri interi e decimali per risolvere problemi concreti e significativi che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. Riconosce, nel proprio vissuto, situazioni in cui è necessario applicare una specifica abilità di calcolo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20 sia in cifra che in lettera. <input type="checkbox"/> Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. <input type="checkbox"/> Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 20. <input type="checkbox"/> Confrontare ed ordinare i numeri entro il 20. <input type="checkbox"/> Usare i simboli $> < =$. <input type="checkbox"/> Posizionare i numeri entro il 20 sulla retta numerica. <input type="checkbox"/> Raggruppare in base dieci fino al 1° ordine. <input type="checkbox"/> Comprendere il valore posizionale delle cifre. <input type="checkbox"/> Cogliere il valore dello zero. <input type="checkbox"/> Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri entro il 20. <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di addizione nei significati di aggiungere, unire, mettere insieme e simbolizzare l'operazione. <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni entro il 20. <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di sottrazione, nel significato di resto e simbolizzare l'operazione. <input type="checkbox"/> Eseguire sottrazioni entro il 20. <input type="checkbox"/> Eseguire mentalmente semplici operazioni entro il 20. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Contare, anche mentalmente, in senso progressivo, regressivo e per salti oggetti ed eventi entro il 100. <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale entro il 100 sia in cifra che in lettera. <input type="checkbox"/> Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. <input type="checkbox"/> Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 100. <input type="checkbox"/> Confrontare ed ordinare i numeri entro il 100. Usare i simboli $> < =$. <input type="checkbox"/> Raggruppare in base dieci fino al 2° ordine. <input type="checkbox"/> Comprendere il valore posizionale delle cifre. <input type="checkbox"/> Cogliere il valore dello zero. <input type="checkbox"/> Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri entro il 100. <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni entro il 100 in colonna, con o senza cambio. <input type="checkbox"/> Eseguire sottrazioni entro il 100 in colonna, con o senza cambio. <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di sottrazione, nel significato di resto e differenza. <input type="checkbox"/> Comprendere che la sottrazione è l'operazione inversa dell'addizione. <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni e sottrazioni operando in tabella. <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di moltiplicazione, come addizione ripetuta e schieramento e simbolizzare l'operazione. <input type="checkbox"/> Conoscere le tabelline della moltiplicazione fino al 10. <input type="checkbox"/> Utilizzare le tabelline per risolvere semplici moltiplicazioni entro il 100. <input type="checkbox"/> Eseguire mentalmente operazioni entro il 100. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Contare, anche mentalmente, in senso progressivo, regressivo e per salti entro il 1000. <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri entro il 1000 sia in cifra che in lettera. <input type="checkbox"/> Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. <input type="checkbox"/> Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 1000. <input type="checkbox"/> Confrontare ed ordinare i numeri entro il 1000. Usare i simboli $> < =$. <input type="checkbox"/> Raggruppare in base dieci fino al 3° ordine. <input type="checkbox"/> Comprendere il valore posizionale delle cifre. <input type="checkbox"/> Cogliere il valore dello zero. <input type="checkbox"/> Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri entro il 1000. <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, con o senza cambio entro il 1000. <input type="checkbox"/> Eseguire moltiplicazioni in colonna, con 1 o 2 cifre al moltiplicatore. <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di divisione come ripartizione e contenenza e simbolizzare l'operazione. <input type="checkbox"/> Eseguire divisioni con 1 cifra al divisore. Comprendere che la divisione è l'operazione inversa della moltiplicazione. <input type="checkbox"/> Eseguire mentalmente operazioni entro il 1000 applicando le proprietà delle operazioni e verbalizzare le procedure. <input type="checkbox"/> Utilizzare consapevolmente strumenti e tecniche per eseguire le operazioni e verificarne la correttezza <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere e rappresentare frazioni <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri decimali sia in cifra che in parola. <input type="checkbox"/> Scomporre e comporre i numeri decimali. <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri decimali riferendosi a situazioni concrete.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Contare in senso progressivo e regressivo entro il 10. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Contare in senso progressivo, regressivo entro il 100. <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Contare in senso progressivo e regressivo entro il 1000. <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri entro il 1000 sia in cifra che in

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 10 sia in cifra che in lettera. <input type="checkbox"/> Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. <input type="checkbox"/> Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 10. <input type="checkbox"/> Confrontare ed ordinare i numeri entro il 10. <input type="checkbox"/> Usare i simboli $> < =$ <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di addizione nei significati di aggiungere, unire, mettere insieme e simbolizzare l'operazione. <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni entro il 10. <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di sottrazione, nel significato di resto e simbolizzare l'operazione. <input type="checkbox"/> Eseguire sottrazioni entro il 10. 	<p>decimale entro il 100 sia in cifra che in lettera.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. <input type="checkbox"/> Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 100. <input type="checkbox"/> Ordinare quattro numeri dal minore al maggiore e viceversa entro il 100. <input type="checkbox"/> Confrontare coppie di numeri usando i simboli $> < =$. <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni entro il 100 in colonna, con o senza cambio. <input type="checkbox"/> Eseguire sottrazioni entro il 100 in colonna, con o senza cambio. <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di moltiplicazione, come addizione ripetuta e schieramento e simbolizzare l'operazione. <input type="checkbox"/> Conoscere le tabelline della moltiplicazione 2, 3, 5, 10. <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti opportuni per risolvere semplici moltiplicazioni. 	<p>lettera.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. <input type="checkbox"/> Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 1000. <input type="checkbox"/> Ordinare quattro numeri dal minore al maggiore e viceversa entro il 1000. <input type="checkbox"/> Confrontare coppie di numeri usando i simboli $> < =$. <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni entro il 1000 in colonna, con o senza cambio. <input type="checkbox"/> Eseguire sottrazioni entro il 1000 in colonna, con o senza cambio. <input type="checkbox"/> Conoscere le tabelline della moltiplicazione o utilizzare consapevolmente strumenti compensativi. <input type="checkbox"/> Eseguire moltiplicazioni in colonna con una cifra al moltiplicatore. <input type="checkbox"/> Eseguire la divisione entro il 100 come operazione inversa della moltiplicazione.
---	---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri entro il 1 000 000 sia in cifra che in lettera. • Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. • Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 1 000 000. • Confrontare ed ordinare i numeri entro il 1 000 000. • Usare i simboli $> < =$. • Raggruppare in base dieci fino al 5° ordine. • Comprendere il valore posizionale delle cifre. • Cogliere il valore dello zero. • Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri entro il 1 000 000. • Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, con o senza cambio entro il 1 000 000. • Eseguire moltiplicazioni in colonna con più cifre al moltiplicatore. • Eseguire divisioni con 2 cifre al divisore. • Eseguire mentalmente le 4 operazioni. • Ipotizzare il risultato di una operazione. • Leggere, scrivere e rappresentare la frazione di una grandezza. • Individuare la frazione complementare di una frazione data. • Classificare le frazioni in proprie, improprie, apparenti. • Calcolare la frazione di un numero. • Scrivere le frazioni decimali sotto forma di numeri decimali e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri entro la classe dei milioni e miliardi sia in cifra che in lettera. • Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente e viceversa. • Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri oltre il 1 000 000. • Confrontare ed ordinare i numeri oltre il 1 000 000. • Usare i simboli $> < =$. • Comprendere il valore posizionale delle cifre. • Cogliere il valore dello zero. • Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri oltre il 1 000 000. • Consolidare il concetto di frazione. • Consolidare il concetto di frazione equivalente. • Confrontare, ordinare le frazioni e collocarle sulla linea dei numeri. • Consolidare il concetto di numero decimale. • Eseguire le 4 operazioni con i numeri interi e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni. • Ipotizzare il risultato di un'operazione, utilizzando anche l'approssimazione e l'arrotondamento. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riconoscere nella realtà il concetto di frazione e di frazione equivalente. • Conoscere ed applicare la proprietà commutativa ed associativa dell'addizione e della moltiplicazione. • Riconoscere in contesti concreti l'uso dei numeri interi negativi. • Conoscere sistemi di notazione dei numeri: i sistemi di numerazione delle civiltà storiche studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare le proprietà delle 4 operazioni. • Calcolare i multipli e i divisori di un numero e riconoscere i numeri primi. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti, rappresentarli ed utilizzarli. • Conoscere sistemi di notazione dei numeri: i sistemi di numerazione delle civiltà storiche studiate.
<p style="text-align: center;">Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri entro il 1 000 000 sia in cifra che in lettera. <input type="checkbox"/> Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 1 000 000. <input type="checkbox"/> Confrontare ed ordinare quattro numeri entro il 1 000 000. <input type="checkbox"/> Confrontare coppie di numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$. <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, con o senza cambio, entro il 1 000 000. <input type="checkbox"/> Eseguire moltiplicazioni in colonna con una o due cifre al moltiplicatore. <input type="checkbox"/> Eseguire divisioni con 1 cifra al divisore. <input type="checkbox"/> Eseguire mentalmente semplici operazioni. <input type="checkbox"/> Leggere, scrivere e rappresentare la frazione di una grandezza. <input type="checkbox"/> Individuare la frazione complementare di una frazione data. <input type="checkbox"/> Scrivere le frazioni decimali sotto forma di numeri decimali e viceversa (fino ai centesimi). 	<p style="text-align: center;">Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri entro la classe dei milioni sia in cifra che in lettera. <input type="checkbox"/> Riconoscere il precedente e il successivo dei numeri entro il 1 000 000. <input type="checkbox"/> Confrontare ed ordinare quattro numeri entro il 1 000 000. <input type="checkbox"/> Confrontare coppie di numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$. <input type="checkbox"/> Indicare il valore posizionale delle cifre entro il 1 000 000. <input type="checkbox"/> Consolidare il concetto di frazione. <input type="checkbox"/> Calcolare la frazione di un numero. <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere il numero decimale. <input type="checkbox"/> Eseguire le 4 operazioni con i numeri interi e addizioni e sottrazioni con i numeri decimali utilizzando consapevolmente strumenti compensativi. <input type="checkbox"/> Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere semplici situazioni quotidiane. <input type="checkbox"/> Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti e rappresentarli.

I PROBLEMI scuola primaria

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE

- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce situazioni problematiche nel vissuto quotidiano e verifica concretamente le soluzioni possibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta situazioni problematiche nel vissuto quotidiano e verifica concretamente le soluzioni possibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, analizza e rappresenta situazioni problematiche di diverso tipo al fine di trovarne la soluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, analizza e rappresenta situazioni problematiche di diverso tipo al fine di trovarne la soluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, analizza e rappresenta situazioni problematiche di diverso tipo al fine di trovarne la soluzione. • Ricerca diverse strategie per la risoluzione di situazioni problematiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare una situazione problematica concreta usando linguaggi diversi (verbale/iconico/giochi di ruolo). • Risolvere semplici situazioni problematiche concrete comprendendone la consegna. • Risolvere semplici problemi aritmetici che richiedono l'uso di addizione o sottrazione (comprendere il testo del problema, individuare i dati e la domanda, scegliere l'operazione necessaria). 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il testo del problema, individuarne i dati, interpretarli correttamente e capire la domanda. • Risolvere situazioni problematiche scegliendo l'operazione giusta tra addizione, sottrazione e moltiplicazione. • Completare il testo di un problema definendone la domanda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il testo del problema, individuarne i dati essenziali per la risoluzione. • Risolvere situazioni problematiche con due domande e due operazioni (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione). • Spiegare o rappresentare la procedura risolutiva. • Completare il testo del problema definendone la domanda. • Inventare il testo del problema partendo dall'operazione data.

<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Risolvere semplici problemi aritmetici che richiedono l'uso di addizione o sottrazione con l'ausilio delle immagini. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Risolvere semplici problemi aritmetici che richiedono l'uso di addizione, sottrazione o moltiplicazione con l'ausilio delle immagini, individuando dati numerici e domanda. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere il testo del problema, individuarne i dati essenziali per la risoluzione. <input type="checkbox"/> Risolvere situazioni problematiche con una domanda e una operazione (addizione, sottrazione, moltiplicazione). <input type="checkbox"/> Completare il testo del problema definendo la domanda (addizione e sottrazione).
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria		Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i dati essenziali per la risoluzione del problema ed individuare eventuali dati mancanti, sottintesi, superflui, contraddittori. • Risolvere problemi di vario tipo (compravendita, tara/peso netto/peso lordo...) con: <ul style="list-style-type: none"> ✓ due domande e due operazioni ✓ una domanda e due operazioni • Esporre con chiarezza il procedimento risolutivo seguito. • Costruire il testo di un problema, dato l'algoritmo risolutivo. • Risolvere problemi di tipo geometrico con cambi di misure 		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i dati essenziali per la risoluzione del problema ed individuare eventuali dati mancanti, sottintesi, superflui e contraddittori. • Risolvere problemi con più operazioni. • Risolvere problemi di tipo geometrico con cambi di misure. • Esporre con chiarezza il procedimento risolutivo seguito. • Rappresentare la procedura risolutiva con diagrammi a blocchi e/o espressioni numeriche. • Costruire il testo di un problema, dato l'algoritmo risolutivo.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere il testo del problema, individuarne i dati essenziali per la risoluzione. <input type="checkbox"/> Risolvere situazioni problematiche con una domanda e una operazione (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione). <input type="checkbox"/> Completare il testo del problema definendo la domanda 	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere i dati essenziali per la risoluzione del problema ed individuare eventuali dati mancanti e superflui. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi con due domande e due operazioni. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi di tipo geometrico senza cambi di misure (calcolare il perimetro e l'area del quadrato, rettangolo e dei triangoli). <input type="checkbox"/> Rappresentare la procedura risolutiva 	

SPAZIO E FIGURE

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE

- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli indicatori spaziali per descrivere la posizione di oggetti in ambienti conosciuti (competenza trasversale con geografia). • Riconosce e denomina le principali forme, vicine alla propria esperienza, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli indicatori spaziali per descrivere percorsi nello spazio vissuto (competenza trasversale a geografia). • Riconosce, denomina e rappresenta le principali forme, vicine alla propria esperienza, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, denomina, localizza e rappresenta gli elementi dello spazio vissuto utilizzando parametri geometrici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive, classifica e rappresenta figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando in modo corretto gli strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, goniometro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive, classifica e rappresenta figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando in modo corretto e consapevole gli strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. • Utilizza i concetti geometrici acquisiti per progettare e costruire.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Definire la posizione di oggetti nello spazio, in riferimento a se stesso e a da altre persone ed oggetti, usando gli indicatori spaziali (attività trasversale con geografia). • Riconoscere, descrivere, denominare e disegnare le 4 figure dei blocchi logici (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio). • Scoprire, rappresentare e verbalizzare le figure piane come impronte dei solidi presenti nella realtà (utilizzo di materiale strutturato e non). • Individuare in una figura piana la regione interna, la regione esterna ed il confine (attività trasversale con geografia). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare coordinate per definire la posizione di oggetti sopra un reticolo. • Posizionare oggetti sopra un reticolo, seguendo le coordinate date. • Eseguire e verbalizzare percorsi nello spazio vissuto. • Rappresentare percorsi nello spazio grafico. • Rappresentare percorsi su reticolo seguendo le coordinate date. • Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare le principali figure geometriche piane. • Riconoscere e denominare figure geometriche nello spazio. • Costruire e/o utilizzare modelli materiali di figure geometriche. • Classificare le linee in: aperte/chiuso, semplici/complesse, curve/spezzate/miste. • Costruire e riconoscere figure simmetriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e localizzare dei punti sul piano cartesiano. • Acquisire le nozioni di retta, semiretta e segmento e riconoscere la posizione reciproca delle rette nel piano. • Acquisire il concetto di parallelismo e perpendicolarità. • Riconoscere l'angolo e i diversi significati ad esso associate (coppia di semirette con l'origine in comune, rotazione di una semiretta attorno alla sua origine, cambiamento di direzione). • Riconoscere e denominare gli angoli utilizzando l'angolo campione-retto. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche: i poligoni. • Disegnare figure geometriche e poligoni e/o costruire modelli materiali anche nello spazio.

<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere, descrivere, denominare e disegnare le 4 figure dei blocchi logici (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio). <input type="checkbox"/> Individuare in una figura piana la regione interna, la regione esterna ed il confine (attività trasversale in geografia). 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare le principali figure geometriche piane. <input type="checkbox"/> Riconoscere le linee in: aperte/chiuso, semplici/complesse, curve/spezzate/miste 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare le principali figure geometriche piane. <input type="checkbox"/> Riconoscere le linee in: aperte/chiuso, semplici/complesse, curve/spezzate/miste. <input type="checkbox"/> Riconoscere e rappresentare gli angoli.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria		Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare gli angoli (piatto, retto, giro, nullo, acuto, ottuso) utilizzando il goniometro. • Riconoscere e denominare gli elementi significativi di una figura (lati, angoli, diagonali ...). • Utilizzare riga, squadra e goniometro per disegnare rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni. • Descrivere e classificare parallelogrammi e triangoli identificandone lati, angoli, altezze, diagonali e simmetrie. • Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. • Individuare elementi traslati nella realtà e realizzare figure traslate attraverso la manipolazione e su carta quadrettata; analizzare le proprietà di figure traslate. • Riconoscere e usare nella realtà le formule per determinare il perimetro di una figura. • Comprendere il concetto di area. 		<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la conoscenza dei concetti geometrici già affrontati. • Acquisire il concetto di altezza. • Approfondire le caratteristiche dei poligoni in relazione a lati, angoli, diagonali, altezze, assi di simmetria. • Utilizzare riga, squadra e compasso per disegnare le figure geometriche prese in esame. • Acquisire il concetto di area, scomponendo e ricomponendo figure equiestese. • Scoprire le formule per calcolare l'area di quadrilateri e di triangoli, seguendo processi di ricerca. • Calcolare l'area di quadrilateri e di triangoli. • Calcolare l'area di un poligono complesso mediante opportune scomposizioni. • Individuare movimenti o situazioni rotatorie nella realtà e realizzare figure ruotate. • Descrivere e classificare pentagoni, esagoni, ottagoni regolari, cerchio identificandone gli elementi significativi anche al fine di farli riprodurre ad altri. • Riconoscere figure traslate, ruotate, riflesse. • Riprodurre in scala una figura assegnata. • Comprendere il concetto di volume.

