

VALUTAZIONE COMPORTAMENTO ALUNNI SCUOLA DELL'INFANZIA

	NO	POCO	SI	ANNOTAZIONI
CONVIVENZA CIVILE				
Rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture				
Ha cura della propria persona				
Rispetta le persone e le cose				
RISPETTO DELLE REGOLE				
Rispetto delle regole convenute				
Sa rispettare le regole fondamentali di convivenza				
Accetta il rimprovero				
PARTECIPAZIONE				
Partecipazione attiva alla vita del gruppo				
Apporta il suo personale contributo nel gruppo di lavoro				
Propone idee per la gestione di attività e giochi				
Rispetta il proprio turno				
RESPONSABILITA'				
Assunzione dei propri doveri svolti con attenzione, cura e puntualità				
Ha cura ed è responsabile del proprio materiale e di quello della Scuola				
RELAZIONALITA'				
Relazioni positive con i compagni, gli insegnanti e altro personale della Scuola				
Sa riconoscere e controllare le proprie emozioni				
Riconosce se stesso come appartenente al gruppo-gioco				
Sa collaborare con i compagni e con l'adulto				



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di LA MORRA

plessi di La Morra – uffici – Monforte d'Alba, Barolo e Novello

Via Carlo Alberto n.6 – 12064 La Morra (CN) – tel. 0173/50251

C.F. 91021000046 C.M. CNIC81900X

www.ic-lamorra.edu.it e-mail cnic81900x@istruzione.it cnic81900x@pec.istruzione.it



ANNO SCOLASTICO _____

OSSERVAZIONE SISTEMATICA anni 3

SCUOLA DELL'INFANZIA DI.....SEZ.....

ALUNNO.....

Il sé e l'altro	NO	poco	SI
Ha superato la fase di distacco dalla famiglia			
È autonomo nelle azioni quotidiane			
Accetta persone e situazioni nuove			
Si relaziona con l'adulto			
Riesce a comunicare i propri bisogni			
Stabilisce relazioni positive con i compagni			
Rispetta le più semplici regole di vita quotidiana			
Osservazioni :			
Il corpo e il movimento			
Riconosce e denomina le parti del corpo			
Rappresenta graficamente la figura umana			
Si muove liberamente nello spazio			
Esegue semplici percorsi motori			
Adotta corretti comportamenti igienici e alimentari			
Esplora utilizzando i 5 sensi			
Osservazioni :			
I discorsi e le parole			
Utilizza il linguaggio per comunicare con adulti e bambini			
Comprende ed esegue semplici consegne			
Memorizza semplici poesie, filastrocche e canti			
Ascolta brevi storie			
Legge e verbalizza immagini			
Pronuncia correttamente le parole			
Osservazioni :			
Immagini, suoni e colori			

Conosce, sperimenta e gioca con materiali diversi			
Riconosce e denomina i colori fondamentali			
Dà un significato alle proprie produzioni grafiche			
Mostra interesse per la musica			
Si esprime attraverso il gioco simbolico			
Osservazioni :			
La conoscenza del mondo			
Riconosce dimensioni relative ad oggetti			
Comprende le relazioni topologiche			
Riconosce e denomina forme geometriche (cerchio e quadrato)			
Stabilisce relazioni quantitative (pochi, molti)			
Discrimina prima e dopo riferendosi al proprio vissuto			
Osserva con interesse e curiosità l'ambiente che lo circonda			
Osservazioni:			
I.R.C.			
Conosce e ha interiorizzato la figura di Gesù come amico			
Ascolta brevi racconti sulla vita di Gesù			
Osservazioni:			

, _____

Le insegnanti di classe: _____

Insegnante I.R.C.: _____



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE di LA MORRA

plessi di La Morra – uffici – Monforte d'Alba, Barolo e Novello

Via Carlo Alberto n.6 – 12064 La Morra (CN) – tel. 0173/50251

C.F. 91021000046 C.M. CNIC81900X

www.ic-lamorra.edu.it e-mail cnic81900x@istruzione.it cnic81900x@pec.istruzione.it



ANNO SCOLASTICO _____

OSSERVAZIONE SISTEMATICA anni 4

SCUOLA DELL'INFANZIA DI.....SEZ.....

ALUNNO.....