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Riconoscere e denominare gli angoli (piatto,retto,giro,nullo,acuto,ottuso).
- Riconoscere e denominare gli elementi significativi di una figura (lati, angoli).
- Utilizzare riga e squadra per disegnare rette, semirette, segmenti.
- Riconoscere parallelogrammi e triangoli individuando alcune caratteristiche: uguaglianza di lati, angoli...
- Realizzare figure traslate attraverso la manipolazione e su carta quadrettata.
- Riconoscere e usare nella realtà le formule per determinare il perimetro di quadrato rettangolo e triangolo.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Consolidare la conoscenza dei concetti geometrici già affrontati.
- Riconoscere l'altezza nelle figure piane studiate.
- Utilizzare riga e squadra per disegnare le figure geometriche prese in esame.
- Acquisire il concetto di area, scomponendo e ricomponendo figure equiestese.
- Utilizzare le formule per calcolare l'area di quadrato, rettangolo e di triangoli.
- Riconoscere figure traslate, ruotate, riflesse.

RELAZIONI MISURE DATI PREVISIONI

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni secondo criteri di classificazione e confronti diretti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni secondo criteri di classificazione e confronti diretti. • Utilizza adeguate rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta forme e quantifica relazioni, utilizzando sia strumenti di misura arbitraria che il metro e i suoi sottomultipli. • Utilizza adeguate rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta forme e quantifica relazioni, utilizzando strumenti di misura convenzionale. • Utilizza adeguate rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta forme e quantifica relazioni, utilizzando strumenti di misura convenzionale. • Utilizza adeguate rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. • Impara a conoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Classificare figure ed oggetti in base ad una o più proprietà. • Individuare la proprietà che spiega una determinata classificazione. • Rappresentare le classificazioni attraverso i diagrammi. • Mettere in relazione figure ed oggetti in base ad una o due proprietà. • Compiere confronti diretti e ordinamenti tra le diverse grandezze. • Rappresentare relazioni logiche e d'ordine 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti, figure, numeri, in base a più proprietà. • Classificare figure, oggetti e numeri in base a più proprietà ed individuare l'insieme intersezione. • Rappresentare le classificazioni con opportuni diagrammi (Venn, Carroll, ad albero). • Mettere in relazione figure, oggetti e numeri in base a più proprietà. • Rappresentare dati attraverso istogrammi e tabelle a doppia entrata. • Compiere confronti diretti, indiretti e ordinamenti tra le diverse grandezze. • Intuire quale strumento consente di misurare una grandezza data. • Conoscere e utilizzare il sistema monetario per affrontare situazioni problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i connettivi nelle classificazioni. • Rappresentare le classificazioni con opportuni diagrammi (Venn, Carroll, ad albero). • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni. • Mettere in relazione figure, oggetti e numeri in base a più proprietà. • Rappresentare dati con istogrammi e tabelle a doppia entrata. • Effettuare misurazioni di lunghezza con unità di misura arbitrarie. • Effettuare misurazioni di lunghezza con unità di misura convenzionali (utilizzo del metro e dei suoi sottomultipli). • Discriminare tra eventi certi, possibili ed impossibili. • Conoscere e utilizzare il sistema monetario per affrontare situazioni problematiche

Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Classificare figure ed oggetti in base ad una proprietà. <input type="checkbox"/> Individuare la proprietà che spiega una determinata classificazione. <input type="checkbox"/> Rappresentare le classificazioni attraverso il diagramma di Venn. 	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Classificare oggetti, figure, numeri, in base a due proprietà. <input type="checkbox"/> Rappresentare le classificazioni con opportuni diagrammi (Venn, Carroll). <input type="checkbox"/> Rappresentare dati attraverso istogrammi. 	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Effettuare misurazioni di lunghezza con il metro. <input type="checkbox"/> Rappresentare dati utilizzando diagrammi.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria		Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Compiere semplici indagini statistiche raccogliendo dati su se stessi e sul mondo circostante e organizzarli secondo determinate caratteristiche. • Rappresentare dati attraverso istogrammi e tabelle a doppia entrata e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. • In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili, impossibili. • Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso, capacità e di ampiezza angolare e saperle utilizzare per effettuare misurazioni e stime e nella risoluzione dei problemi. • Conoscere le relazioni tra le unità di misura di una data grandezza, saper scegliere l'unità adatta ad esprimere una determinata misura e stabilire equivalenze. • Conoscere e utilizzare il sistema monetario per affrontare situazioni problematiche. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e di figure. • Conoscere ed utilizzare le unità di misura e di lunghezza per calcolare il perimetro. • Riconoscere nella realtà il significato di media aritmetica, di frequenza e moda. 		<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati relativi a diversi contesti, utilizzando osservazioni e questionari. • Rappresentare i dati, confrontare tra loro i diversi modi di rappresentarli e saper individuare i più efficaci formulando giudizi e prendendo decisioni. • Descrivere un grafico e leggerlo per ricavare informazioni secondo uno scopo. • Acquisire la nozione di media aritmetica, di moda, di mediana e frequenza. • Conoscere ed utilizzare le unità di misura di superficie per calcolare l'area. • Rappresentare e calcolare la percentuale rispetto ad una quantità. • In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili, impossibili e darne una quantificazione (più probabile, meno probabile) • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e di figure.

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Compiere semplici indagini statistiche raccogliendo dati su se stessi e sul mondo circostante e organizzarli secondo determinate caratteristiche.
- Rappresentare dati attraverso istogrammi e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.
- In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili, impossibili.
- Conoscere le unità di misura di lunghezza, per effettuare misurazioni.
- Conoscere e utilizzare il sistema monetario per affrontare situazioni problematiche.
- Utilizzare le unità di misura di lunghezza per calcolare il perimetro.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Raccogliere dati relativi a diversi contesti, utilizzando osservazioni e questionari.
- Descrivere un grafico e leggerlo per ricavare informazioni secondo uno scopo.
- Acquisire la nozione di media aritmetica.
- Utilizzare le unità di misura di superficie per calcolare l'area.

MATEMATICA scuola secondaria di I°

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni ,effettua misurazioni utilizzando gli strumenti opportuni, ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni; costruisce tabelle e grafici in base ai dati raccolti..
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni, traducendole in termini matematici, prospettando con procedimenti logici soluzioni e verificando i risultati.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di formazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e attraverso esperienze significative comprende come gli strumenti matematici siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
<input type="checkbox"/>	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo all'interno dell'insieme dei numeri razionali assoluti e ne padroneggia le diverse rappresentazioni. È in grado di stimare la grandezza di un numero razionale assoluto e il risultato di un'operazione.	<input type="checkbox"/>	L'alunno ha consolidato le proprie abilità nel calcolo all'interno dell'insieme dei numeri razionali assoluti. Si muove con sicurezza anche nel calcolo all'interno dell'insieme dei numeri reali assoluti. È in grado di stimare la grandezza di un numero reale assoluto e il risultato di un'operazione.	<input type="checkbox"/>	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
<input type="checkbox"/>	L'alunno riconosce e denomina alcune semplici forme del piano e dello spazio, formulando delle rappresentazioni.	<input type="checkbox"/>	L'alunno riconosce e denomina alcune forme del piano e dello spazio, formulando delle rappresentazioni e cogliendone le relazioni principali tra i suoi elementi.	<input type="checkbox"/>	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
<input type="checkbox"/>	L'alunno è in grado di analizzare ed interpretare rappresentazioni di dati.	<input type="checkbox"/>	L'alunno è in grado di analizzare ed interpretare rappresentazioni di dati e di ricavarne semplici misure di variabilità.	<input type="checkbox"/>	Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
<input type="checkbox"/>	L'alunno riconosce e risolve semplici problemi in contesti diversi.	<input type="checkbox"/>	L'alunno è in grado di analizzare ed interpretare rappresentazioni di dati e di ricavarne semplici misure di variabilità.	<input type="checkbox"/>	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
<input type="checkbox"/>	L'alunno è in grado di spiegare in maniera			<input type="checkbox"/>	Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo

	semplice il			
	procedimento seguito.	☐	L'alunno riconosce e risolve problemi più articolati in	risolutivo, sia sui risultati.
☐	L'alunno è in grado di comprendere procedimenti		contesti diversi, valutandole in informazioni e talvolta	☐ Confronta procedimenti diversi e produce
	differenti da quello utilizzato.		anche la loro coerenza.	formalizzazioni che gli consentono di passare da un
☐	L'alunno produce semplici argomentazioni in base	☐	L'alunno è in grado di spiegare il procedimento	problema specifico a una classe di problemi.
☐	alle conoscenze teoriche acquisite. L'alunno ha acquisito una padronanza tale che gli permette di sostenere le proprie convinzioni, illustrandole, in alcune occasioni, anche con opportuni esempi e controesempi.	☐	seguito, anche in forma scritta. L'alunno è in grado di comprendere procedimenti differenti da quello utilizzato, confrontando e valutando l'efficacia di ognuno di essi.	☐ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
☐	L'alunno è in grado di utilizzare il linguaggio matematico per risolvere semplici situazioni reali.	☐	L'alunno produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.	☐ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati utilizzando concatenazioni di formazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
☐	L'alunno, nelle situazioni di incertezza, è in grado di valutare pro e i contro di una decisione rispetto ad un'altra.	☐	L'alunno ha acquisito una padronanza tale che gli permette di sostenere le proprie convinzioni, illustrandole con esempi e controesempi. È anche in grado di valutare la correttezza di un'argomentazione altrui.	☐ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
☐	L'alunno inizia a comprendere come la matematica possa essere utile per comprendere ed operare efficacemente nella realtà.	☐	L'alunno è in grado di utilizzare il linguaggio matematico per risolvere situazioni reali articolate.	☐ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
		☐	L'alunno, nelle situazioni di incertezza, è in grado di analizzare con efficacia ognuna delle possibili azioni che può intraprendere, pur non conoscendo la teoria matematica della probabilità.	
		☐	L'alunno è conscio dell'importanza della matematica per comprendere ed operare efficacemente nella realtà.	

NUMERI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
☐	Leggere, scrivere, confrontare e rappresentare graficamente numeri naturali e decimali.	☐	Riconoscere i vari numeri decimali	☐	Risolvere problemi relativi al calcolo percentuale ed al calcolo dell'interesse
☐	Conoscere la terminologia relativa alle quattro operazioni	☐	Rappresentare e confrontare i numeri razionali e irrazionali assoluti conosciuti sulla retta.	☐	Calcolare le percentuali utilizzando le diverse strategie.
☐	Risolvere espressioni aritmetiche.	☐	Trasformare un numero razionale in frazione e viceversa	☐	Calcolare l'interesse semplice individuando le variabili note.
☐	Approssimare e arrotondare numeri decimali.	☐	Utilizzare in modo corretto le tavole numeriche per il	☐	Classificare, rappresentare sulla retta orientata, confrontare ed ordinare numeri relativi.
☐	Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri positivi razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti o le calcolatrici.	☐	riconoscimento dei numeri quadrati e dei cubi perfetti e per l'estrazione della radice	☐	Eeguire le operazioni con i numeri relativi.
☐	Calcolare il valore della potenza di un numero	☐	Determinare il rapporto diretto ed inverso tra coppie di numeri e di grandezze	☐	Risolvere espressioni con i numeri relativi.
☐	Applicare le proprietà delle potenze	☐	Verificare se quattro numeri dati in un certo ordine formano una proporzione	☐	Calcolare il valore numerico di un'espressione letterale.
☐	Risolvere espressioni con le potenze.	☐	Risolvere una proporzione	☐	Individuare le parti da cui è formato un monomio e calcolarne il grado.
☐	Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.	☐	Risolvere particolari tipi di proporzione mediante l'uso del comporre e dello scomporre	☐	Eeguire le operazioni con i monomi e risolvere espressioni.
☐	Applicare i criteri di divisibilità	☐	Risolvere problemi con le proporzioni	☐	Individuare le parti da cui è formato un polinomio e determinarne il grado assoluto e relativo.
☐	Riconoscere i numeri primi e composti	☐	Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni	☐	Eeguire le operazioni con i polinomi.
☐	Calcolare il M.C.D e il m.c.m di due o più numeri.	☐	tra i numeri positivi razionali quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti o le calcolatrici.	☐	Risolvere i principali prodotti notevoli.
☐	Utilizzare la frazione come operatore	☐	Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.	☐	Distinguere un'identità da un'equazione.
☐	Individuare le frazioni equivalenti	☐	Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante	☐	Riconoscere le equazioni equivalenti.
☐	Semplificare e ridurre una frazione in minimi termini	☐	frazione.	☐	Applicare i principi di equivalenza delle equazioni e ridurre le equazioni a forma normale.
☐	Risolvere le operazioni e le espressioni con le frazioni	☐	Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi.	☐	Risolvere equazioni a coefficienti interi e frazionari. Effettuare la verifica di un'equazione.
☐	Risolvere problemi operando con le frazioni				

<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dare stime approssimate per il risultato di una operazione. <input type="checkbox"/> Rappresentare e confrontare i numeri naturali e interi conosciuti sulla retta. <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri positivi razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti o le calcolatrici. <input type="checkbox"/> Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. <input type="checkbox"/> Calcolare il m.c.m. e il M.C.D. tra due o più numeri con il calcolo mentale. <input type="checkbox"/> Scomporre numeri naturali in fattori primi. <input type="checkbox"/> Utilizzare le potenze e relative proprietà. <input type="checkbox"/> Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associative e distributive per raggruppare e semplificare le operazioni. <input type="checkbox"/> Risolvere semplici espressioni con i numeri positivi razionali essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare e confrontare i numeri razionali e irrazionali assoluti conosciuti sulla retta orientata. <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni tra i numeri positivi razionali quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti o le calcolatrici. <input type="checkbox"/> Dare stime approssimate per il risultato di una operazione. <input type="checkbox"/> Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale sia mediante frazione. <input type="checkbox"/> Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. <input type="checkbox"/> Utilizzare in vari contesti la scomposizione di un numero in fattori primi. <input type="checkbox"/> Calcolare la percentuale. <input type="checkbox"/> Utilizzare la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento a potenza. <input type="checkbox"/> Dare stime della radice quadrata. <input type="checkbox"/> Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare e confrontare i numeri reali sulla retta orientata. <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri interi e razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti e le calcolatrici o i fogli di calcolo, valutando quale strumento può essere più opportuno. <input type="checkbox"/> Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. <input type="checkbox"/> Eseguire semplici operazioni con monomi e polinomi. <input type="checkbox"/> Eseguire semplici espressioni con monomi e polinomi. <input type="checkbox"/> Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri reali. <input type="checkbox"/> Applicare procedimenti per la risoluzione di equazioni di primo grado ad una incognita. <input type="checkbox"/> Discutere e verificare equazioni di primo grado ad una incognita. <input type="checkbox"/> Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
<p>operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare le scale graduate in contesti reali e di apprendimento. <input type="checkbox"/> Riconoscere il significato di percentuale. <input type="checkbox"/> Riconoscere il concetto di rapporto tra numeri e misure, anche attraverso la frazione. 	<p>positivi razionali e irrazionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. 	

SPAZIO E FIGURE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
☐	Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro).	☐	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). In particolare, rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.	☐	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). In particolare, rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
☐	Eseguire semplici riconversioni.	☐	Riconoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).	☐	Riconoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
☐	Interpretare i principali prefissi del sistema internazionale.	☐	Classificare i triangoli in base alle loro caratteristiche.	☐	Verificare la similitudine tra due figure piane in particolare di due triangoli
☐	Riconoscere e rappresentare segmenti ed angoli.	☐	Verificare ed applicare le principali proprietà dei triangoli.	☐	Applicare i Teoremi di Euclide.
☐	Riconoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri).	☐	Classificare i quadrilateri in base alle loro caratteristiche.	☐	Risolvere problemi applicando la similitudine.
☐	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche studiate relative a segmenti ed angoli..	☐	Verificare l'uguaglianza, l'equivalenza e l'equiscomponibilità di figure piane.	☐	Individuare e distinguere le varie parti che formano la circonferenza e il cerchio..
		☐	Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.	☐	Riconoscere il numero π e il suo significato nonché alcuni modi per approssimarlo.
		☐	Risolvere problemi relativi al calcolo del perimetro e dell'area delle principali figure piane.	☐	Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio.
		☐	Applicare il Teorema di Pitagora	☐	Riconoscere e rappresentare le posizioni reciproche di una retta ed una circonferenza e di due circonferenze.
		☐	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche studiate.	☐	Riconoscere le posizioni reciproche di punti, rette e piani nello spazio.
				☐	Individuare i poligoni inscritti e circoscritti rispetto ad una circonferenza.
				☐	Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
				☐	Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
				☐	Calcolare l'area della superficie e il volume delle figure solide più comuni, anche solidi composti
				☐	cavi, e darne stime di oggetti della vita quotidiana.
				☐	Calcolare superficie e volume di semplici solidi composti scomponendoli in solidi noti.

				□ Effettuare riduzioni in scala
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> □ Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro). □ Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. □ Descrivere figure e costruzioni geometriche. □ Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione. □ Riconoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri). □ Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche studiate. 		Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> □ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. □ Riconoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (poligoni, cerchio, circonferenza). □ Descrivere figure e costruzioni geometriche. □ Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. □ Riconoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. □ Riconoscere figure piane simili e riprodurre in scala una figura assegnata. □ Determinare l'area di semplici figure poligonali, utilizzando le più comuni formule. □ Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni. □ Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche studiate. 		Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> □ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. □ Riconoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (poligoni, cerchio, circonferenza). □ Descrivere figure e costruzioni geometriche. □ Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. □ Conoscere il numero π. □ Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio. □ Riconoscere oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. □ Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. □ Calcolare l'area della superficie e il volume delle figure solide più comuni. □ Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche studiate.