Il sé e l'altro	NO	poco	SI
E' autonomo nell'igiene personale			
È autonomo nella gestione del materiale scolastico			
È autonomo nel mettere e togliere le scarpe			
Si relaziona con l'adulto			
Rispetta le regole			
Rispetta i turni di gioco/fila			
Osservazioni:			
Il corpo e il movimento			
Riconosce e denomina le parti del corpo			
Sa stare seduto per un tempo adeguato all'età			
Sa eseguire semplici movimenti			
Impugna correttamente			
Colora rimanendo negli spazi			
Osservazioni:			
I discorsi e le parole			
Ascolta e comprende brevi racconti			
Verbalizza le proprie esperienze			
Comunica apertamente con compagni e adulti			
Interviene in modo coerente nelle conversazioni			
Osservazioni			

Immagini, suoni e colori			
Sperimenta volentieri tecniche e materiali diversi			
Verbalizza le sue produzioni			
Riconosce colori primari e secondari			
Mostra interesse per la musica			
Osservazioni:			
La conoscenza del mondo			
Riconosce concetti topologici			
Riconosce le dimensioni (grande, medio, piccolo)			
Classifica secondo criteri dati			
Riconosce e rappresenta la quantità (nessuno, uno, tanti, pochi)			
Riconosce e verbalizza forme (cerchio, quadrato e triangolo)			
Rievoca e ordina in sequenza temporale le fasi di una storia			
Percepisce i ritmi della giornata e le routines			
Osservazioni:			
I.R.C.			
Conosce Dio come padre di tutti gli uomini			
Coglie i segni cristiani del Santo Natale e della Pasqua			
Si dimostra attento ad aiutare chi si trova in difficoltà			

....., _____

Le insegnanti di classe: _____

Insegnante I.R.C.: _____



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di LA MORRA

plessi di La Morra – uffici – Monforte d'Alba, Barolo e Novello

Via Carlo Alberto n.6 – 12064 La Morra (CN) – tel. 0173/50251

C.F. 91021000046 C.M. CNIC81900X

www.ic-lamorra.edu.it e-mail cnic81900x@istruzione.it cnic81900x@pec.istruzione.it



ANNO SCOLASTICO _____

OSSERVAZIONE SISTEMATICA anni 5

SCUOLA DELL'INFANZIA DI.....SEZ.....

ALUNNO..... data..... data.....

Il sé e l'altro	NO	poco	SI	NO	poco	SI
Si relaziona in modo positivo con gli adulti							
Si relaziona in modo positivo con i compagni							
Presta attenzione per un tempo adeguato							
Ha un ritmo di lavoro adeguato all'età							
Conosce e rispetta le regole							
Reagisce in modo adeguato ai richiami e alle frustrazioni							
Si veste e si sveste da solo							
Si mette e si toglie le scarpe da solo							
Sta seduto per un tempo adeguato all'età							
E' autonomo nell'uso dei servizi igienici							
Osservazioni :							
Il corpo e il movimento							
Rappresenta graficamente la figura umana con i particolari							
Si orienta nello spazio grafico di una pagina bianca							
Ritaglia correttamente							
Incolla con precisione							
Colora negli spazi							
Tempera							
Usa i pastelli colorati							
Cancella							
Impugna correttamente la matita							
Controlla la motricità globale							
Osservazioni :							
I discorsi e le parole							
Racconta le proprie esperienze scolastiche							
Narra un racconto ascoltato							
Racconta le proprie esperienze extrascolastiche							
Localizza i luoghi in cui è stato							
Parla per alzata di mano							
Riconosce le vocali							

Riconosce le lettere che compongono il suo nome							
Scrive il proprio nome							
Osservazioni :							
Immagini, suoni e colori							
Esprime contenuti personali attraverso il disegno							
Disegna spontaneamente							
Disegna su richiesta							
Disegna rispettando le proporzioni							
Osservazioni :							
La conoscenza del mondo							
Riconosce i simboli numerici da 1 a 10							
Riconosce le principali figure geometriche							
Completa serie ritmiche su foglio centimetrato							
Ordina in successione temporale un evento							
Osservazioni:							
I.R.C							
Coglie il messaggio cristiano del Natale e della Pasqua							
Accetta con positività le diversità							
Comprende che Dio ha creato il mondo							
Osservazioni:							

....., _____

Le insegnanti di classe: _____

Insegnante I.R.C.: _____

DOCUMENTO DI PASSAGGIO
SCUOLA DELL'INFANZIA/SCUOLA PRIMARIA

ALUNNO/A _____
 NATO/A A _____ IL _____
 DOCENTI INFANZIA _____
 DOCENTI PRIMARIA _____

**PROFILO DELLO STUDENTE ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA: VERSO LE
 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