RELAZIONI E FUNZIONI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
☐	Riconoscere se un gruppo di elementi forma un insieme e farne i vari tipi di rappresentazione.	☐	Rappresentare in modo opportuno un insieme di dati	☐	<p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Individuare punti nel piano cartesiano</p> <p>Calcolare la misura di segmenti nel piano cartesiano sia per via geometrica che algebrica</p> <p>Determinare algebricamente e graficamente le coordinate del punto medio di un segmento</p> <p>Rappresentare figure sul piano cartesiano e determinarne perimetro ed area</p> <p>Riconoscere le funzioni matematiche e le funzioni empiriche e rappresentarle sul piano cartesiano</p> <p>Conoscere e rappresentare le equazioni della retta passante per l'origine, dell'iperbole equilatera, della parabola con vertice nell'origine e collegarle al concetto di proporzionalità.</p> <p>Determinare graficamente le coordinate del punto di incontro di due rette</p>
☐	Riconoscere insiemi uguali, equipotenti, disgiunti, diversi	☐	Riconoscere grandezze costanti e variabili	☐	
☐	Effettuare l'unione e l'intersezione di insiemi	☐	Identificare funzioni empiriche e matematiche e rappresentarle nel piano cartesiano	☐	
☐	Esprimere la relazione di proporzionalità con l'uguaglianza di frazioni.	☐	Confrontare dati presentati sia sotto forma di tabelle che di grafici	☐	
☐	Usare piano cartesiano e altre rappresentazioni grafiche per esprimere e rappresentare relazioni.	☐	Esprimere la relazione di proporzionalità con l'uguaglianza di frazioni e viceversa.	☐	
☐	Calcolare la media aritmetica di una serie di dati.	☐	Riconoscere se coppie di grandezze sono direttamente o inversamente proporzionali	☐	
		☐	Ricavare le leggi di proporzionalità, esprimerle con funzioni matematiche e rappresentarle graficamente sul piano cartesiano.	☐	
				☐	
				☐	
				☐	

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Usare il piano cartesiano e altre rappresentazioni grafiche per esprimere e rappresentare relazioni.
- Risolvere semplici problemi utilizzando in modo elementare relazioni riconducibili a equazioni di primo grado.

Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Esprimere la relazione di proporzionalità con l'uguaglianza di frazioni e viceversa.
- Distinguere relazioni e funzioni empiriche. Dedurre dati da grafici.
- Riconoscere se coppie di grandezze sono direttamente o inversamente proporzionali
- Usare il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche o ricavate da tabelle, in particolare $y=ax$ o $y=a/x$ collegandole al concetto di proporzionalità.
- Risolvere semplici problemi utilizzando in modo elementare relazioni riconducibili a equazioni di primo grado.

Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare rette particolari e in generale $y=mx+q$.
- Risolvere semplici problemi utilizzando equazioni di primo grado.

DATI E PREVISIONI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
☐	Raccogliere i dati in una tabella.	☐	Riconoscere e comprendere le principali rappresentazioni grafiche.	☐	Individuare nella realtà situazioni nelle quali è utile effettuare un'indagine statistica
☐	Ricavare informazioni da raccolte di dati e grafici di varie fonti.	☐	Rappresentare situazioni e fenomeni con appositi grafici.	☐	Risolvere semplici problemi di matematica finanziaria
☐	Rappresentare i dati raccolti in diversi modi (ideogrammi, istogrammi, aerogrammi).	☐	Leggere una rappresentazione grafica e individuare l'andamento della situazione o del fenomeno rappresentato.	☐	Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.
☐	Operare con gli strumenti di misura della realtà	☐	Risolvere problemi pratici di partizione utilizzando le proporzioni	☐	In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.
☐	Utilizzare in modo consapevole le quattro operazioni nella risoluzione dei problemi	☐	Risolvere problemi legati alla realtà mediante le formule relative al calcolo di perimetri ed aree dei principali poligoni	☐	Scegliere ed utilizzare i valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.
☐	Analizzare e risolvere con strategie opportune situazioni problematiche legate alla quotidianità	☐	Risolvere problemi utilizzando il Teorema di Pitagora.	☐	Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
				☐	In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare
					la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
				☐	Riconoscere coppie di eventi complementari, compatibili, incompatibili, dipendenti, indipendenti.
				☐	Applicare il concetto di probabilità in situazioni problematiche.

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Raccogliere i dati in una tabella.
- Rappresentare i dati raccolti in diversi modi (ideogrammi, istogrammi, aerogrammi).
- Leggere ed interpretare una tabella a doppia entrata e grafici.

Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Riconoscere e comprendere le principali rappresentazioni grafiche.
- Rappresentare situazioni e fenomeni con appositi grafici.
- Leggere una rappresentazione grafica ed individuare l'andamento della situazione o del fenomeno rappresentato.
- Rappresentare graficamente le percentuali.

Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Rappresentare in vari modi insiemi di dati.
- In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.
- Calcolare i valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.
- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.

CURRICOLO DI MUSICA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	☐ Sviluppare la capacità critica ed espressiva in modo creativo e personale
	☐ Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani
	☐ strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti anche attraverso processi di elaborazione
	☐ collettiva
	☐ Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali
Competenze trasversali	☐ Imparare ad esprimersi e comunicare
Aspetti essenziali	☐ Esprimersi e comunicare attraverso il linguaggio musicale
	☐ Conoscere le tecniche e i linguaggi più adatti con più codici
Indicazioni metodologiche	☐ Utilizzare un approccio di tipo laboratoriale.
	☐ Sviluppare la curiosità e l'interazione con il mondo musicale
	☐ Promuovere esperienze di pratica musicale (spettacoli esibizioni)
	☐ Raccordare le competenze musicali con la promozione di competenze di cittadinanza attiva e responsabile
	☐ Sviluppare relazioni interculturali basate sulla conoscenza e il confronto tra culture diverse
Disposizioni della mente	☐ Persistere
	☐ Pensare in modo flessibile
	☐ Impegnarsi per l'accuratezza
	☐ Creare, immaginare, innovare
	☐ Pensare in modo interdipendente
Competenze Europee	☐ La comunicazione nella madrelingua
	☐ La competenza matematica
	☐ Imparare a imparare
	☐ Consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti; le trasforma in brevi forme rappresentative.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Riconosce e distingue, all'ascolto di semplici brani musicali, gli elementi basilari: la melodia, il ritmo, l'intensità o volume, gli strumenti, le voci e le loro caratteristiche timbriche, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive. Sa esprimere un parere personale motivato in base alle sensazioni che derivano dall'ascolto. Sa tradurre in linguaggio grafico, pittorico, corporeo le sensazioni maturate durante l'ascolto.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Acquisisce capacità di ascolto, coglie e discrimina stimoli sonori diversi all'interno di contesti significativi. <input type="checkbox"/> Percepisce e riproduce con la voce, con il corpo e con oggetti sonori suoni e rumori di una situazione osservata ed ascoltata. <input type="checkbox"/> Si muove e si esprime seguendo il ritmo di brani musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dimostra capacità di ascolto, coglie e discrimina stimoli sonori diversi all'interno di contesti significativi. <input type="checkbox"/> Percepisce e riproduce con la voce, con il corpo, con oggetti sonori e con semplici strumenti suoni e rumori di una situazione osservata ed ascoltata. <input type="checkbox"/> Impara a riconoscere le caratteristiche di altezza timbro e intensità. <input type="checkbox"/> Si muove e si esprime Seguendo il ritmo di brani di vario genere. <input type="checkbox"/> Ascolta e comprende l'espressione musicale di una fiaba. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dimostra capacità di ascolto, coglie e interpreta eventi sonori diversi all'interno di contesti significativi. <input type="checkbox"/> Ascolta e riproduce ritmi con voce, corpo e strumenti <input type="checkbox"/> Riconosce graficamente la durata, l'intensità e l'altezza dei suoni. <input type="checkbox"/> Ascolta e comprende l'espressione musicale di brani tratti dal repertorio colto. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dimostra capacità di ascolto, coglie e interpreta eventi sonori diversi all'interno di contesti significativi. <input type="checkbox"/> Esegue canti per intonazione accompagnandoli con uno strumento. <input type="checkbox"/> Esegue con la voce e gli strumenti i ritmi proposti, appartenenti anche ad altre culture, secondo le diverse modalità richieste dall'attività. <input type="checkbox"/> Ascolta e riconosce l'espressione musicale di brani di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dimostra capacità di ascolto, coglie e interpreta eventi sonori diversi all'interno di contesti significativi. <input type="checkbox"/> Esegue canti per intonazione e facili melodie per lettura, accompagnandoli con uno strumento. <input type="checkbox"/> Esegue con la voce e gli strumenti i ritmi proposti, appartenenti anche ad altre culture, secondo le diverse modalità, richieste dall'attività. <input type="checkbox"/> Ascolta, riconosce e comprende l'espressione musicale di brani di vario genere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce, il proprio corpo ed oggetti vari, a partire da stimoli musicali, motori, ambientali e naturali, in giochi ,situazioni, storie e libere attività per espressioni parlate, recitate e cantate, riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro. • Intonare, ritmare e coordinare, per imitazione: semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con oggetti e strumenti diversi suoni che il corpo può produrre, collegandosi alla gestualità e al movimento di tutto il corpo semplici danze • Ascoltare e discriminare gli eventi sonori, dal vivo o registrati. • Attribuire significati a segnali sonori quotidiani e a eventi naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intonare, ritmare e coordinare, per imitazione. Semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con oggetti e strumenti. • Diversi suoni che il corpo può produrre, collegandosi alla gestualità e al movimento di tutto il corpo semplici danze. • Utilizzare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni e da lì avviarsi alla conoscenza dei criteri codificati. • Riconoscere, descrivere, analizzare suoni ed eventi sonori, in riferimento ai suoni dell'ambiente e agli oggetti e strumenti utilizzati nelle attività. • Riconoscere, descrivere e analizzare suoni ed eventi sonori all'ascolto di una fiaba musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intonare, ritmare e coordinare, per imitazione: • Canti e brani, individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con corpo e strumenti; • diversi suoni che il corpo può produrre, collegandosi alla gestualità e al movimento di tutto il corpo • semplici danze • Utilizzare criteri codificati di trascrizione intuitiva dei suoni. • Riconoscere descrivere e analizzare suoni all'ascolto di brani tratti dal repertorio colto. • Eseguire individualmente e in gruppo ritmi applicandoli poi ad esecuzioni in gruppo con lo strumentario didattico.

Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Discriminare e mettere in sequenza tre suoni dello strumentario didattico. <input type="checkbox"/> Cogliere e riprodurre con il battito delle mani la pulsazione di tre brani tra quelli proposti nell'ascolto. <input type="checkbox"/> Muoversi nello spazio sulla pulsazione accompagnandola con le mani. <input type="checkbox"/> Riprodurre a eco con le mani o i legnetti battute ritmiche in tempo semplice binario contenenti le figure di minima semiminima doppia croma. <input type="checkbox"/> Saper associare le sillabe TA e TITI alle figure di durata corrispondenti. <input type="checkbox"/> Eseguire vocalizzi e glissando variando intensità-durata-altezza- timbro. <input type="checkbox"/> Intonare correttamente le note s-m-d ad eco. <input type="checkbox"/> Memorizzare almeno quattro brani tra filastrocche, canti gestualizzati , canti con basi musicali. <input type="checkbox"/> Eseguire correttamente due danze in gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Discriminare e mettere in sequenza quattro suoni dello strumentario didattico. <input type="checkbox"/> Conoscere gli strumenti dello strumentario e saperli classificare nei tre gruppi: legni-metalli-membrane. <input type="checkbox"/> Cogliere e riprodurre con il battito delle mani la pulsazione di tre brani tra quelli proposti nell'ascolto. <input type="checkbox"/> Riprodurre a eco con le mani o i legnetti battute ritmiche in tempo semplice binario e quaternario contenenti le figure di minima semiminima intero doppia croma e relative pause. <input type="checkbox"/> Saper associare le sillabe TA TITI TA-A e i numeri UNO e UNO-DUE alle figure di durata. <input type="checkbox"/> Intonare correttamente le funzioni s-m-l-d. <input type="checkbox"/> Cantare una semplice filastrocca con le note s-m-d battendo la pulsazione e riproducendone il ritmo. <input type="checkbox"/> Eseguire correttamente due danze in gruppo. <input type="checkbox"/> Conoscere una fiaba musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Discriminare il suono di almeno cinque strumenti musicali e denominarli correttamente. <input type="checkbox"/> Conoscere la differenza tra banda e orchestra classica. <input type="checkbox"/> Saper classificare gli strumenti musicali in base ad un criterio. <input type="checkbox"/> Battere e mantenere la pulsazione regolandosi insieme al gruppo. <input type="checkbox"/> Saper eseguire un semplice canto riproducendone contemporaneamente il ritmo con le mani. <input type="checkbox"/> Conoscere le figure di durata minima semiminima croma intero e relative pause. <input type="checkbox"/> Conoscere e denominare i parametri del suono. <input type="checkbox"/> Saper scrivere sotto dettatura un semplice dettato ritmico di quattro battute in tempo semplice binario con le figure base. Saper eseguire correttamente al flauto dolce un semplice brano leggendo dal pentagramma in chiave di do maggiore. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Saper eseguire con corretta intonazione rispetto degli attacchi di pause e durate due dei canti proposti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale • Cogliere i più immediati valori espressivi di brani musicali proposti. • esprimere graficamente e leggere il valore delle note applicando la lettura al canto e alla pratica strumentale. • Usare la strumentazione di classe, sperimentando varie modalità di produzione sonora. • usare le sonorità espressive della vocalità. • Esprimersi attraverso la danza in gruppo. • Imparare a riconoscere e distinguere diversi generi musicali (danza, gioco...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, classificare e memorizzare le strutture fondamentali del linguaggio musicale. • Cogliere i più immediati valori espressivi di brani musicali proposti. • Esprimere graficamente e leggere il valore delle note applicando la lettura alla pratica strumentale. • Usare la strumentazione di classe, sperimentando varie modalità di produzione sonora • Usare le sonorità espressive della vocalità. • Saper comprendere diversi generi musicali, mettendo in gioco l'esperienza personale di ascolto e pratica strumentale. • Esprimersi attraverso la danza in gruppo.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Essere consapevole del valore del silenzio e del suo significato in musica. <input type="checkbox"/> Saper intonare correttamente la scala di do maggiore accompagnata alla tastiera e gli intervalli s-m s-d s-l d-m d-d' su imitazione dalla voce dell'insegnante. <input type="checkbox"/> Saper scrivere sotto dettatura un semplice dettato ritmico di otto battute in tempo semplice binario o ternario con le figure minima, semiminima, croma e relative pause. <input type="checkbox"/> Eseguire correttamente in gruppo due dei canti imparati. <input type="checkbox"/> Conoscere e saper distinguere alcuni generi musicali. <input type="checkbox"/> Eseguire correttamente in gruppo una delle danze imparate. <input type="checkbox"/> Conoscere almeno due brani e due autori del repertorio colto. 	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Essere consapevole del valore del silenzio e del suo significato in musica. <input type="checkbox"/> Saper identificare gli intervalli di unisono ,secondo, terzo, quarto in entrambe le direzioni. <input type="checkbox"/> Saper scrivere sotto dettatura un semplice dettato ritmico di otto battute in tempo semplice binario o ternario con le figure minima, semiminima, croma e relative pause e saperlo riprodurre con le mani. <input type="checkbox"/> Saper tradurre la notazione dall'indicazione alfabetica. <input type="checkbox"/> Saper intonare correttamente individualmente e collettivamente almeno tre canti del repertorio proposto. <input type="checkbox"/> Conoscere l'esistenza dei generi musicali e saperne denominare alcuni. <input type="checkbox"/> Saper distinguere tra voci maschili e femminili e riconoscere tre registri (soprano-tenore-basso). <input type="checkbox"/> Saper eseguire correttamente al flauto dolce un brano contenente le note sol la si do (laddove non sia stata introdotta la pratica del flauto dolce sostituire con altro strumento melodico dello strumentario Orff). <input type="checkbox"/> Conoscere almeno due brani e due autori del repertorio colto.