Nella compilazione della tabella rispondere: **SÌ, NO, IN PARTE**

(In uscita/In entrata: compilazione a cura dell'infanzia rispettivamente nei mesi di ottobre-novembre/giugno –
 l°Quadrimestre: compilazione a cura della scuola primaria nel mese di gennaio dell'anno successivo, incontro tra
 insegnanti dei due ordini di scuola)

COMPETENZE

Competenze chiave di riferimento (I campi d'esperienza prevalenti e concorrenti)	Tappe significative verso le competenze chiave (Compiti di sviluppo in termini d'identità, autonomia, competenza, cittadinanza)	Descrittori di competenza/traguardi	In entrata	In uscita	l°Quadrimestre
Comunicazione nella madre lingua (I discorsi e le parole – tutti)	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.	Utilizza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati, inventa nuove parole.			
		Comprende parole e discorsi, ascolta narrazioni, racconta storie, sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.			
		Si esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale.			
		Sperimenta prime forme di scrittura formale.			
Comunicazione nelle lingue	Riconosce ed utilizza in situazioni ludiche i primi elementi della comunicazione e	Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate.			

straniere (I discorsi e le parole – tutti)	facili parole legate a contesti reali.	Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.			
		Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti.			
Competenza di base matematica, scienza e tecnologia (La conoscenza del mondo)	Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie . Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.	Raggruppa, ordina oggetti, compie seriazioni, effettua corrispondenze biunivoche, realizza sequenze grafiche e ritmi.			
		Utilizza quantificatori e numeri.			
		Mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti, eventi della propria storia.			
		Riferisce le fasi di un semplice esperimento			
		Individua rapporti spaziali e topologici di base attraverso l'azione diretta.			
Competenza digitale (Tutti)	Utilizza le nuove tecnologie per giocare e svolgere semplici attività didattiche con la supervisione dell'insegnante.	Riconosce lettere e numeri sulla tastiera.			
		Utilizza tastiera e mouse, apre icone o file.			
		Utilizza il PC per attività e giochi didattici.			
Imparare ad imparare (Tutti)	Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza. Ha un positivo rapporto con la corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.	Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, filmati, immagini ed errori personali.			
		Ha fiducia nella propria capacità di apprendere e, se necessario, si rivolge all'adulto o al compagno per raggiungere un risultato.			
Competenze sociali e civiche (Il sé e l'altro – tutti)	Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici. Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.	Collabora nel gioco e nel lavoro osservando le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.			
		Riconosce e controlla le emozioni.			
		Formula ipotesi e riflessioni sulla corretta convivenza e sulle regole.			

		Riconosce i principali diritti e doveri che si riflettono nella vita di comunità.			
Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità (Tutti)	È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta. Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.	Prende iniziative di gioco e di lavoro.			
		Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco.			
		Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.			
Consapevolezza ed espressione culturale (Il corpo e il movimento - immagini, suoni, colori)	Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.	Drammatizza racconti, narrazioni e filmati.			
		Coordina i gesti oculomotori completando schede grafico-operative.			
		Realizza giochi simbolici.			
		Realizza manufatti plastici e grafici utilizzando diverse tecniche manipolative.			
		Ascolta brani musicali, segue il ritmo con il corpo ed esegue semplici danze.			

COMPORAMENTO

Autocontrollo	In entrata	In uscita	I° Quadrimestre
Manca di autocontrollo			
Possiede autocontrollo, ma è discontinuo			
Possiede autocontrollo			
Possiede autocontrollo e senso di responsabilità			
Rispetto delle regole			
Ha un atteggiamento sfrontato di fronte ai richiami			
Non rispetta le regole di convivenza			
Comprende ma non rispetta le regole			
Comprende ed accetta le regole			
Socializzazione			
Tende ad isolarsi			
Va d'accordo solo con alcuni			
Va d'accordo con tutti			
E' disponibile verso gli altri con i quali accetta il confronto			
Partecipazione			
Disinteressato			
Interessato saltuariamente			

Deve essere sollecitato			
Interessato			
Interessato e propositivo			
Autonomia			
Non è autonomo			
Deve essere guidato per condurre il proprio lavoro			
Sa organizzare il proprio lavoro			
È autonomo			
Impegno			
Non si impegna			
Si impegna saltuariamente			
Si impegna			
Ritmi di apprendimento			
Molto lento			
Lento			
Normale			
Veloce			
Modalità di reazione			
Si demoralizza all'insuccesso			
Indifferente			
Se incoraggiato reagisce			
Reagisce da solo			