MUSICA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando forme di notazione e/o sistemi informatici.
- Sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico-culturale. Sa analizzare gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi e nei materiali musicali, facendo uso di un lessico appropriato e adottando codici rappresentativi diversi, ponendo in interazione musiche di tradizione orale e scritta.
- Valuta in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce, riesce a raccordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
- Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socioculturali presenti sul territorio.
- Per le competenze specifiche relative allo studio dello strumento musicale nelle scuole secondarie di primo grado, in attesa di una definitiva attuazione della Riforma degli studi musicali, del conseguente avvio del Liceo Coreutico e Musicale e della definizione dei livelli di entrata e uscita di quel settore, restano in vigore le indicazioni contenute nell'Allegato A del DM 201/99.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
<input type="checkbox"/>	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fa uso del sistema di notazione tradizionale funzionale alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di realizzare, partecipando a processi di elaborazione personale e collettiva, messaggi musicali e multimediali.	<input type="checkbox"/>	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, partecipando a processi di elaborazione personale e collettiva, messaggi musicali e multimediali, utilizzando forme di notazione e/o sistemi informatici.	<input type="checkbox"/>	L'alunno partecipa in modo attivo ed approfondito alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso modalità improvvisate o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando forme di notazione e/o sistemi informatici.
<input type="checkbox"/>	Sa dare significato alle proprie esperienze musicali.	<input type="checkbox"/>	Sa dare significato alle proprie esperienze musicali,	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Valuta in modo funzionale ciò di cui fruisce.	<input type="checkbox"/>	dimostrando la propria capacità di comprensione di	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Esprime le proprie esperienze musicali	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

	avvalendosi di altre forme artistiche.		eventi, materiali, opere musicali, anche in relazione al contesto storico-culturale. Sa analizzare gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi e nei materiali musicali, facendo uso di un lessico appropriato e		Sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico-culturale. Sa analizzare gli aspetti formali e
☐	Scopre lo sviluppo delle proprie competenze				
	musicali, attitudini e capacità.	☐ ☐ ☐	<p>adottando codici rappresentativi diversi.</p> <p>Valuta in modo funzionale ciò di cui fruisce, riesce a raccordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee.</p> <p>Associa con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.</p> <p>Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità.</p>	☐ ☐ ☐	<p>strutturali insiti negli eventi e nei materiali musicali, facendo uso di un lessico appropriato e adottando codici rappresentativi diversi, ponendo in interazione musiche di tradizione orale e scritta.</p> <p>Valuta in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce, riesce a raccordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p> <p>Struttura le proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socioculturali presenti sul territorio.</p>

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
☐	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale, letterale e mensurale.	☐ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.	☐ Approfondire la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
☐	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali /strumentali di diversi generi e stili attraverso l'imitazione.	☐ Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali /strumentali di diversi generi e stili attraverso la comprensione di frasi melodiche e senso ritmico.	☐ Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
☐	Rielaborare semplici brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando semplici schemi ritmico melodici.	☐ Rielaborare e comporre semplici brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando schemi ritmico	☐ Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico – melodici.
☐	Riconoscere i più importanti elementi costitutivi dell'universo musicale: suoni e rumori.	- melodici. Riconoscere e classificare gli	☐ Riconoscere e classificare

<ul style="list-style-type: none"> ▫ ▫ 	<p>Riconoscere,attraverso l'ascolto di brani musicali, esecutori, timbri e ritmi.</p> <p>Scoprire la propria identità musicale attraverso le esperienze personali, singole o di gruppo, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p>	<p>elementi costitutivi del linguaggio musicale attraverso le voci e gli strumenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Riconoscere, collocare cronologicamente e interpretare, attraverso l'ascolto di opere d'arte musicali, compositori, esecutori, timbri, ritmi e forme compositive. ▫ Orientare la costruzione della propria identità musicale attraverso le esperienze personali, singole o di gruppo, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 	<p>anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Riconoscere e interpretare in modo critico opere d'arte e integrarle con altre forme artistiche. ▫ Strutturare la propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
--	---	--	--

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Leggere e utilizzare la semplice notazione per mezzo delle lettere alfabetiche abbinata alle 7 note.
- Copiare brevi brani o esercizi scritti alla lavagna.
- Partecipare all'esecuzione collettiva di semplici brani vocali o strumentali attraverso l'intonazione vocale o sapere riprodurre facili sequenze ritmiche con l'uso di strumenti ritmici (tamburi triangoli, legnetti, piattini ecc.) oppure l'uso di strumenti melodici facili nella produzione del suono, (flauto dolce, metallo fono, eventualmente anche la tastiera elettronica).
- Imparare ad ascoltare e riconoscere gli elementi basilari dell'universo musicale (rumori e suoni) attraverso l'ascolto di facili brani vocali e strumentali estratti dal repertorio popolare, folcloristico, brevi colonne sonore di cartoni animati e film e melodie classiche o liriche.
- Riconoscere rumori evoci dell'ambiente naturale e suoni o rumori artificiali del vissuto quotidiano.

Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Leggere, riconoscere e utilizzare le 7 note nelle caratteristiche fondamentali dell'altezza e primi accenni della notazione mensurale sui principali quattro valori di durata più in uso: semibreve, minima, semiminima, croma.
- Riconoscere e leggere alla lavagna, brevi sequenze ritmiche o melodiche; sapere copiare correttamente esercizi e melodie dettate alla lavagna.
- Partecipare all'esecuzione collettiva o individuale di semplici brani vocali o strumentali attraverso la corretta intonazione della voce, raggiungere un'adeguata tecnica esecutiva pratico strumentale con l'uso di facili strumenti ritmici a percussione. (flauto dolce, metallofono, xilofono, tastiera elettronica).
- Distinguere voci, strumenti dall'ascolto di facili brani tratti dal repertorio popolare, folcloristico, brevi temi da colonne sonore di cartoni animati o film, temi di melodie classiche o opereliriche.

Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Decodificare la notazione tradizionale attraverso la lettura e la semplice analisi dei simboli musicali, distinguere le caratteristiche principali dei suoni attraverso (altezza, durata, intensità, timbro).
- Riconoscere e leggere alla lavagna o sotto forma di facile dettato verbale, sequenze ritmiche o brevi temi melodici sapendo anche copiare correttamente esercizi e melodie scritte alla lavagna.
- Distinguere nel giusto contesto cronologico storico musicale alcuni fra i più importanti compositori e forme compositive vocali o strumentali attraverso l'ascolto del vasto repertorio musicale fino al nostro tempo al periodo attuale.
- Acquisire la propria consapevolezza nelle conoscenze e competenze basilari della disciplina attraverso le proprie esperienze personali e quelle di gruppo.

**CURRICOLO DI RELIGIONE
CATTOLICA**

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA	
Finalità	☐	La piena formazione umana, culturale, affettiva e spirituale della persona
Competenze trasversali	☐	Dialogo, rispetto e condivisione di valori
Aspetti essenziali	☐	La Bibbia e la Tradizione come fondamento della conoscenza religiosa
	☐	I principali riferimenti storici e dottrinali
	☐	Valori etici
	☐	dialogo interreligioso
Indicazioni metodologiche.	☐	Partire dall'esperienza e dal vissuto personale
	☐	Approccio attivo, conversazione
	☐	Didattica laboratoriale
	☐	Esemplificazioni di personaggi che nella loro esistenza hanno incarnato pienamente i valori e le esperienze di cui si parla
	☐	Confronto con culture e realtà diverse
	☐	
Disposizioni della mente	☐	Persistere
	☐	Ascoltare con comprensione ed empatia
	☐	Far domande e porre problemi
	☐	Rispondere con meraviglia e stupore
Competenze Europee	☐	Comunicazione nella madrelingua
	☐	Competenze sociali eciviche
	☐	Consapevolezza ed espressione culturale

RELIGIONE CATTOLICA scuola primaria

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività. □
- Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale. □
- Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani. □

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> □ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. □ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. □ Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili. □ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. 	<ul style="list-style-type: none"> □ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù. □ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. □ Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili. □ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. 	<ul style="list-style-type: none"> □ L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. □ Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale. identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. □ Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale. 	<ul style="list-style-type: none"> □ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. □ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce, vive tali festività. □ Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per 	<ul style="list-style-type: none"> □ L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce, vive tali festività. □ Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.

			<p>collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.</p> <p>□ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>
--	--	--	---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto. • Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. • Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scoprire che la natura è un dono di Dio. <input type="checkbox"/> Comprendere che Dio crea dal nulla e l'uomo costruisce e elaborando ciò che è stato creato. <input type="checkbox"/> Sviluppare atteggiamenti di cura e rispetto per il creato. <input type="checkbox"/> Riconoscere l'edificio chiesa tra le vie del paese. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere Gesù come il Salvatore venuto per ristabilire l'amicizia con Dio. <input type="checkbox"/> Conoscere il "Padre Nostro" come preghiera data da Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scoprire che tutto ha un'origine e un'evoluzione. <input type="checkbox"/> Scoprire che per i cristiani Dio ha creato il mondo per amore.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica. • Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini. • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. • Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini. • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scoprire che Gesù è un personaggio realmente esistito. <input type="checkbox"/> Conoscere la Palestina il paese di Gesù. <input type="checkbox"/> Sapere che Gesù si esprime attraverso parabole e miracoli. <input type="checkbox"/> Conoscere la vita di San Pietro e di San Paolo. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere quali sono le confessioni cristiane. <input type="checkbox"/> Conoscere le persone che formano la Chiesa. <input type="checkbox"/> Conoscere i tratti essenziali delle principali religioni del mondo. 	

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<input type="checkbox"/> Conoscere Gesù e la sua famiglia.	<input type="checkbox"/> Conoscere la Bibbia ci parla dell'amore e dell'amicizia con Dio. <input type="checkbox"/> Mettere a confronto il quotidiano di ogni bambino con quello di Gesù. <input type="checkbox"/> Conoscere gli amici di Gesù.	<input type="checkbox"/> Scoprire la Bibbia, libro sacro per i cristiani. <input type="checkbox"/> Conoscere i miti biblici dell'Antico Testamento. <input type="checkbox"/> Conoscere la storia dei Patriarchi.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
<input type="checkbox"/> Conoscere i Vangeli. <input type="checkbox"/> Conoscere gli Evangelisti.	<input type="checkbox"/> Scoprire che la Bibbia è il libro dei cristiani e degli ebrei. <input type="checkbox"/> Conoscere i testi sacri delle altre religioni.	

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nelle celebrazioni. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<input type="checkbox"/> Riconoscere le principali feste cristiane.	<input type="checkbox"/> Comprendere il significato delle feste natalizie. <input type="checkbox"/> Riconoscere attraverso i simboli, la festa della Pasqua.	<input type="checkbox"/> Conoscere il significato della Pasqua ebraica e cristiana.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
<input type="checkbox"/> Conoscere gli avvenimenti della Pasqua. <input type="checkbox"/> Sapere che la Chiesa è la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. <input type="checkbox"/> Conoscere i Sacramenti.	<input type="checkbox"/> Conoscere alcune espressioni artistiche legate al Natale. <input type="checkbox"/> Il cammino della chiesa	

IVALORIETICIE RELIGIOSI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI
<input type="checkbox"/> Prendere coscienza del nuovo gruppo nel quale si viene inseriti. <input type="checkbox"/> Cogliere il valore del rispetto all'interno del gruppo classe.	<input type="checkbox"/> Sperimentare il dono dell'accoglienza e dell'amicizia. <input type="checkbox"/> Riconoscere il sentimento dell'amore e del perdono.	<input type="checkbox"/> Riconoscere il valore della fede in Dio. <input type="checkbox"/> Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI	
<input type="checkbox"/> Sapere che la morale cristiana si basa sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.	<input type="checkbox"/> Riconoscere che ogni religione ha i suoi modi di pregare.	

RELIGIONE CATTOLICA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- ☐ L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
- ☐ Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.
- ☐ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo e delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.
- ☐ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.
- ☐ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
☐	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa	☐	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali del	☐	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa
☐	riconoscere e porsi alcuni interrogativi sull'assoluto. Comincia ad interagire con persone di religione differente. Riconosce i linguaggi espressivi della fede e delle	☐	cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.	☐	interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra
☐	religioni (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti nel mondo circostante. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.	☐	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.	☐	il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri

DIO E L'UOMO scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Conoscere alcune categorie fondamentali per la	<input type="checkbox"/>	Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla	<input type="checkbox"/>	Confrontare alcune categorie fondamentali per
<input type="checkbox"/>	comprensione della religione in generale. Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla		alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.		la comprensione della fede ebraico- cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza ...)
	fedecristianache riconosceinLui il Figliodi Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.	<input type="checkbox"/>	Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.	<input type="checkbox"/>	con quelle delle altre religioni. Confrontarsi con il dialogo fedee scienza, intese comeletturedistintemanon conflittuali dell'uomoe
		<input type="checkbox"/>	Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtàuniversalee locale, comunità edificata da		del mondo.
			carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia.		
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Sapere in modo essenziale che cos'è una religione. <input type="checkbox"/> Individuare le caratteristiche principali delle religioni delleanticheciviltàe letappeprincipalidellastoriad el popolo ebraico. <input type="checkbox"/> Conoscerealcuni elementifondamentali dellafiguradi Gesù.		Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Ricostruire alcune tappe della vita di Gesù. <input type="checkbox"/> Cogliere le caratteristiche essenziali della Chiesa. <input type="checkbox"/> Conoscere le tappe fondamentali dello sviluppo storico del cristianesimo.		Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Conoscere gli elementi essenziali di alcune religioni non cristiane. <input type="checkbox"/> Riconoscere lanon conflittualitàdellerispostedella fede e dellascienza.	

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa. <input type="checkbox"/> Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa. <input type="checkbox"/> Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura. <input type="checkbox"/> Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa. <input type="checkbox"/> Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere in maniera essenziale che cos'è la Bibbia. <input type="checkbox"/> Saper ricercare passi biblici. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper utilizzare la Bibbia come strumento. <input type="checkbox"/> Individuare, nel testo biblico alcuni tratti della Chiesa delle origini. <input type="checkbox"/> Saper cogliere un collegamento tra Bibbia e arte. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper utilizzare la Bibbia come documento e riconoscerla anche come Parola di Dio.

IL LINGAGGIO RELIGIOSO scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Riconoscere alcuni segni religiosi.	<input type="checkbox"/>	Distinguere segno, significante e significato nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale.	<input type="checkbox"/>	Individuare la specificità della preghiera cristiana nel confronto con altre religioni.
		<input type="checkbox"/>	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna.		
		<input type="checkbox"/>	Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna.		
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Riconoscere e saper individuare alcuni segni essenziali, tracce, testimonianze della presenza della religione e nell'ambiente circostante, nel proprio territorio, nell'arte e nella cultura.		Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere alcuni segni, simboli, gesti, riti all'interno della storia e della tradizione cristiana. ● Conoscere gli elementi fondamentali dell'edificio chiesa. 		Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Saper cogliere alcuni grandi interrogativi dell'umanità. <input type="checkbox"/> Conoscere alcuni elementi del linguaggio e dell'espressione religiosa delle religioni non cristiane.	

I VALORI ETICI E RELIGIOSI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Riconoscere l'originalità del cristianesimo.	<input type="checkbox"/>	Riconoscere l'originalità del cristianesimo.	<input type="checkbox"/>	Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.
				<input type="checkbox"/>	Motivare, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.
				<input type="checkbox"/>	Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Cogliere che la religiosità è connessa all'uomo fin dalle sue origini.		Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Riconoscere alcuni valori all'interno del cristianesimo.		Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Saper cogliere alcuni grandi interrogativi dell'umanità. <input type="checkbox"/> Essere aperti ai valori cristiani. <input type="checkbox"/> Riconoscere alcuni valori all'interno delle religioni non cristiane.	

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI scuola primaria

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.
- Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE –declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza delle proprie capacità sensoriali per esplorare l'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che si vede succedere. • Osservare piante ed animali al fine di scoprire processi legati alle caratteristiche degli esseri viventi e al loro sviluppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare il metodo scientifico come strumento di conoscenza del mondo fisico e biologico. • Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la materia e l'energia come elementi costitutivi di ciò che ci circonda. • Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscerne e descriverne il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed avere cura della propria salute.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe secondaria primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. <input type="checkbox"/> Osservare oggetti di uso comune e coglierne le principali caratteristiche, attraverso i cinque sensi, in relazione a: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> tipo di materiale <input type="checkbox"/> grandezza <input type="checkbox"/> forma <input type="checkbox"/> colore <input type="checkbox"/> caratteristiche tattili (duro/morbido, liscio/ruvido...) <input type="checkbox"/> consistenza <input type="checkbox"/> funzione <input type="checkbox"/> Cogliere analogie e differenze ed operare semplici classificazioni in base ad un attributo. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rilevare cambiamenti nel sottoporre gli oggetti al variare delle condizioni iniziali (calore, immersione/galleggiamento, resistenza agli urti, forze...). <input type="checkbox"/> Cogliere analogie e differenze ed operare semplici classificazioni in base ad uno o più attributi. <p style="text-align: center;">Sperimentare la formazione di miscugli e soluzioni ed operare una prima classificazione degli stessi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. <input type="checkbox"/> Osservare gli stati in cui la materia si presenta: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> solido <input type="checkbox"/> liquido <input type="checkbox"/> gassoso <input type="checkbox"/> Individuare le caratteristiche proprie di ciascun stato fisico e classificare la materia in base allo stato di aggregazione. <input type="checkbox"/> Sperimentare e specificare le caratteristiche dell'acqua e i suoi passaggi di stato. <input type="checkbox"/> Sperimentare e individuare le caratteristiche dell'aria e la sua composizione. <input type="checkbox"/> Sperimentare e discriminare i diversi tipi di suolo. <input type="checkbox"/> Individuare le caratteristiche e le funzioni del terreno. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<p style="text-align: center;">Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Osservare, esplorare e descrivere oggetti di uso comune attraverso i cinque sensi. <input type="checkbox"/> Operare semplici classificazioni in base ad un attributo. 	<p style="text-align: center;">Classe secondaria primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esplorare agendo direttamente semplici oggetti artificiali e naturali e coglierne le caratteristiche essenziali. <input type="checkbox"/> Operare semplici confronti per individuare somiglianze e differenze in forma guidata. 	<p style="text-align: center;">Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sperimentare le proprietà di oggetti e materiali. <input type="checkbox"/> Osservare gli stati in cui la materia si presenta: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> solido <input type="checkbox"/> liquido <input type="checkbox"/> gassoso <input type="checkbox"/> Sperimentare le caratteristiche dell'acqua e i suoi passaggi di stato. <input type="checkbox"/> Sperimentare la presenza e le caratteristiche dell'aria. <input type="checkbox"/> Sperimentare e conoscere i diversi tipi di terreno.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria

- Riconoscere le grandezze misurabili e le loro unità di misura.
- Utilizzare strumenti per la misurazione di peso, lunghezza e capacità.
- Sperimentare l'energia nella forma di luce e suono:
 - produzione del suono variando intensità, altezza, timbro
 - propagazione del suono nell'aria
 - percorso della luce: sorgenti luminose, ombra, diffusione, cambiamento di direzione, trasparenza, riflessione
- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).
- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretative e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni travariabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).

Classe quinta primaria

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.
- Riconoscere semplici regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.
- Distinguere le principali forme di energia.
- Collocare temporalmente la scoperta e l'utilizzo delle diverse fonti energetiche.
- Distinguere tra fonti di energia rinnovabili e non.
- Comprendere i collegamenti esistenti tra sviluppo tecnologico/comportamento umano/ problema dell'esaurimento delle fonti energetiche.
- Applicare semplici regole nel proprio ambiente di vita per favorire il risparmio energetico.
- Sperimentare l'energia nella forma di luce e suono:
 - propagazione del suono nell'aria
 - percorso della luce: sorgenti luminose, ombra, diffusione, cambiamento di direzione, trasparenza, riflessione

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Utilizzare strumenti per la misurazione di peso, lunghezza e capacità.
- Individuare le proprietà di alcuni materiali attraverso semplici esperimenti.
- Osservare e conoscere alcuni passaggi di stato.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: peso, temperatura, calore.
- Conoscere le principali fonti di energia e distinguere tra energie rinnovabili e non.
- Utilizzare semplici strumenti di misura e servirsi di unità di misura convenzionali.
- Mettere in atto comportamenti tesi al risparmio energetico (spegnere la luce, chiudere il rubinetto, non lasciare le attrezzature in stand by ...)

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). 	<ul style="list-style-type: none"> • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). • Discriminare gli esseri viventi e non. • Osservare e sperimentare i momenti significativi della vita delle piante. • Osservare e sperimentare le proprietà dell'acqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere osservazioni attente, spontanee, guidate e sistematiche. • Riflettere sui fenomeni presi in esame e porre domande opportune. • Formulare ipotesi e previsioni. • Registrare e rappresentare le informazioni raccolte utilizzando rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. • Utilizzare in modo appropriato il lessico specifico nell'osservazione e nella descrizione. • Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. • Indicare la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).

Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI

- Riconoscere e descrivere semplici fenomeni.

Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI

- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.)
- Discriminare gli esseri viventi e non.
- Osservare e conoscere la vita di una pianta attraverso domande-guida.

Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI

- Compiere osservazioni guidate e formulare semplici ipotesi sullo svolgersi di un evento.
- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
- Eseguire semplici esperimenti attraverso la procedura indicata.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria

- Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano.
- Osservare, descrivere, riconoscere relazioni causali tra fenomeni ed eventi e formulare ipotesi.

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Comprendere che flora e fauna si adattano all'ambiente.
- Cogliere attraverso semplici esperimenti le proprietà fondamentali di aria e acqua.

Classe quinta primaria

- Individuare gli elementi che caratterizzano una porzione di ambiente vicino e i loro cambiamenti nel tempo, mediante osservazioni frequenti e regolari, con i compagni e autonomamente.
- Individuare, ipotizzare, affrontare, risolvere problemi attraverso l'uso di strumenti; osservando, registrando e schematizzando le informazioni ricavate.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Cogliere gli elementi che caratterizzano una porzione di ambiente vicino e i loro cambiamenti nel tempo, attraverso osservazioni frequenti condotte con i compagni o l'insegnante.

L'UOMO I VIVENTI L'AMBIENTE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere le parti principali del proprio corpo: gli arti, il tronco, la testa. <input type="checkbox"/> Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. <input type="checkbox"/> Sperimentare la realtà circostante attraverso i 5 sensi. <input type="checkbox"/> Denominare i 5 sensi e conoscerne la funzione. <input type="checkbox"/> Distinguere, nell'ambito della propria esperienza, esseri viventi e non viventi. <input type="checkbox"/> Sperimentare le proprietà dei vegetali, osservare alberi e fiori del proprio ambiente. <input type="checkbox"/> Rappresentare con un disegno schematico i dati delle osservazioni effettuate. <input type="checkbox"/> Quantificare e rappresentare i dati raccolti mensilmente mediante un grafico. <input type="checkbox"/> Confrontare i dati relativi a ciascun mese per cogliere analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. <input type="checkbox"/> Osservare e descrivere alcuni animali domestici in relazione a: aspetto fisico, nutrizione, respirazione, riproduzione, movimento ed ambiente di vita. <input type="checkbox"/> Osservare e descrivere la nascita della pianta partendo dai semi e la sua trasformazione nel tempo. <input type="checkbox"/> Osservare e descrivere le diverse parti della pianta, forma e funzione. <input type="checkbox"/> Sperimentare il ruolo della luce e dell'acqua nello sviluppo delle piante. <input type="checkbox"/> Operare semplici classificazioni di esseri viventi. <input type="checkbox"/> Riconoscere gli stadi ciclici dell'evoluzione degli esseri viventi 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare i diversi elementi di un ecosistema naturale <input type="checkbox"/> Ricercare il tipo di rapporto esistente tra le caratteristiche degli organismi viventi osservati e il loro ambiente di vita. <input type="checkbox"/> Descrivere il ciclo naturale dell'acqua. <input type="checkbox"/> Individuare le caratteristiche della fisiologia della pianta. <input type="checkbox"/> Illustrare il processo di fotosintesi clorofilliana.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Distinguere un essere vivente da un organismo non vivente in base ad alcune caratteristiche. <input type="checkbox"/> Riconoscere le parti principali del proprio corpo: gli arti, il tronco, la testa. <input type="checkbox"/> Sperimentare la realtà circostante attraverso i 5 sensi. <input type="checkbox"/> Riconoscere i 5 sensi e conoscerne la loro funzione. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere la necessità di rispettare l'ambiente in cui si vive e gli esseri viventi. <input type="checkbox"/> Osservare e descrivere alcuni animali domestici attraverso domande-guida. <input type="checkbox"/> Osservare e descrivere la nascita della pianta partendo dai semi e la sua trasformazione nel tempo. <input type="checkbox"/> Osservare e descrivere le diverse parti della pianta. <input type="checkbox"/> Sperimentare il ruolo della luce e dell'acqua nello sviluppo delle piante. <input type="checkbox"/> Classificare gli esseri viventi in animali e vegetali. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere il ciclo naturale dell'acqua. <input type="checkbox"/> Individuare le principali caratteristiche della pianta. <input type="checkbox"/> Descrivere le principali caratteristiche degli organismi viventi

Riconoscere il ciclo di vita della pianta attraverso sperimentazione diretta (la semina).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta primaria

- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
- Discernere le caratteristiche principali delle diverse classi di animali in relazione a riproduzione, alimentazione, respirazione, temperatura corporea, ambiente di vita, struttura fisica.
- Classificare gli animali in base alle classi individuate:
 - vertebrati/invertebrati
 - mammiferi/rettili/anfibi/pesci/uccelli
- Avvio alla conoscenza di rocce e minerali attraverso una sperimentazione diretta (si suggerisce una visita guidata alle miniere Marzoli di Pezzaze).
- Applicare criteri diversi per operare classificazioni di rocce e minerali.
- Descrivere ecosistemi (prato, montagna, collina) nelle diverse componenti (produttori, consumatori, decompositori...).
- Elaborare semplici ipotesi su come si mantenga l'equilibrio di un ambiente e sulle possibili cause e conseguenze di una sua rottura.
- Enunciare i termini specifici in cui si pone l'ecologia in relazione alla salvaguardia dell'ambiente naturale.

Classe quinta primaria

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.
- Acquisire la nozione di cellula/tessuto/organo/apparato/sistema.
- Riconoscere struttura e funzione dell'apparato locomotore, digerente, respiratorio, circolatorio, nervoso e riproduttore del corpo umano.
- Indicare le principali relazioni funzionali tra gli apparati del corpo umano.
- Individuare le sostanze fondamentali necessarie alla vita dell'uomo.
- Conoscere buone pratiche per la cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
- Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
- Riconoscere i corpi celesti (stelle, pianeti, satelliti, meteoriti, asteroidi...).
- Descrivere il Sistema Solare.
- Riconoscere il moto di rotazione e di rivoluzione dei pianeti e il conseguente alternarsi del dì e della notte e delle stagioni.
- Descrivere alcune tappe fondamentali dell'esplorazione spaziale.

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere le caratteristiche del suolo e dell'acqua ed il loro rapporto con l'ambiente.
- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- Proseguire l'osservazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Descrivere le funzioni dell'apparato locomotore, digerente, respiratorio, circolatorio, nervoso e riproduttore del corpo umano.
- Avere cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio.
- Riconoscere i corpi celesti (stelle, pianeti, satelliti, meteoriti, asteroidi...).
- Conoscere il sistema solare.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Distinguere le caratteristiche principali delle diverse classi di animali in relazione a alimentazione, ambiente di vita, struttura fisica.<input type="checkbox"/> Classificare gli animali in base ad alcune caratteristiche date.<input type="checkbox"/> Descrivere ecosistemi (prato, montagna, collina).<input type="checkbox"/> Conoscere i comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente. | |
|--|--|

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI scuola secondaria primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza di accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE –declinazione per classe

CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
<input type="checkbox"/>	L'alunno comprende semplici fenomeni, immaginandone le cause. Ha compreso quanto possa essere utile effettuare un esperimento per verificare le cause di un fenomeno oppure per verificare le ipotesi da lui formulate su di esso. È in grado di svolgere semplici esperimenti in laboratorio o all'aperto	<input type="checkbox"/>	L'alunno esplora autonomamente lo svolgersi di un fenomeno ed è in grado, ove possibile, di svolgere esperimenti, anche non banali, per verificarne le cause.	<input type="checkbox"/>	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
<input type="checkbox"/>	L'alunno è in grado di stendere una semplice relazione di fatti o fenomeni osservati	<input type="checkbox"/>	L'alunno è in grado di produrre una relazione di fatti o fenomeni osservati, documentando misure e introducendo semplici formalizzazioni	<input type="checkbox"/>	Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
<input type="checkbox"/>	L'alunno è in grado di riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici.	<input type="checkbox"/>	L'alunno è in grado di riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli non solo a macroscopici, ma anche a microscopici. Comincia a comprendere anche le sue potenzialità e i suoi limiti.	<input type="checkbox"/>	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
<input type="checkbox"/>	L'alunno è in grado di cogliere la complessità dei	<input type="checkbox"/>	L'alunno è in grado di cogliere la complessità dei	<input type="checkbox"/>	Ha una visione della complessità del sistema dei

<ul style="list-style-type: none"> □ 	<p>viventi. Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante L'alunno è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra. Si rende conto che le risorse alle</p>	<p>viventi. Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e talvolta è in grado di soddisfarli. Inizia anche a comprendere che gli esseri viventi hanno subito delle trasformazioni nel tempo.</p>	<p>viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza di accesso ad esse, e adotta modi di</p>
<ul style="list-style-type: none"> □ □ □ 	<p>quali gli esseri viventi hanno accesso non sono infinite. L'alunno ha compreso come nel corso degli anni le scienze abbiano fatto significativi passi in avanti. L'alunno ha sviluppato curiosità verso alcuni problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ □ □ <p>L'alunno è consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra. Si rende conto che le risorse alle quali gli esseri viventi hanno accesso non sono infinite. È anche consapevole del grave problema di ineguaglianza di accesso alle risorse. L'alunno ha compreso come nel corso degli anni le scienze abbiano fatto significativi passi in avanti, che hanno apportato dei fondamentali miglioramenti nelle condizioni di vita dell'uomo. L'alunno ha sviluppato curiosità verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ □ <p>vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

FISICA E CHIMICA scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe primasecondaria		Classe secondasecondaria		Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Utilizzare concetti fisici e chimici quali: <ul style="list-style-type: none"> o Densità o Temperatura o Calore o Pressione o Massa o Peso 	<input type="checkbox"/>	Utilizzare concetti fisici e chimici quali: <ul style="list-style-type: none"> o Concentrazione o Acidità e basicità o Struttura atomo o Miscugli e soluzioni o Cariche o Leve 	<input type="checkbox"/>	Utilizzare concetti fisici quali: <ul style="list-style-type: none"> o Velocità o Peso specifico o Forze o Energie o Leve
<input type="checkbox"/>	Effettuare esperimenti con oggetti e materiali ed effettua comparazioni.	<input type="checkbox"/>	Rappresentare le forze come grandezze vettoriali	<input type="checkbox"/>	Effettuare esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso.
<input type="checkbox"/>	Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni e le esprime con rappresentazioni formali. Schematizzare e costruire mappe relative ai vari argomenti anche attraverso l'uso degli strumenti multimediali	<input type="checkbox"/>	Effettuare esperimenti e comparazioni.	<input type="checkbox"/>	Ricavare sperimentalmente le legge di equilibrio della leva
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Raccogliere e correla dati con strumenti di misura, costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso.	<input type="checkbox"/>	Applicare la legge di equilibrio della leva nella risoluzione di problemi pratici
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Padroneggiare il concetto di trasformazione chimica, effettuando esperienze pratiche diversificate, utilizzando alcuni indicatori, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico.	<input type="checkbox"/>	Individuare gli elementi caratteristici del moto di un corpo e distinguere i diversi tipi di moto
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Calcolare la velocità di un corpo in semplici problemi di tipo pratico
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Distinguere un fenomeno fisico da uno chimico ed individuare i principali fenomeni chimici presenti nella quotidianità.
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Conoscere e modellizzare la struttura dell'atomo Modellizzare la struttura della molecola di alcuni semplici composti
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Riconoscere un elemento da un composto in base alla struttura molecolare
Classe primasecondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Utilizzare concetti fisici e chimici quali: <ul style="list-style-type: none"> o Densità o Temperatura 		Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Utilizzare concetti fisici e chimici quali: <ul style="list-style-type: none"> o Concentrazione o Acidità e basicità 		Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Utilizzare concetti fisici quali: <ul style="list-style-type: none"> o Velocità o Peso specifico 	

<ul style="list-style-type: none"> o Calore o Pressione o Massa o Peso <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Effettuare esperimenti con oggetti emateriali ed effettua comparazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Struttura atomo o Miscugli e soluzioni o Cariche o Leve <p><input type="checkbox"/> Effettuare esperimenti e comparazioni.</p> <p><input type="checkbox"/> Raccogliere e correlare dati con strumenti di misura.</p> <p><input type="checkbox"/> Riconoscere unatrasformazionechimica,effettuando esperienze pratiche diversificate, utilizzando alcuni indicatori, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Forze o Energie o Leve <p>● Effettuareesperimenti ecomparazioni, raccogliendo correlando dati con strumenti di misura.</p> <p>● Conoscere il concetto di energia come quantità che si trasforma.</p>
---	--	--

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe primasecondaria		Classe secondasecondaria		Classe terza secondaria	
		☐	Comprendere e descrivere la struttura interna della Terra		
☐	Analizzare e studiare un fenomeno naturale	☐	Spiegare i fenomeni sismici e vulcanici secondo la teoria della Tettonica a placche	☐	Utilizzare la simbologia chimica e la tavola periodica degli elementi
☐	Effettuare sistemi di misurazione di grandezze Operare nel Sistema Internazionale	☐	Comprendere e descrivere il funzionamento di un sismografo	☐	Comprendere il fenomeno dell'elettrizzazione
☐	Individuare le differenze tra i diversi stati della materia	☐	Mettere in relazione i tipi di margine delle placche con le strutture geologiche relative	☐	Comprendere in cosa consiste la corrente elettrica e individuare le parti che compongono un circuito elettrico
☐	Spiegare la differenza tra calore e temperatura				
☐	Individuare gli effetti dell'aumento di temperatura sulla materia			☐	Individuare conduttori e isolanti
☐	Spiegare di quali elementi è composta la molecola dell'acqua e descriverne le proprietà			☐	Applicare le Leggi di Ohm
☐	Considerare il suolo come ecosistema, come una risorsa.			☐	Riconoscere i pericoli per l'organismo umano causati da un uso non corretto degli apparecchi elettrici
☐	Descrivere il suolo e le sue stratificazioni.			☐	Elaborare idee e semplici modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo.
☐	Individuare le caratteristiche e le proprietà dell'aria			☐	Interpretare i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. Realizzare piccole esperienze.
☐	Individuare i principali fattori responsabili delle varie forme di inquinamento ambientale e dimostrare sensibilità nei confronti dell'ambiente			☐	Approfondire la conoscenza con esperienze concrete, di rocce, minerali, fossili per comprenderne la storia geologica ed elaborare idee e modelli interpretativi della struttura terrestre.
				☐	Comprendere la formazione del suolo come risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione - trasporto - deposizione.
					.

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Considerare il suolo come ecosistema e come una risorsa.
- Effettuare osservazioni guidate con i compagni e dal suolo del proprio ambiente circostante.
- Descrivere il suolo e le sue stratificazioni.

Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI

-
- Comprendere e descrivere la struttura interna della Terra
- Spiegare i fenomeni sismici e vulcanici

Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Osservare semplici modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo.
- Conoscere i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetarie o simulazioni al computer. Realizzare piccole esperienze.
- Approfondire la conoscenza con esperienze concrete, di rocce, minerali, fossili per comprenderne la storia geologica.
- Comprendere la formazione del suolo come risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione – trasporto - deposizione.
- Pianificare attività di prevenzione finalizzate al rispetto dell'ambiente.