RAPPORTO SCUOLA /FAMIGLIA

<input type="checkbox"/> Collaborativo <input type="checkbox"/> Delegante <input type="checkbox"/> Contestativo <input type="checkbox"/> Assente	In entrata
<input type="checkbox"/> Collaborativo <input type="checkbox"/> Delegante <input type="checkbox"/> Contestativo <input type="checkbox"/> Assente	In uscita
<input type="checkbox"/> Collaborativo <input type="checkbox"/> Delegante <input type="checkbox"/> Contestativo <input type="checkbox"/> Assente	1°Quadrimestre

LIVELLO COMPETENZE RAGGIUNTE

Profilo	Descrittore	In entrata	In uscita	1°Quadrimestre
Elevato	Competenze pienamente raggiunte			
Buono	Competenze discretamente raggiunte			
Intermedio	Competenze parzialmente raggiunte			
Basso	Competenze scarsamente raggiunte			

COMPORTEMENTO PREVALENTE

Comportamento prevalente	In entrata	In uscita	1°Quadrimestre
Collaborativo, responsabile e ben integrato			
Collaborativo, ma poco integrato			
Integrato, ma poco collaborativo			
Scarsamente collaborativo e poco integrato			
Non collaborativo e non integrato			

La Morra, _____

LE INSEGNANTI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di LA MORRA

plessi di La Morra – uffici – Monforte d'Alba, Barolo e Novello

Via Carlo Alberto n.6 – 12064 La Morra (CN) – tel. 0173/50251

C.F. 91021000046 C.M. CNIC81900X

www.ic-lamorra.edu.it e-mail cnic81900x@istruzione.it cnic81900x@pec.istruzione.it



SCUOLA PRIMARIA

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO a modifica e integrazione del PTOF 2021-2025

LIVELLO	CRITERIO DI ATTRIBUZIONE
AVANZATO	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
INTERMEDIO	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
BASE	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

Le **modalità di raggiungimento** (sotto riportate) degli obiettivi proposti , recepiti attraverso una Valutazione in itinere, concorrono alla determinazione del LIVELLO nel I° e II° quadrimestre che viene esplicitato nel Documento di Valutazione.

OBIETTIVO RAGGIUNTO	CRITERIO DI ATTRIBUZIONE
IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA	· Pieno raggiungimento degli obiettivi· Completa padronanza delle conoscenze e delle abilità e capacità di trasferirle ed elaborarle autonomamente· Acquisizione delle competenze previste· Possesso approfondito e personale degli argomenti, uso corretto dei linguaggi specifici, padronanza sicura degli strumenti.
IN MODO COMPLETO E CORRETTO	· Raggiungimento completo degli obiettivi· Capacità di elaborazione autonoma delle conoscenze· Acquisizione delle competenze previste· Conoscenza approfondita degli argomenti, uso corretto dei linguaggi e degli strumenti.
IN MODO ADEGUATO	· Raggiungimento adeguato degli obiettivi· Possesso delle conoscenze e delle abilità· Acquisizione delle competenze· Utilizzo adeguato dei linguaggi e degli strumenti.
IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO	· Raggiungimento soddisfacente degli obiettivi· Uso corretto di conoscenze ed abilità· Tendenza alla semplificazione dei linguaggi e degli strumenti· Acquisizione incerta delle competenze.
IN MODO ESSENZIALE	· Raggiungimento degli obiettivi minimi· Possesso superficiale di conoscenze ed abilità· Acquisizione difficoltosa delle competenze· Incertezze nell'uso dei linguaggi e degli strumenti.
IN MODO NON ANCORA ADEGUATO	· Non completo raggiungimento degli obiettivi minimi· Possesso frammentario di conoscenze e abilità· Acquisizione inadeguata delle competenze· Difficoltà nell'uso dei linguaggi e degli strumenti.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **ITALIANO** Classi: **I, II, III**

Indicatori:

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Obiettivo raggiunto
ASCOLTO E PARLATO	L'allievo: - partecipa agli scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno; - ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e le informazioni principali.	Ascolta, comprende, partecipa, interagisce in modo:	
		pronto, attivo, corretto, organizzato, fluido, pertinente e approfondito	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		pronto, attivo, corretto, prolungato, pertinente	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		corretto, attivo, prolungato, pertinente	IN MODO ADEGUATO
		Abbastanza corretto e adeguato, con necessità di stimoli	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		poco corretto, poco pertinente, saltuario, essenziale	IN MODO ESSENZIALE
		irregolare, frammentario, guidato, confuso	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
LETTURA	L'allievo: - legge e comprende informazioni, istruzioni e messaggi; - legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali; - mette in relazione le informazioni lette, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale usando termini appropriati:	Legge in maniera:	
		corretta, fluida, espressiva, con giusta intonazione	
		corretta, scorrevole, espressiva	
		corretta, scorrevole	
		discretamente corretta e abbastanza scorrevole	
		corretta, ma meccanica, cantilenante	
		stentata, incerta, non corretta	
		Comprende in maniera:	
		completa, rapida, sicura e approfondita	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
completa e approfondita	IN MODO COMPLETO E		

	- legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con		CORRETTO
	lettura silenziosa.	completa e coerente, nel rispetto dei tempi	IN MODO ADEGUATO
		generale, poco analitica, poco rapida	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		essenziale	IN MODO ESSENZIALE
		parziale e frammentaria	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
SCRITTURA	L'allievo:	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in maniera:	
	-scrive frasi semplici, chiare e coerenti, organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia;	ben strutturata, completa, corretta, originale, pertinente, con segno grafico chiaro e fluido	
	-rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	molto chiara, corretta e originale, con segno grafico chiaro e fluido	
		coerente, coesa, pertinente, con segno grafico chiaro	
		corretta e chiara	
		con lentezza e scarso ordine, con segno grafico formalmente poco chiaro	
		non corretta, disorganica, con segno grafico oscuro	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	L'allievo:	Individua e utilizza il lessico:	
	-capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;	con piena padronanza e consapevolezza – bagaglio ricco	
	-capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	con sicura padronanza – bagaglio ricco	
		Correttamente – bagaglio adeguato all'età	
		in modo generalmente corretto – bagaglio discretamente ricco	
		in modo essenziale- bagaglio lessicale povero	
		con incertezze e lacune- bagaglio insufficiente per l'età	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	L'allievo:	Riconosce ed applica conoscenze ortografiche e morfosintattiche:	
	-padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi	con piena padronanza	
		con sicura padronanza	
		correttamente	

	essenziali della frase.	in modo generalmente corretto	
		in modo essenziale	
		con incertezze e lacune	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: ITALIANO Classi: IV e V

Indicatori:

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio
ASCOLTO E PARLATO	L'allievo: -partecipa agli scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; - ascolta e comprende testi orali cogliendone senso informazioni principali e scopo.	Ascolta, comprende, comunica ed interagisce in modo:	
		pronto, corretto, organizzato, pertinente, approfondito, arricchente	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		pronto, corretto, prolungato, pertinente	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		corretto, attivo, prolungato, pertinente	IN MODO ADEGUATO
		corretto e adeguato	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		poco corretto, poco pertinente, saltuario essenziale	IN MODO ESSENZIALE
		irregolare, disorganico, guidato, non adeguato	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
LETTURA	L'allievo: - legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; - utilizza abilità funzionali allo studio: mette in relazione le informazioni lette, le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica; - legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali.	Legge in maniera:	
		corretta, fluida, intonata, espressiva, rapida	
		corretta, scorrevole, espressiva	
		corretta, scorrevole	
		Corretta e scorrevole, ma poco espressiva	
		meccanica	
		Stentata, non corretta	
		Comprende in maniera:	
		completa, rapida e approfondita	
		completa e approfondita	
		completa e adeguata	
generale e poco rapida			
essenziale			

		parziale e frammentaria	
SCRITTURA	L'allievo: - scrive testi chiari e coerenti corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; - rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in maniera:	
		ben strutturata, completa, corretta, originale, pertinente	
		molto chiara, corretta e originale	
		coerente, coesa, pertinente	
		corretta e chiara	
		poco corretta e poco ordinata	
		non corretta e disorganica	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	L'allievo: - capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; - capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Individua e utilizza il lessico:	
		con piena padronanza e coerenza	
		con sicura padronanza correttamente	
		in modo generalmente corretto	
		in modo essenziale	
		con incertezze e lacune	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	L'allievo: - padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi; - riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.	Riconosce ed applica conoscenze ortografiche e morfosintattiche:	
		con piena padronanza e correttezza	
		con sicura padronanza e correttezza	
		correttamente	
		in modo generalmente corretto	
		in modo essenziale	
		con incertezze e lacune	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **ARTE E IMMAGINE** Classi I, II, III, IV, V

Indicatori:

- Esprimersi e comunicare
- Osservare e leggere le immagini
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Nuclei Tematici	Com peten ze	Descrittori	Giudizio
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'allievo: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti .	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
		completo	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		esauriente e creativo	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		corretto e preciso	IN MODO ADEGUATO
		abbastanza corretto	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		accettabile e essenziale	IN MODO ESSENZIALE
		confuso, disomogeneo, disorganizzato	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'allievo: è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.	Legge immagini e opere d'arte in modo:	
		completo	
		esauriente e creativo	
		corretto e preciso	
		abbastanza corretto	
		essenziale	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	L'allievo: -individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
		Completo e creativo	
		esauriente e completo	
		corretto e preciso	
		abbastanza corretto	
		essenziale	

	- conosce i principali beni artistici e culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	frammentario, non adeguato	
--	--	----------------------------	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **EDUCAZIONE FISICA CLASSI: I ,II, III ,IV, V**

Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei Tematici	Com peten ze	Descrittori	Giudizio
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno: - acquisisce la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali; - utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	Si coordina nello spazio in maniera:	
		Sicura e armoniosa	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		Sicura e completa	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		corretta e precisa	IN MODO ADEGUATO
		Discretamente corretta	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		abbastanza corretta, ma non ancora precisa	IN MODO ESSENZIALE
		impacciata	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	L'alunno: - utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico - musicali e coreutiche	Padroneggia condotte motorie complesse e coordina schemi di movimento in maniera :	
		completa e sicura	
		completa	
		corretta e precisa	
		corretta	
		abbastanza corretta	
		ancora impacciata	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno: pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Conosce, utilizza, rispetta le regole nelle varie forme di gioco:	
		correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	

		Correttamente e con collaborazione	
		Correttamente e con autocontrollo	
		correttamente	
		In modo poco pertinente e difficoltoso	
		Con scarsa correttezza e poco autocontrollo	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	L'alunno : - riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; - rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; - sa integrarsi nel gruppo, sa assumersi responsabilità e si impegna per il bene comune.	Conosce le parti del corpo, riconosce i cambiamenti, adotta comportamenti per la promozione del benessere e rispetta criteri di sicurezza in maniera:	
		completa	
		precisa	
		corretta	
		abbastanza corretta	
		essenziale	
		non adeguata	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **INGLESE**

CLASSI: I-II-III

Indicatori:

- **ASCOLTO** (comprensione orale)
- **PARLATO** (produzione e interazione orale)
- **LETTURA** (comprensione scritta)
- **SCRITTURA** (Produzione scritta)

Nuclei tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio : Obiettivo raggiunto
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta, comprende, in modo:	
		rapido e sicuro	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		rilevante	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		buono	IN MODO ADEGUATO
		accettabile	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		essenziale	IN MODO ESSENZIALE
		parziale	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
PARLATO (produzione e interazione orale)	L'alunno: -produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone; -interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Usa la lingua:	
		con sicurezza e padronanza	
		con padronanza	
		con pertinenza	
		abbastanza correttamente	
		essenzialmente	
con molte lacune			
LETTURA (comprensione scritta)	L'alunno: - comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Legge in modo:	
		scorrevole e espressivo	
		corretto e scorrevole	
		corretto	
		comprensibile	
		meccanico	
		stentato	
		Comprende in modo:	
completo , rapido e articolato			

		completo	
		abbastanza completo	
		globale	
		essenziale	
		parziale e frammentario	

SCRITTURA (Produzione scritta)	L'alunno: scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	Copia e scrive sotto dettatura in modo:	
		Completo, corretto e rapido	
		Completo e corretto	
		corretto	
		abbastanza corretto	
		essenziale	
		parziale	

Indicatori:

- **ASCOLTO** (comprensione orale)
- **PARLATO** (produzione e interazione orale)
- **LETTURA** (comprensione scritta)
- **SCRITTURA** (Produzione scritta)

Nuclei tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio : Obiettivo raggiunto
ASCOLTO (comprensione orale)	L'allievo: comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Ascolta, comprende, in modo:	
		rapido e sicuro	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		rilevante	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		buono	IN MODO ADEGUATO
		corretto	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		essenziale	IN MODO ESSENZIALE
		parziale	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
PARLATO (produzione e interazione orale)	L'allievo: - descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati; - interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplice.	Usa la lingua:	
		con sicurezza e padronanza	
		con padronanza	
		con pertinenza	
		correttamente	
		essenzialmente	
		con molte lacune	
LETTURA (comprensione scritta)	L'allievo: - legge semplici e brevi messaggi.	Legge in modo:	
		espressivo	
		corretto, scorrevole	
		scorrevole	
		corretto	
		meccanico	
		stentato	
		Comprende in modo:	
Articolato			
Rapido			