BIOLOGIA scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe primasecondaria		Classe secondasecondaria		Classe terza secondaria	
☐	Individuare le somiglianze e le differenze delle diverse specie dei viventi.	☐	Individuare ed elencare le varie parti del corpo umano riconoscendo i diversi livelli di organizzazione dalla cellula all'organismo	☐	<p>Comprendere e rispettare la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali.</p> <p>Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo.</p> <p>Riconoscere la struttura del neurone e individuare le varie parti che formano il sistema nervoso</p> <p>Conoscere gli effetti delle sostanze stupefacenti sul sistema nervoso</p> <p>Assumere atteggiamenti responsabili nei confronti delle droghe e dell'abuso di psicofarmaci e alcolici Individuare le varie ghiandole endocrine</p> <p>Riconoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime e elementari nozioni di genetica.</p> <p>Conoscere gli esperimenti di Mendel e individuare alcuni caratteri che si trasmettono attraverso queste Leggi</p> <p>Calcolare la probabilità che, nella trasmissione dei caratteri mendeliani, si verifichi un dato genotipo o si manifesti un determinato fenotipo</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità</p> <p>Riconoscere i diversi organi degli apparati sessuali maschile e femminile</p> <p>Conoscere come avviene la fecondazione e le varie fasi della gravidanza</p>
☐	Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula (per esempio: respirazione cellulare, alimentazione, fotosintesi, crescita e sviluppo).	☐	Descrivere la struttura della pelle ed elencarne le funzioni	☐	
☐	Distinguere le componenti di una cellula e le loro funzioni	☐	Comprendere i meccanismi della termoregolazione	☐	
☐	Individuare le differenze tra cellule animali e vegetali	☐	Individuare la struttura delle ossa e le loro funzioni	☐	
☐	Realizzare esperimenti. Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio, sul campo e in musei scientifico-naturalistici.	☐	Descrivere la funzione dei muscoli ed il meccanismo della contrazione muscolare	☐	
☐	Individuare le differenze tra cellule animali e vegetali	☐	Descrivere il percorso del cibo nell'apparato digerente e il processo digestivo	☐	
☐	Realizzare esperimenti. Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio, sul campo e in musei scientifico-naturalistici.	☐	Individuare i principi nutritivi e distinguere tra alimenti energetici, plastici e regolatori.	☐	
☐	Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.	☐	Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.	☐	
		☐	Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.	☐	
		☐	Individuare ed indicare il percorso dell'aria nelle vie respiratorie	☐	
		☐	discriminando la respirazione polmonare e cellulare	☐	
		☐	Indicare e descrivere le funzioni dei vari componenti del sangue	☐	
		☐	Descrivere il sistema circolatorio e l'apparato	☐	
		☐	Descrivere la struttura dell'apparato escretore	☐	

<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare le somiglianze e le differenze delle diverse specie dei viventi. <input type="checkbox"/> Iniziare a comprendere il senso delle grandi classificazioni. <input type="checkbox"/> Individuare alcune relazioni e i processi di cambiamento tra gli organismi viventi. <input type="checkbox"/> Realizzare esperimenti in laboratorio, sul campo e in musei scientifico-naturalistici. <input type="checkbox"/> Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. <input type="checkbox"/> Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione. <input type="checkbox"/> Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. <input type="checkbox"/> Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere e rispettare la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali. <input type="checkbox"/> Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. <input type="checkbox"/> Riconoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime e elementari nozioni di genetica.
---	--	--

CURRICOLO DI STORIA	
CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Avviare il bambino a costruire la propria identità culturale riflettendo sul fatto che il nostro presente dipende dal passato ☐ Formare la coscienza storica dei cittadini ☐ Motivare le persone al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Utilizzare la lingua per raccontare i fatti storici e ricercarne le correlazioni ☐ Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali ☐ Riconoscere aspetti del patrimonio culturale collegati ai temi affrontati
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Orientamento spaziale e temporale ☐ Lettura e analisi delle fonti scritte, iconiche e orali ☐ Individuazione di problemi e formulazione di ipotesi ☐ Produzione di inferenze, individuando i nessi di causa ed effetto, di relazione, di mutamento e permanenza
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Attività laboratoriali ☐ Ricostruzioni di eventi a partire dalle problematiche odierne ☐ Uso di fonti cartografiche, grafici, immagini, fotografie, testimonianze e documenti vari ☐ Tecnologie digitali
Disposizioni della mente	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Pensare in modo flessibile ☐ Fare domande e porre problemi ☐ Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni ☐ Pensare in modo interdipendente ☐ Rimanere aperti ad un apprendimento continuo
Competenze Europee	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Imparare a imparare ☐ Le competenze sociali e civiche ☐ Comunicazione nella madrelingua ☐ Consapevolezza ed espressione culturale

**TRAGUARDO DELLE
COMPETENZE**

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.
- Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.
- Comprende avvenimenti e aspetti fondamentali delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità e dell'Italia, dalla Preistoria alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie.
- Comprende e produce semplici testi storici; sa usare carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati anche con risorse digitali.
- Riconosce ed esplora, in modo via via più approfondito, le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute, per organizzare i rapporti di successione esistenti tra loro. <input type="checkbox"/> Usa la linea del tempo per collocare un fatto (compleanno proprio e dei compagni). <input type="checkbox"/> Utilizza strumenti convenzionali per la misura del tempo e per la periodizzazione (giorni, settimane, mesi, stagioni, anno: ciclicità e durata). <input type="checkbox"/> Comprende che il passato di classe può essere ricostruito e raccontato e che 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ordina gli eventi in successione logica per organizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. <input type="checkbox"/> Usa la linea del tempo per collocare il proprio passato. <input type="checkbox"/> Individua tipi di fonte utilizzati per la ricostruzione del passato personale. <input type="checkbox"/> Comprende che il passato personale può essere collocato in un preciso periodo di tempo, può essere ricostruito e raccontato e che questo racconto non include tutto ciò che è accaduto. <input type="checkbox"/> Ipotizza effetti possibili di una causa verificatasi in momenti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usa gli indicatori temporali in riferimento agli argomenti storici studiati. <input type="checkbox"/> Usa la linea del tempo per collocare un periodo del passato <input type="checkbox"/> Si avvale della linea del tempo per presentare informazioni e conoscenze e le riferisce a periodi individuando successioni, contemporaneità, durate. <input type="checkbox"/> Confronta e rielabora alcuni tipi di fonte storica per conoscere il passato. <input type="checkbox"/> Comprende che gli elementi significativi del 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usa correttamente gli indicatori temporali in riferimento agli argomenti storici studiati. <input type="checkbox"/> Usa la linea del tempo per collocare un periodo storico. <input type="checkbox"/> Utilizza semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato, con la possibilità di confronto e di apertura con la contemporaneità <input type="checkbox"/> Organizza le informazioni in categorie per delineare il quadro delle civiltà. <input type="checkbox"/> Organizza le informazioni in categorie per delineare il quadro delle civiltà. <input type="checkbox"/> Comprende che gli elementi significativi del passato possono essere collocati in un preciso periodo di tempo, possono essere ricostruiti e raccontati e che questo racconto non include tutto ciò che è accaduto. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usa correttamente gli indicatori temporali in riferimento agli argomenti storici studiati. <input type="checkbox"/> Usa la linea del tempo per collocare periodi delle civiltà. Utilizza le fonti storiche per conoscere gli elementi del passato, con la possibilità di confronto e di apertura con la contemporaneità <input type="checkbox"/> Organizza le informazioni in categorie per delineare il quadro delle civiltà. <input type="checkbox"/> Comprende che gli elementi significativi del passato possono essere collocati in un preciso periodo di tempo, possono essere ricostruiti e raccontati e che questo racconto non include tutto ciò che è accaduto.

<p>includetutto ciò che è accaduto.</p>		<p>costituzione di una memoria comune familiare.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Utilizza semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato, con la possibilità di confronto e di apertura con la contemporaneità 	<p>collocati in un preciso periodo di tempo, possono essere ricostruiti e raccontati e che questo racconto non include tutto ciò che è accaduto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare per esporre le conoscenze in modo adeguato anche con l'ausilio di risorse digitali. ▫ Utilizza semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato, con la possibilità di confronto e di apertura con la contemporaneità ▫ Legge e utilizza carte geo-storiche e usa anche gli strumenti informatici per raccontare i fatti studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare per esporre le conoscenze in modo adeguato, anche con l'ausilio di risorse digitale. ▫ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali per confrontarle e coglierne le differenze. ▫ Utilizza semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato, con la possibilità di confronto e di apertura con la contemporaneità. ▫ Legge e utilizza carte geo-storiche e usa anche gli strumenti informatici per raccontare i fatti studiati.
---	--	--	--	--

USO DELLE FONTI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sull'esperienza scolastica e non. • Riconoscere che persone, oggetti, scritti, immagini e testimonianze orali possono dare informazioni sul passato. • Individuare le fonti che si riferiscono a fatti presenti nella memoria del bambino. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e del gruppo classe. • Riconoscere che persone, oggetti, scritti, immagini e testimonianze orali possono dare informazioni sul passato personale e della classe. • Individuare le fonti che si riferiscono a fatti anche non presenti nella memoria del bambino. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di aspetti e processi generalizzabili del proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. • Riconoscere che persone, oggetti, scritti, immagini e testimonianze orali possono dare informazioni del proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose.	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Avvio all'uso delle fonti per ricostruire la propria storia personale.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Distinguere vari tipi di fonti storiche relative all'esperienza concreta.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni, con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Riconoscere le diverse fonti rintracciabili nel territorio o nelle biblioteche o nei musei, per fare ricerca storico-didattica. • Ricavare informazioni consultando anche strumenti storico-grafici: grafici, tabelle, carte storiche. • Riconoscere il valore informativo dei siti archeologici e delle architetture diffuse sul territorio. (ed. alla cittadinanza) • Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni, con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Selezionare da documenti di diversa natura (testi, documentari, reperti museali, ...) le informazioni in base agli indicatori tematici spazio-temporali e della vita sociale, politica, istituzionale, economica, artistica, religiosa per costruire quadri di civiltà antiche anche in modo individuale. • Riconoscere le diverse fonti rintracciabili nel territorio o nelle biblioteche o nei musei, per fare ricerca storico-didattica. • Riconoscere le funzioni di archivi, musei, biblioteche, come enti conservatori di fonti del sapere. (ed. alla cittadinanza) • Costruire rappresentazioni di quadri di civiltà attraverso eventuali segni e testimonianze presenti sul territorio locale. 	

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- ☐ Conoscere le tipologie delle fonti storiche per ricostruire il passato.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- ☐ Selezionare informazioni dalle fonti per costruire un semplice quadro di civiltà.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> ☐ Costruire ed ampliare il concetto di tempo considerando l'arco temporale di un anno. ☐ Rappresentare in forma grafica e/o verbale una serie di attività relative alle esperienze della classe: giornalieri, settimanali e mensili. ☐ Leggere grafici/strisce temporali utilizzando correttamente gli indicatori: prima, adesso, dopo, poi e infine. ☐ Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute a livello individuale. ☐ Rilevare, confrontare, comprendere la durata del passato immediato. ☐ Esprimere il proprio senso del tempo (tempo psicologico), confrontandolo con quello vissuto dai compagni. ☐ Conoscere ed utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario). 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Costruire ed ampliare il concetto di tempo considerando l'arco temporale di un decennio. ☐ Rappresentare in forma grafica e/o verbale informazioni relative al passato biografico o del gruppo classe ricostruito attraverso una ricerca di fonti (grafico temporale). ☐ Leggere grafici temporali utilizzando termini del linguaggio disciplinare. ☐ Collocare nel tempo fatti ed esperienze del passato personale. ☐ Rilevare la durata di periodi del passato personale su grafici. ☐ Individuare eventi periodizzanti nel passato preso in esame. ☐ Conoscere ed utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio analogico). ☐ Riordinare gli eventi in successione cronologica. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Costruire ed ampliare il concetto di tempo considerando l'arco temporale di un secolo per conoscere il passato del mondo. ☐ Rappresentare graficamente e/o verbalmente gli avvenimenti del passato. ☐ Leggere e confrontare grafici temporali diversi per comprenderne l'efficacia conoscitiva. ☐ Collocare cronologicamente i fatti del passato. ☐ Rilevare la durata di periodi del passato narrato e studiato. ☐ Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo. ☐ Riconoscere relazioni di successione tra fatti vissuti, narrati e studiati ☐ Ordinare le informazioni del passato ricostruito riconoscendo il rapporto di successione.
<ul style="list-style-type: none"> ☐ Riconoscere la successione delle azioni in esperienze vissute e/o storie narrate. ☐ Ordinare i fatti vissuti e narrati secondo rapporti di anteriorità e posteriorità (rapporto di successione). ☐ Rilevare relazioni di contemporaneità di fatti vissuti 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Ordinare le informazioni del passato ricostruito riconoscendo il rapporto di successione. ☐ Rilevare relazioni di contemporaneità tra due o più esperienze diverse o serie tematiche. ☐ Riconoscere la ciclicità in fatti vissuti e/o narrati. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Rilevare relazioni di contemporaneità tra fatti vissuti, narrati, ricostruiti e studiati. ☐ Riconoscere la ciclicità in fatti vissuti, narrati e/o studiati. ☐ Individuare e descrivere mutamenti attraverso le fonti che consentono la ricostruzione del passato.

<p>e</p> <p>narrati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari (giorno, settimana, mese e anno). <input type="checkbox"/> Individuare permanenze e cambiamenti rispetto al proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare rapporti di causa effetto tra fatti e situazioni. <input type="checkbox"/> Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelle del passato personale. <input type="checkbox"/> Cogliere le trasformazioni nelle persone, negli oggetti e negli ambienti legate al trascorrere del tempo. 	
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Acquisire il concetto di successione ed utilizzare gli indicatori temporali ad esso relativi (prima-dopo, ora- adesso, alla fine-infine). <input type="checkbox"/> Proporre azioni contemporanee. <input type="checkbox"/> Avviare all'acquisizione del concetto di ciclicità attraverso l'osservazione di fenomeni regolari. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Acquisire il concetto di successione e contemporaneità e utilizzare gli indicatori temporali relativi. <input type="checkbox"/> Ordinare cronologicamente azioni e fatti e visualizzarne la successione sulla linea del tempo. <input type="checkbox"/> Posizionare eventi vissuti dal bambino sulla linea del tempo. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ordinare le trasformazioni di oggetti, persone, ambienti nel tempo. <input type="checkbox"/> Ordinare cronologicamente sequenze e fatti e visualizzarne la successione sulla linea del tempo.
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI</p>		
<p>Classe quarta primaria</p>		<p>Classe quinta primaria</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Costruire quadri storici del passato e delle civiltà antiche secondo indicatori spazio- temporali e della cultura utilizzando testi scritti, video, visite a musei e a siti archeologici. • Riconoscere analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà. • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata. • Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Localizzare su una carta del mondo le civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate, anche usando supporti digitali. 		<ul style="list-style-type: none"> • Costruire quadri di civiltà antiche secondo indicatori spazio-temporali e della cultura utilizzando testi scritti, video, visite a musei e a siti archeologici. • Riconoscere analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà dello stesso popolo in periodi diversi. • Riconoscere i primi processi di trasformazione confrontando carte geografiche della stessa civiltà in periodi diversi. • Usare una rete cronologica di riferimento per rappresentare eventi, periodi di contemporaneità riferiti a quadri di civiltà affrontati e collocarli graficamente con mappe spazio- temporali o con altri strumenti, anche digitali.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Cogliere il passaggio tra preistoria e storia individuando nella scrittura l'elemento fondamentale. <input type="checkbox"/> Costruire schemi di sintesi con le principali caratteristiche delle civiltà. 	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà <input type="checkbox"/> Costruire quadri di civiltà attraverso uno schema dato. 	

STRUMENTI CONCETTUALI scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	
Classe prima primaria	Classe seconda primaria
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le azioni eseguite in un particolare contesto spazio-temporale (es. classe, scuola, casa) da uno o più persone che agiscono e interagiscono tra loro (es. alunni, insegnanti, familiari) e con oggetti (es. arredo di una classe, di diversi ambienti della scuola, dei diversi ambienti della casa) per il raggiungimento di uno scopo (imparare). Individuare analogie e differenze tra esperienze del passato recente. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare schematicamente la sequenza delle azioni attraverso le relazioni tra gli agenti, gli oggetti, lo spazio e il tempo. Osservare e confrontare esperienze e oggetti di oggi con quelli del passato, individuandone analogie e differenze. Cogliere i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo a livello personale.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <input type="checkbox"/> Ricostruire la successione delle azioni in una storia.	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <input type="checkbox"/> Riconoscere i rapporti di causalità tra fatti e situazioni. <input type="checkbox"/> Individuare cause ed effetti di situazioni legate al proprio vissuto
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> Usare il sistema di misurazione occidentale del tempo storico (avanti e dopo Cristo). Conoscere e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Conoscere epoche del passato e civiltà antiche in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, politico e religioso. Produrre rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, attraverso schemi e mappe di vario genere, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> Consolidare l'uso del sistema di misurazione occidentale del tempo storico (avanti e dopo Cristo). Conoscere e confrontare i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Conoscere epoche del passato e civiltà antiche (in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, politico e religioso) mettendo in evidenza rapporti di somiglianza, differenza, durata e contemporaneità. Produrre rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, attraverso schemi e mappe di vario genere, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.

Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Riconoscere i principali elementi del paesaggio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà.

Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI

- Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare oralmente, a partire dalla rappresentazione grafica, fatti ed esperienze vissute singolarmente e insieme. • Rappresentare fatti ed esperienze vissute utilizzando disegni correlati da semplici frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali. • Riordinare sulla linea del tempo gli eventi significativi della storia personale. • Riferire, in modo semplice, fatti e racconti utilizzando gli indicatori temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti, mappe di vario genere, racconti orali e risorse digitali. • Trasformare un testo in uno schema/grafico in cui si individuano i nodi concettuali, le relazioni esistenti e/o le categorie temporali. • Riordinare sulla linea del tempo gli eventi significativi della storia studiata. • Avvio al metodo di studio per comprendere il contenuto storico. • Riferire, in modo semplice, fatti e racconti utilizzando gli indicatori temporali e alcuni termini specifici del linguaggio disciplinare.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Porre in ordine temporale sequenze e fatti fino a tre sequenze 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Collocare gli eventi della propria giornata in uno schema orario. <input type="checkbox"/> Saper raccontare fatti ed eventi della propria giornata seguendo l'ordine cronologico, con l'aiuto di immagini. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante l'aiuto di immagini e schemi. <input type="checkbox"/> Saper riferire semplici avvenimenti storici con un linguaggio semplice.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti di civiltà del passato studiate mettendoli in relazione col presente. • Consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali, per produrre informazioni secondo indicatori tematici di civiltà stabiliti. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. • Esporre conoscenze e concetti appresi, usando termini specifici del linguaggio disciplinare. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti di civiltà del passato studiate mettendoli in relazione col presente. • Consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali, per produrre informazioni secondo indicatori tematici di civiltà stabiliti. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. • Rielaborare ed esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando termini specifici del linguaggio disciplinare e/o ricorrendo anche a risorse digitali..
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p><input type="checkbox"/> Rielaborare semplici informazioni con l'aiuto di immagini, schemi, mappe mentali...</p>	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p><input type="checkbox"/> Saper esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di schemi, mappe...</p>

STORIA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici.
- Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello Stato unitario, fino alla formazione della Repubblica.
- Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea.
- Conosce i processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.
- Ha elaborato un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.
- Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
<input type="checkbox"/>	Riconosce le trasformazioni della storia medievale dopo l'Impero Romano, i poteri medievali, le varie autonomie locali per apprezzare le tipologie principali dei beni culturali ed artistici presenti sul	<input type="checkbox"/>	Riconosce le trasformazioni della storia italiana ed europea moderna per comprendere fatti ed idee che hanno portato alla formazione degli stati nazionali, in particolare modo dello stato unitario italiano.	<input type="checkbox"/>	Riconosce le trasformazioni della storia mondiale contemporanea dalla rivoluzione industriale alla globalizzazione, per orientarsi nella complessità della realtà attuale e per comprendere le problematiche fondamentali che caratterizzano la contemporaneità. Opera collegamenti tra idee politiche, sociali, economiche, culturali ed artistiche per individuare i processi e le problematiche fondamentali della storia mondiale e della realtà contemporanea. Espone le conoscenze storiche
<input type="checkbox"/>	territorio. Opera collegamenti tra dati classificati di causa/effetto o di analogia/differenze per conoscere i processi fondamentali della storia trado-antica e medievale.	<input type="checkbox"/>	Opera collegamenti tra idee politiche, sociali, economiche, culturali ed artistiche per individuare i processi fondamentali della storia moderna italiana ed europea.	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Esponde le conoscenze storiche acquisite seguendo	<input type="checkbox"/>	Esponde le conoscenze storiche acquisite seguendo una successione logica, operando collegamenti per avviare	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	semplici criteri formali.	<input type="checkbox"/>	l'elaborazione di un metodo di studio personale.	<input type="checkbox"/>	

					acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Elabora le varie conoscenze con un metodo di studio personale ed autonomo.
--	--	--	--	--	---

USO DELLE FONTI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI				
Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Ricavare informazioni esplicite da una fonte storica.	<input type="checkbox"/> Ricavare informazioni esplicite da fonti storiche. Ricavare informazioni esplicite da carte storiche. <input type="checkbox"/> Utilizzare testi letterari e biografici in funzione di ricostruzione storiografica. <input type="checkbox"/> Analizzare e descrivere fonti scritte, materiali o iconografiche per trarne informazioni esplicite ed implicite e per ricavarne fatti, idee e valori.	<input type="checkbox"/>	Ricavare informazioni esplicite ed implicite da fonti storiche.
<input type="checkbox"/>	Ricavare informazioni esplicite da una carta storica.		<input type="checkbox"/>	Ricavare informazioni esplicite ed implicite da carte storiche.
<input type="checkbox"/>	Utilizzare documenti e testi letterari in funzione di ricostruzione storiografica.		<input type="checkbox"/>	Mettere a confronto fonti scritte o iconografiche relative allo stesso fatto, problema, personaggio e interrogarle, riscontrandone le diversità e le somiglianze.
<input type="checkbox"/>	Riconoscere i vari tipi di fonte storica (materiale, iconografica, scritta, orale).			
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni esplicite da semplici fonti storiche fornite dall'insegnante. <input type="checkbox"/> Ricavare le informazioni essenziali da semplici carte storiche <input type="checkbox"/> Riconoscere i vari tipi di fonte storica (materiale, iconografica, scritta, orale). 		Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni esplicite da fonti storiche fornite dall'insegnante. <input type="checkbox"/> Ricavare le informazioni essenziali in carte storiche. <input type="checkbox"/> Descrivere fonti scritte e iconografiche per trarne informazioni esplicite. 	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni esplicite ed implicite da fonti storiche fornite dall'insegnante. <input type="checkbox"/> Ricavare le informazioni essenziali in carte storiche più complesse. <input type="checkbox"/> Mettere a confronto due fonti relative allo stesso fatto o allo stesso personaggio per ricavarne informazioni. 	

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
□	Costruire “quadridiciviltà” in base ad indicatori dati di tipo spaziale, temporale, politico, sociale, economico, culturale.	□	Costruire “quadri di civiltà” in base ad indicatori dati di tipo spaziale, temporale, politico, sociale, economico, culturale.	□	Costruire “quadri di civiltà” in base ad indicatori dati di tipo spaziale, temporale, politico, sociale, economico, culturale.
□	Classificare in tabelle le informazioni relative ad una civiltà utilizzando gli indicatori individuati	□	Formulare ipotesi su interrelazioni tra diversi indicatori (politica, economia, religione, cultura, ecc.) anche in ambiti lontani nello spazio e nel tempo.	□	Formulare e motivare, sulla base delle informazioni raccolte, ipotesi che spieghino cause e conseguenze dei grandi eventi dell’età contemporanea.
□	Costruire mappe concettuali e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate, per evidenziare le relazioni logiche individuate.	□	Costruire mappe concettuali e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate, per evidenziare i confronti effettuati.	□	Utilizzare in modo paradigmatico alcune fonti documentarie per verificarne la deformazione, volontaria o involontaria, soprattutto per quanto riguarda i mezzi di comunicazione.
□	Costruire semplici glossari storici e approfondimenti sul lessico specifico.	□	Costruire glossari storici strutturati e approfondimenti sul lessico specifico.	□	Costruire autonomamente mappe e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate (ad es. Risorgimento, fascismo, ecc.), sapendole articolare anche in ottica interdisciplinare (es. Linee del tempo storico-letterarie o storico-scientifiche)
□	Ricavare, opportunamente guidato, informazioni da sussidi medial e digitali (siti, documentari audio/visivi).	□	Ricavare consapevolmente informazioni da sussidi medial e digitali (siti, documentari audio/visivi).	□	Costruire glossari storici strutturati secondo ambiti sub-disciplinari (politico, economico etc.) e approfondimenti sul lessico specifico.
□	Scoprire specifiche radici storiche medievali nella realtà locale e regionale.	□	Scoprire specifiche radici storiche moderne nella realtà locale e regionale.	□	Ricavare consapevolmente informazioni da sussidi medial e digitali (siti, documentari audio/visivi).
				□	Distinguere tra storia locale, regionale, nazionale, europea, mondiale, e coglierne le connessioni, nonché le principali differenze (anche attraverso la scrittura narrativa).
				□	Approfondire le dimensioni e le risonanze locali di fenomeni ed eventi di interesse e portata nazionale e sovranazionale.

**Classe prima secondaria OBIETTIVI
MINIMI**

- Collegare le informazioni storiche, fornite dall'insegnante, al corrispondente indicatore (spazio, tempo, economia, politica, società, cultura, causa, effetto).
- Utilizzare informazioni storiche fornite dall'insegnante per costruire un quadro di civiltà.
- Costruire mappe e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate sulla base di elementi dati.

**Classe seconda secondaria OBIETTIVI
MINIMI**

- Collegare le informazioni storiche fornite dall'insegnante al corrispondente indicatore (spazio, tempo, economia, politica, società, cultura, causa, effetto).
- Utilizzare informazioni storiche fornite dall'insegnante per costruire un quadro di civiltà.
- Costruire mappe e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate sulla base di elementi dati.

**Classe terza secondaria OBIETTIVI
MINIMI**

- Selezionare tra più informazioni storiche fornite dall'insegnante quelle utili per ricostruire un quadro di civiltà.
- Costruire autonomamente "quadri di civiltà" utilizzando le principali informazioni studiate.
- Costruire mappe e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate, ricavandole parole chiave da un testo.

STRUMENTI CONCETTUALI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Selezionare e organizzare le informazioni raccolte. <input type="checkbox"/> Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani ed europei medievali 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Selezionare, schedare e organizzare le informazioni raccolte. <input type="checkbox"/> Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani ed europei dell'età moderna 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Selezionare, schedare e rielaborare in forma personale le informazioni raccolte. <input type="checkbox"/> Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani, europei e mondiali contemporanei.
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Collocare e ordinare (guidato) i fatti studiati nello spazio e nel tempo al fine di maturare una visione diacronica della realtà e per comprendere il significato storico della periodizzazione e della datazione 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Collocare e ordinare i fatti studiati nello spazio e nel tempo al fine di maturare una visione diacronica della realtà e per comprendere il significato storico della periodizzazione e della datazione. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Collocare e ordinare i fatti studiati nello spazio e nel tempo al fine di maturare una visione diacronica della realtà e per comprendere il significato storico della periodizzazione e della datazione.
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e leggere alcune tipologie di beni artistici e culturali; utilizzare gli strumenti di base per una fruizione del patrimonio culturale, in particolare quello locale. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e leggere le principali tipologie di beni artistici e culturali; utilizzare gli strumenti per una fruizione del patrimonio culturale ed artistico con una terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere, leggere ed analizzare criticamente le diverse tipologie di beni artistici e culturali; riconoscere il valore culturale ed estetico di immagini, opere ed oggetti artigianali per una fruizione consapevole del patrimonio culturale ed artistico.
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usare le conoscenze apprese per meglio comprendere il valore etico-politico delle istituzioni (ed. alla cittadinanza). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile (ed. alla cittadinanza). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere i problemi politici, economici, sociali e interculturali (ed. alla cittadinanza).
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare in un testo storico le informazioni principali. <input type="checkbox"/> Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani ed europei medievali. <input type="checkbox"/> Collocare, nello spazio e nel tempo, date ed eventi forniti dall'insegnante e riferiti ad un solo quadro di civiltà. <input type="checkbox"/> Riconoscere i beni artistici e culturali anche riferiti al patrimonio locale. <input type="checkbox"/> Riconoscere in alcuni fatti storici la presenza di istituzioni e di regole necessarie per una convivenza civile (ed. alla cittadinanza). 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare in un testo storico le informazioni e realizzare semplici collegamenti <input type="checkbox"/> Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani ed europei dell'età moderna <input type="checkbox"/> Collocare, nello spazio e nel tempo, date ed eventi forniti dall'insegnante e riferiti a più quadri di civiltà <input type="checkbox"/> Riconoscere i beni artistici e culturali anche riferiti al patrimonio locale e saperne descrivere gli aspetti principali <input type="checkbox"/> Analizzare la funzione di istituzioni e di regole necessarie per una convivenza civile (ed. alla cittadinanza). 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare in un testo storico le informazioni e realizzare collegamenti. <input type="checkbox"/> Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani, europei e mondiali contemporanei. <input type="checkbox"/> Collocare, nello spazio e nel tempo, date ed eventi principali riferiti a molteplici quadri di civiltà, creando opportuni collegamenti concettuali. <input type="checkbox"/> Riconoscere i beni artistici e culturali anche riferiti al patrimonio locale e saperne descrivere gli aspetti principali usando una terminologia specifica <input type="checkbox"/> Riconoscere alcune istituzioni nel panorama storico mondiale per comprendere un problema sociale

		(ed. alla cittadinanza).
--	--	--------------------------

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Esporre un semplice argomento storico, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare.	<input type="checkbox"/>	Esporre argomenti articolati secondo una successione logica, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare.	<input type="checkbox"/>	Esporre testi argomentati secondo una successione logica, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare, anche per intervenire in dibattiti.
		<input type="checkbox"/>	Esporre argomenti utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, cartacee e digitali.	<input type="checkbox"/>	Saper rielaborare le conoscenze maturate nell'ottica della costruzione di una visione personale e critica dei processi storici, connessa all'attualità.
				<input type="checkbox"/>	Comprendere le notizie principali di un quotidiano o di un telegiornale, utilizzando i nessi storici fondamentali
					necessari per inquadrarli e saperli reperire.
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI		Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI		Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI	
<input type="checkbox"/>	Esporre un semplice argomento storico, con la guida di una scaletta e/o di una mappa.	<input type="checkbox"/>	Esporre un argomento storico, con la guida di una scaletta e/o di una mappa, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare.	<input type="checkbox"/>	Esporre un argomento storico, anche con la guida di una scaletta, seguendo una successione logica e utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Maturare negli allievi una pratica tecnologica etica e responsabile <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Comprendere i funzionamenti e le modalità di impiego di strumenti, dispositivi, macchine e sistemi <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Promuovere un uso intelligente e consapevole delle risorse <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Acquisire competenze digitali <input type="checkbox"/>
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Competenze logiche <input type="checkbox"/> Competenze comunicative <input type="checkbox"/> Competenze digitali <input type="checkbox"/> Competenze di rappresentazione grafica
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper utilizzare gli strumenti del disegno tecnico <input type="checkbox"/> Saper riconoscere le caratteristiche e le proprietà degli oggetti <input type="checkbox"/> Saper utilizzare linguaggi multimediali
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Approccio laboratoriale <input type="checkbox"/> Imparare dall'osservazione diretta Saper sequenzializzare il lavoro
Disposizioni della mente	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Persistere <input type="checkbox"/> Gestire l'impulsività <input type="checkbox"/> Pensare in modo flessibile <input type="checkbox"/> Impegnarsi per l'accuratezza <input type="checkbox"/> Creare, immaginare, innovare <input type="checkbox"/> Pensare in modo interdipendente <input type="checkbox"/> Rimanere aperti ad un apprendimento continuo

Competenze Europee

- ▣ Competenza tecnologica
- ▣ Competenza digitale
- ▣ Imparare a imparare
- ▣ Senso di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDO DELLE
COMPETENZE

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- È capace di piegare e ritagliare carta e cartoncino con perizia e precisione.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. <input type="checkbox"/> Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione. <input type="checkbox"/> Realizza semplici oggetti seguendo le indicazioni date. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione e la struttura e di spiegarne il funzionamento. <input type="checkbox"/> Realizza semplici oggetti, seguendo le indicazioni date e selezionando il materiale opportuno. <input type="checkbox"/> Applica procedure di 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Colloca nel contesto oggetti e strumenti di uso quotidiano riflettendo sulla funzione e sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. <input type="checkbox"/> Realizza oggetti, seguendo le indicazioni date e selezionando il materiale opportuno; documenta l'attività svolta. <input type="checkbox"/> Applica procedure informatiche in situazioni di apprendimento; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconosce le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale. <input type="checkbox"/> Pianifica la realizzazione di oggetti. <input type="checkbox"/> Utilizza le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per realizzare il proprio lavoro; seleziona programmi in base all'utilità. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. <input type="checkbox"/> Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando gli strumenti del disegno tecnico. <input type="checkbox"/> Utilizza le Tecnologie

<p>□ Applica procedure di base per utilizzare il computer in situazioni significative di gioco.</p>	<p>base per utilizzare il computer in situazioni di apprendimento; utilizza semplici programmi di scrittura e disegno.</p>	<p>utilizza software didattici e di videoscrittura.</p>		<p>dell'Informazione e della Comunicazione per realizzare, presentare e condividere il proprio lavoro.</p>
---	--	---	--	--

VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere il mondo naturale da quello artificiale. • Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita, classificandoli in base alle loro funzioni (raccolgere, sostenere, contenere, distribuire, misurare, trasportare...). • Collocare nel contesto oggetti di uso quotidiano riflettendo sulla funzione e sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. • Seguire istruzioni d'uso per realizzare oggetti. • Conoscere le parti principali che compongono il PC e alcune periferiche. • Conoscere e sperimentare semplici procedure informatiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e analizzare i materiali di cui sono fatti gli oggetti di uso comune. • Classificare i materiali in base alle caratteristiche di peso, resistenza, durezza, elasticità... • Collocare nel contesto oggetti di uso quotidiano riflettendo sulla funzione e sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. • Seguire semplici istruzioni d'uso. • Accedere al programma Paint e conoscere i tasti di scelta rapida per disegnare, cancellare e colorare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere, descrivere con parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze in base alle caratteristiche di peso, resistenza, durezza, elasticità... • Collocare nel contesto oggetti di uso quotidiano riflettendo sulla funzione e sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. • Seguire semplici istruzioni d'uso. • Conoscere un programma di videoscrittura.
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Osservare gli oggetti di uso comune e individuarne le differenze in base all'utilizzo. <input type="checkbox"/> Mettere in relazione gli oggetti che l'uomo costruisce con i bisogni. <input type="checkbox"/> Costruire semplici oggetti con materiale di recupero. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere i materiali degli oggetti di uso comune. <input type="checkbox"/> Individuare le caratteristiche di alcuni materiali che compongono gli oggetti di uso comune. <input type="checkbox"/> Seguire semplici istruzioni d'uso. <input type="checkbox"/> Conoscere e sperimentare semplici procedure informatiche. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare elementi del mondo artificiale, cogliendo le caratteristiche fondamentali. <input type="checkbox"/> Collocare nel contesto oggetti di uso quotidiano riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. <input type="checkbox"/> Seguire semplici istruzioni d'uso. <input type="checkbox"/> Utilizzare un programma per scrivere parole e semplici frasi.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere, descrivere con parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. • Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. • Progettazione su disegno di semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di materiali più comuni. • Osservare utensili, macchine e processi produttivi e conoscerne le trasformazioni avvenute nel corso della storia dell'uomo. • Individuare le funzioni e il funzionamento di semplici macchine. • Riconoscere le funzioni principali di semplici applicazioni informatiche. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di materiali più comuni. • Osservare utensili, macchine e processi produttivi e conoscerne le trasformazioni avvenute nel corso della storia dell'uomo • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Seguendo le istruzioni montare un oggetto.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Seguire istruzioni d'uso e saperle verbalizzare. <input type="checkbox"/> Realizzare un semplice manufatto seguendo istruzioni date. <input type="checkbox"/> Utilizzare il computer in programmi di videoscrittura e disegno. 	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere e ricavare informazioni utili da semplici guide d'uso, istruzioni di montaggio o per la realizzazione di manufatti. <input type="checkbox"/> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di materiali più comuni. <input type="checkbox"/> Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <input type="checkbox"/> Realizzare un oggetto descrivendo verbalmente la sequenza delle operazioni.

PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe quarta primaria	Classe quinta primaria	
<ul style="list-style-type: none"> Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali e relative alla propria classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 	
Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. <input type="checkbox"/> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	

INTERVENIRE E TRASFORMARE scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima primaria	Classe seconda primaria	Classe terza primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Smontare semplici oggetti. • Utilizzare semplici procedure per la preparazione degli alimenti. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo le principali operazioni svolte. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento: accensione e spegnimento del PC, apertura di alcuni programmi ai quali saper associare le icone corrispondenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Smontare semplici oggetti. Utilizzare semplici procedure per la preparazione degli alimenti. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo le principali operazioni svolte. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione. • Utilizzare il programma Paint: i tasti di scelta rapida per salvare e stampare il disegno fatto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Smontare semplici oggetti. Utilizzare semplici procedure per la preparazione degli alimenti. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo le principali operazioni svolte. • Utilizzare nella vita quotidiana utensili e materiali coerentemente con le funzioni. • Utilizzare i tasti alfa-numeriche della tastiera per scrivere semplici frasi inserendo la corretta spaziatura. Utilizzare i tasti di scelta rapida per formattare il testo (grassetto, corsivo, sottolineato, dimensione e stile del carattere, allineamento). • Utilizzare i tasti di scelta rapida per salvare e stampare il testo).
<p>Classe prima primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Smontare semplici oggetti. <input type="checkbox"/> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo le principali operazioni svolte. 	<p>Classe seconda primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Smontare semplici oggetti. <input type="checkbox"/> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo le principali operazioni svolte. <input type="checkbox"/> Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. 	<p>Classe terza primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Smontare semplici oggetti. <input type="checkbox"/> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo le principali operazioni svolte. <input type="checkbox"/> Utilizzare nella vita quotidiana utensili e materiali coerentemente con le funzioni. <input type="checkbox"/> Utilizzare i tasti alfa-numeriche della tastiera per scrivere semplici frasi inserendo la corretta spaziatura.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ANNUALI**

Classe quarta primaria	Classe quinta primaria
<ul style="list-style-type: none"> • Smontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendone e documentando la sequenza delle operazioni. • Utilizzare le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione nel proprio lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Smontare semplici oggetti. • Utilizzare semplici procedure per la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendone e documentando la sequenza delle operazioni. • Utilizzare le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione nel proprio lavoro.
<p>Classe quarta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Smontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni. <input type="checkbox"/> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni. <input type="checkbox"/> Utilizzare il computer per la raccolta, la ricerca dei dati e in programmi di videoscrittura 	<p>Classe quinta primaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Smontare semplici oggetti. <input type="checkbox"/> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendone e documentando la sequenza delle operazioni. <input type="checkbox"/> Utilizzare il computer per la raccolta, la ricerca dei dati e in programmi di videoscrittura.

TECNOLOGIA scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Individua i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Riconosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura ed dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Riconosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe

CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
<input type="checkbox"/>	Riconosce i settori della produzione ed ha appreso in modo approfondito e critico alcune tecniche di trasformazione dalla materia prima al prodotto semilavorato.	<input type="checkbox"/>	Comprende in modo critico alcune tecniche di trasformazione dal prodotto semilavorato al prodotto finito.	<input type="checkbox"/>	Comprende in modo critico il ciclo di vita dei materiali e l'impatto ambientale che ne consegue.
<input type="checkbox"/>	Conosce, in modo approfondito e critico, le energie primitive e l'impatto sull'ambiente. Distingue in modo critico vantaggi/svantaggi; capisce le conseguenze degli strumenti utilizzati.	<input type="checkbox"/>	Conosce, con precisione e senso critico, le diverse forme di energia coinvolte (animale, meccanica) e il relativo impatto ambientale. Distingue vantaggi/svantaggi e comprende, con senso critico, le conseguenze in relazione ai sistemi di produzione. E' in grado di classificare con precisione oggetti, strumenti e macchine di uso comune rispetto alla loro origine; di comprenderne, con senso critico, le modalità di produzione, oltre che il valore commerciale e l'impatto sull'ambiente.	<input type="checkbox"/>	Comprende in modo critico l'impatto sull'ambiente delle nuove energie, degli impianti coinvolti.
<input type="checkbox"/>	Osserva e riconosce, in modo critico, i componenti di oggetti, strumenti e macchine di uso comune; ne comprende le modalità di assemblaggio delle parti.	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Ipotizza in modo autonomo vantaggi/svantaggi e conseguenze ambientali di una scelta tecnologica, anche complessa.
				<input type="checkbox"/>	Modellizza con precisione alcuni tipi di circuiti.
				<input type="checkbox"/>	Utilizza in modo efficace ed autonomo gli strumenti del disegno tecnico per la rappresentazione di figure in assonometria, isometria e prospettiva.

<p>tabelle.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Sa eseguire con accuratezza e precisione un compito procedendo secondo indicazioni sequenziali. ☐ Conosce e utilizza, in modo autonomo, le procedure di base per accedere ed utilizzare i programmi di videoscrittura e di calcolo. 	<p>precisione, gli strumenti del disegno tecnico per rappresentazioni grafiche tridimensionali, in proiezione ortogonale, anche in forma digitale, ottenendo un'accuratezza completa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere ed estrapolare in modo critico informazioni di diverso genere da tabelle e testi. ☐ Sa eseguire, con precisione ed accuratezza, compiti più complessi procedendo secondo indicazioni sequenziali. ☐ Conosce e utilizza, in modo autonomo, un motore di ricerca per reperire informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Sa sequenzializzare con precisione e autonomia un compito. ☐ Conosce i programmi di presentazione e produce, in modo autonomo, la video presentazione di un progetto.
--	---	--

VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI					
Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Utilizzare correttamente gli strumenti di misura.	<input type="checkbox"/>	Rilevare correttamente le misure di un'aula o di una stanza e degli elementi in essa contenuti.	<input type="checkbox"/>	Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione e degli elementi in essa contenuti.
<input type="checkbox"/>	Conoscere le funzioni degli strumenti da disegno.	<input type="checkbox"/>	Comprendere la principale simbologia adottata nell'ambito del disegno tecnico.	<input type="checkbox"/>	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
<input type="checkbox"/>	Riconoscere gli enti geometrici fondamentali.	<input type="checkbox"/>	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici riprodotti in scale differenti ricavandone informazioni.	<input type="checkbox"/>	Rappresentare, utilizzandogli strumenti, figure geometriche tridimensionali e loro composizioni in proiezione ortogonale e assonometria.
<input type="checkbox"/>	Comprendere alcuni simboli utilizzati nell'ambito del disegno tecnico.	<input type="checkbox"/>	Impiegare le principali norme convenzionali del disegno tecnico (linee, quotature, scale di riduzione e ingrandimento).	<input type="checkbox"/>	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di uno schema di lavoro, di funzionamento di una macchina semplice.
<input type="checkbox"/>	Utilizzare grafici per la rappresentazione di semplici dati (aerogrammi, ideogrammi, ecc.).	<input type="checkbox"/>	Rappresentare, utilizzandogli strumenti, figure geometriche tridimensionali e loro composizioni in proiezione ortogonale.	<input type="checkbox"/>	Riconoscere la natura e le caratteristiche dei materiali ed effettuare semplici prove per comprenderne le proprietà.
<input type="checkbox"/>	Costruire, usando gli strumenti, figure geometriche bidimensionali e disegni decorativi.	<input type="checkbox"/>	Riconoscere la natura e le caratteristiche di alcuni materiali ed effettuare semplici prove per comprenderne le proprietà.	<input type="checkbox"/>	Utilizzare le procedure base per accedere e utilizzare programmi di videoscrittura, calcolo e disegno.
<input type="checkbox"/>	Riconoscere la natura e le caratteristiche dei materiali ed effettuare semplici prove per comprenderne le proprietà.	<input type="checkbox"/>	Rappresentare graficamente dati statistici (aerogrammi, ideogrammi...).	<input type="checkbox"/>	Utilizzare il computer per la preparazione e la presentazione di un progetto.
<input type="checkbox"/>	Utilizzare le procedure base per accedere e utilizzare programmi di videoscrittura e di calcolo.	<input type="checkbox"/>	Utilizzare le procedure base per accedere e utilizzare programmi di videoscrittura, calcolo e disegno.		
		<input type="checkbox"/>	Saper utilizzare un motore di ricerca per il reperimento delle informazioni desiderate.		
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Utilizzare correttamente il righello per misurare lunghezze		Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Rilevare le misure di una stanza e calcolarne la superficie <input type="checkbox"/> Conoscere i simboli delle unità di misura.		Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI <input type="checkbox"/> Rilevare le misure di una stanza e calcolarne la superficie ed il volume.	

<input type="checkbox"/> Riconoscere gli strumenti da disegno (squadre, compasso). <input type="checkbox"/> Riconoscere gli enti geometrici fondamentali. <input type="checkbox"/> Saper dedurre semplici dati da grafici (istogrammi, aerogrammi, ideogrammi, ecc.). <input type="checkbox"/> Riprodurre, usando gli strumenti in maniera guidata, figure geometriche bidimensionali e disegni decorativi. <input type="checkbox"/> Riconoscere la natura dei materiali. <input type="checkbox"/> Utilizzare le procedure base per accedere e utilizzare programmi di videoscrittura.	<input type="checkbox"/> Leggere semplici disegni tecnici riprodotti in scale differenti (scale di riduzione e ingrandimento). <input type="checkbox"/> Riconoscere figure geometriche tridimensionali. <input type="checkbox"/> Riconoscere la natura di alcuni materiali. <input type="checkbox"/> Dedurre graficamente dati statistici da un istogramma. <input type="checkbox"/> Utilizzare le procedure base per accedere e utilizzare dei programmi di videoscrittura e calcolo. <input type="checkbox"/> Saper utilizzare un motore di ricerca per il reperimento delle informazioni desiderate.	<input type="checkbox"/> Leggere semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. <input type="checkbox"/> Riconoscere figure geometriche tridimensionali in assonometria. <input type="checkbox"/> Riconoscere la natura di alcuni materiali. <input type="checkbox"/> Utilizzare le procedure base per accedere e utilizzare dei programmi di videoscrittura, calcolo e disegno. <input type="checkbox"/> utilizzare il computer per la preparazione e la presentazione di un elaborato.
--	--	---

PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
<input type="checkbox"/>	Stimare (con minimo margine di errore) le misure di oggetti di uso quotidiano.	<input type="checkbox"/>	Stimare le misure degli oggetti di uso quotidiano.	<input type="checkbox"/>	Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali ed oggetti dell'ambiente scolastico.
<input type="checkbox"/>	Riconoscere i principali sistemi tecnologici e la loro relazione con uomo e ambiente.	<input type="checkbox"/>	Rappresentare le misure delle singole parti a quelle dell'insieme.	<input type="checkbox"/>	Riconoscere i principali sistemi tecnologici e la loro relazione con uomo e ambiente.
<input type="checkbox"/>	Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate.	<input type="checkbox"/>	Riconoscere i principali sistemi tecnologici e la loro relazione con uomo e ambiente.	<input type="checkbox"/>	Riconoscere una situazione problematica e ipotizzare una possibile soluzione.
<input type="checkbox"/>	Comprendere l'importanza del riuso dei beni dismessi	<input type="checkbox"/>	Saper effettuare delle scelte e comprendere le conseguenze di una scelta sbagliata.	<input type="checkbox"/>	Saper effettuare delle scelte e comprendere le conseguenze di una scelta sbagliata.
<input type="checkbox"/>	Immaginare e modificare oggetti prodotti di uso di in relazione al nuovo bisogno o necessità.	<input type="checkbox"/>	Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.	<input type="checkbox"/>	Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.
<input type="checkbox"/>	Pianificare le principali fasi per la produzione di un semplice manufatto di carta/cartone (o altri materiali di recupero di facile manipolazione).	<input type="checkbox"/>	Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate.	<input type="checkbox"/>	Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate.
<input type="checkbox"/>	Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni.	<input type="checkbox"/>	Comprendere l'importanza del riuso dei beni dismessi.	<input type="checkbox"/>	Comprendere l'importanza del riuso dei beni.
		<input type="checkbox"/>	Modificare un oggetto dismesso al fine di riutilizzarlo con una nuova funzione d'uso.	<input type="checkbox"/>	Modificare un oggetto dismesso al fine di riutilizzarlo con una nuova funzione d'uso.
		<input type="checkbox"/>	Pianificare le principali fasi per la produzione di un semplice manufatto di carta/cartone.	<input type="checkbox"/>	Pianificare le principali fasi per la produzione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
		<input type="checkbox"/>	Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni inerenti ad una eventuale gita d'istruzione, per redigere i testi di ricerche, delle relazioni, degli esperimenti.	<input type="checkbox"/>	Progettare una gita di istruzione o la visita a una mostra usando Internet per reperire le informazioni utili.
				<input type="checkbox"/>	Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni inerenti ad una eventuale gita d'istruzione, per redigere i

			testi di ricerche, delle relazioni, degli esperimenti.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Misurare (con un margine di errore accettabile) le lunghezze di oggetti di uso quotidiano. ● Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate. ● Comprendere l'importanza del riuso dei beni dimessi, con esempi significativi. ● Sapere seguire le istruzioni guidate per la produzione di un semplice manufatto di carta/cartone (o altri materiali di recupero di facile manipolazione). ● Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Misurare lunghezze e pesi di semplici oggetti di uso quotidiano. □ Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. □ Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate. □ Comprendere l'importanza del riuso dei beni dimessi, con esempi significativi. □ Sapere seguire le istruzioni per la produzione di un semplice manufatto di carta/cartone. □ Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni ed immagini. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico, con gli opportuni strumenti. □ Sapere effettuare delle scelte e comprendere le conseguenze di una scelta sbagliata. □ Conoscere le diverse forme di energia, e relativi utilizzi, con opportuni esempi. □ Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate. □ Comprendere l'importanza del riuso dei beni. □ Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni, testi, dati, immagini e video. 	

INTERVENIRE E TRASFORMARE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria		Classe seconda secondaria		Classe terza secondaria	
☐	Analizzare in maniera critica ed approfondita semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti.	☐	Analizzare in maniera approfondita semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti.	☐	Analizzare in maniera critica e approfondita semplici oggetti nella loro interezza e nei singoli componenti.
☐	Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti.	☐	Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti.	☐	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove nei vari settori della tecnologia.
☐	Rilevare le misure di i oggetti d'arredo ed annotarle in maniera ordinata e comprensibile.	☐	Rilevare le misure di oggetti d'arredo e locali scolastici e domestici.	☐	Rilevare le misure di oggetti d'arredo e locali scolastici e domestici e stenderle in maniera ordinata e comprensibile utilizzando le conoscenze relative al disegno tecnico.
☐	Eeguire piccoli interventi di manutenzione sul proprio materiale scolastico.	☐	Stenderele misure utilizzando le conoscenze relative al disegno tecnico.	☐	Eeguire piccoli interventi di manutenzione sul propriomateriale scolastico o domestico.
☐	Costruire piccoli oggetti con carta e cartone e materiale di recupero.	☐	Eeguire piccoli interventi di manutenzione sul proprio materiale scolastico o domestico.	☐	Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili apartire da esigenze e bisogni concreti.
☐	Scrivere semplici istruzioni per spiegare il montaggio di un sempliceoggetto.	☐	Costruire solidi incartoncino.	☐	Elaborare istruzioni precise per spiegare il montaggio di un semplice oggetto o il funzionamento di una macchinasemplice.
		☐	Costruire piccoli oggetti con carta e cartone e materiale di recupero.	☐	Realizzare un manifesto o dépliant illustrativo relativoalla gita scolastica.
		☐	Scrivere istruzioni per spiegare il montaggio di un semplice oggetto.	☐	Produrre la video presentazione per la preparazione e la presentazione di unprogetto.
		☐	Rilevare e disegnare la propria abitazione anche avvalendosi di software specifici.		
		☐	Realizzare schemi emappe concettuali tramite un programma di videoscrittura od un software specifico.		

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Riconoscere ed analizzare, semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti.
- Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti.
- Rilevare le misure di i oggetti d'arredo ed annotarle in maniera ordinata e comprensibile.
- Eseguire piccoli interventi di manutenzione sul proprio materiale scolastico.
- Costruire piccoli oggetti con carta e cartone e materiale di recupero.

Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Riconoscere ed analizzare, semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti.
- Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti.
- Rilevare le misure di oggetti d'arredo e locali scolastici e domestici.
- Saper interpretare le misure di oggetti da un disegno tecnico.
- Eseguire piccoli interventi di manutenzione sul proprio materiale scolastico o domestico.
- Costruire solidi in cartoncino, in maniera guidata.
- Costruire piccoli oggetti con carta e cartone e materiale di recupero.
- Realizzare schemi e mappe concettuali tramite un programma di videoscrittura od un software specifico.

Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI

- Riconoscere ed analizzare, semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti.
- Rilevare le misure di oggetti d'arredo e locali scolastici e domestici.
- Saper interpretare le misure di oggetti da un disegno tecnico.
- Eseguire piccoli interventi di manutenzione sul proprio materiale scolastico o domestico.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Produrre una presentazione per la preparazione e la presentazione di un tema.