		Completo	
		Globale	
		Essenziale	
		Parziale e frammentario	

SCRITTURA (produzione scritta)	L'allievo: - scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe.	Scrive autonomamente in modo:	
		completo	
		molto corretto	
		corretto	
		abbastanza corretto	
		essenziale parziale	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA.	L'allievo: -individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:	
		articolato	
		sicuro	
		corretto	
		abbastanza corretto	
		essenziale parziale	
		Individua analogie e differenze in modo:	
		articolato	
		sicuro	
		corretto	
		abbastanza corretto	
		essenziale parziale	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **MUSICA** CLASSI I-II-III-IV-V

Indicatori:

- Ascoltare e analizzare
- Esprimersi vocalmente
- Usare semplici strumenti

Nuclei tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio : Obiettivo raggiunto
ASCOLTARE E ANALIZZARE	L'allievo: - valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile; - riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
		esauriente	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		corretto	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		con adeguatezza	IN MODO ADEGUATO
		discretamente adatto	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		essenziale	IN MODO ESSENZIALE
		non adeguato	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
ESPRIMERSI VOCALMENTE	L'allievo: - utilizza la voce in modo creativo e consapevole; - esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione.	Si esprime vocalmente in modo:	
		Armonico , intonato e personale	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		Intonato e corretto	IN MODO COMPLETO E CORRETTO

		corretto	IN MODO ADEGUATO
		non sempre intonato	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		dimesso	IN MODO ESSENZIALE
		non adeguato	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
USARE SEMPLICI STRUMENTI	L'allievo: utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.	Riproduce ritmi in modo :	
		Personale , coordinato e con padronanza	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		Coordinato e corretto	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		coordinato	IN MODO ADEGUATO
		abbastanza coerente	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		essenziale	IN MODO ESSENZIALE
		difficoltoso	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **STORIA** CLASSI I – II – III

Indicatori:

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio : Obiettivo raggiunto
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI USO DELLE FONTI	L' alunno: - ricava e/o produce informazioni storiche con fonti di vario genere ; le sa organizzare in mappe o testi di sintesi con l'aiuto dell'insegnante.	Individua le tracce e le utilizza nella ricostruzione dei fatti in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		pertinente, corretto e adeguato	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		corretto e adeguato	IN MODO ADEGUATO
		sostanzialmente adeguato	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		essenziale abbastanza adeguato	IN MODO ESSENZIALE
		frammentario scorretto	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
STRUMENTI CONCETTUALI	L'alunno: - comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio; - sa usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	
		pertinente, corretto e adeguato	
		corretto e adeguato	
		sostanzialmente adeguato	
		essenziale abbastanza adeguato	
		frammentario scorretto	

	L'alunno:	Rappresenta concetti e conoscenze in	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- espone oralmente e/o per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando	modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	
		pertinente, corretto e adeguato	
		corretto e adeguato	
		sostanzialmente adeguato	
		essenziale e sufficientemente adeguato	
		frammentario e scorretto	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **STORIA** CLASSI IV - V

Indicatori:

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio Obiettivo raggiunto :
USO DELLE FONTI	L'alunno: - riconosce elementi significativi - riconosce ed esplora tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
		pronto, fluido, articolato pertinente e approfondito	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		pertinente, corretto e adeguato	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		Abbastanza corretto e adeguato	IN MODO ADEGUATO
		sostanzialmente adeguato	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		essenziale e abbastanza adeguato	IN MODO ESSENZIALE
		frammentario e/o scorretto	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: - usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; - organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	
		pertinente, corretto e adeguato	
		Abbastanza corretto e adeguato	
		sostanzialmente adeguato	
		essenziale e abbastanza adeguato	
		frammentario e scorretto	

	L'alunno: - individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali; - comprende i testi storici proposti e individua le caratteristiche;	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e	
STRUMENTI CONCETTUALI	- usa carte geo -storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	approfondito	
		pertinente, corretto e adeguato	
		Abbastanza corretto e adeguato	
		sostanzialmente adeguato	
		essenziale e abbastanza adeguato	
		frammentario e scorretto	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	L'alunno: - racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici - comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	
		pertinente, corretto e adeguato	
		Abbastanza corretto e adeguato	
		sostanzialmente adeguato	
		essenziale e abbastanza adeguato	
		frammentario e/o scorretto	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **GEOGRAFIA** CLASSI I – II – III

Indicatori:

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio : Obiettivo raggiunto
ORIENTAMENTO	L'alunno: - si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Si orienta nello spazio vissuto in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		corretto e coerente	IN MODO ADEGUATO
		sostanzialmente corretto	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		essenziale ma con qualche incertezza	IN MODO ESSENZIALE
		incerto, impreciso e con difficoltà	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
LINGUAGGI DELLA GEO-GRAFICITÀ	L'alunno: - utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	
		preciso e corretto nell'uso degli strumenti	
		corretto e adeguato	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale ma con qualche incertezza	
		povero, incerto, non appropriato	
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA	L'alunno: - riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici;	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	

TERRITORIALE	- individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.	preciso e completo nell'uso degli strumenti	
		corretto e generalmente adeguato	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale ma con qualche incertezza	
		con difficoltà e incertezza	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: GEOGRAFIA CLASSI IV - V

Indicatori:

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio : Obiettivo raggiunto
ORIENTAMENTO	L'alunno: sa orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		preciso e corretto nell'uso degli strumenti	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		corretto e coerente	IN MODO ADEGUATO
		sostanzialmente corretto	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		essenziale ma con qualche incertezza	IN MODO ESSENZIALE
		incerto, impreciso e con difficoltà	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
LINGUAGGI DELLA GEO-GRAFICITÀ	L'alunno: - utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio; - ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti - riconosce e denomina i	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	
		corretto e adeguato	
		sostanzialmente corretto	
		Essenziale, ma con qualche incertezza	
		povero, incerto, non appropriato	

PAESAGGIO	L'alunno: - individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	

		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	
		corretto e adeguato	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale ma con qualche incertezza	
		con difficoltà e incertezza	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno: - coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale; - si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	
		corretto e adeguato	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale ma con qualche incertezza	
		con difficoltà e incertezza	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **MATEMATICA**

CLASSI: I-II-III

Indicatori:

- Numeri
- Spazio e Figure
- Relazioni, Dati e Previsioni
- Problemi

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio : obiettivo raggiunto
NUMERI	L' allievo: -opera con i numeri naturali nel calcolo scritto e mentale	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo	
		eccellente e in completa autonomia	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		sicuro, corretto ed in autonomia	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		sicuro e abbastanza corretto	IN MODO ADEGUATO
		sostanzialmente corretto	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		essenziale ma con qualche incertezza	IN MODO ESSENZIALE
		impreciso, difficoltoso, procedendo per tentativi	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
SPAZIO E FIGURE	L' allievo : -riconosce le principali figure geometriche.	Conosce , comprende e utilizza i contenuti in modo	
		eccellente e in completa autonomia	
		completo, corretto ed in autonomia	
		adeguato e abbastanza corretto	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale ma con qualche incertezza	
		impreciso, difficoltoso, procedendo per tentativi	

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	L'allievo: -ricerca dati e ricava informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); -riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo	
		eccellente e in completa autonomia	
		completo, corretto ed in autonomia	
		adeguato e abbastanza corretto	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale ma con qualche incertezza	
		impreciso, incerto, difficoltoso	
PROBLEMI	L' allievo: -risolve problemi applicando schemi strategie e formule risolutive.	Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo	
		eccellente e in completa autonomia	
		completo, corretto ed in autonomia	
		adeguato e abbastanza corretto	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale ma con qualche incertezza	
		impreciso, incerto, difficoltoso	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **MATEMATICA** CLASSI IV –V

Indicatri:

- Numeri
- Spazio e Figure
- Relazioni, Dati e Previsioni
- Problemi

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio : obiettivo raggiunto
NUMERI	L' allievo: -opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo	
		eccellente e in completa autonomia	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		completo, corretto ed in autonomia	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		completo e abbastanza corretto	IN MODO ADEGUATO
		sostanzialmente corretto	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		essenziale ma con qualche incertezza	IN MODO ESSENZIALE
		impreciso, incerto, difficoltoso, non autonomo	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
SPAZIO E FIGURE	L' allievo : -riconosce, descrive e classifica le principali figure geometriche.	Conosce , comprende e utilizza i contenuti in modo	
		eccellente e in completa autonomia	
		completo, corretto ed in autonomia	
		abbastanza corretto e completo	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale ma con qualche incertezza	
		impreciso, incerto, difficoltoso, non	

		autonomo	
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	L'allievo: -ricerca dati e ricava informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); -riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo	
		eccellente e in completa autonomia	
		completo, corretto ed in autonomia	
		abbastanza corretto e completo	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale ma con qualche incertezza	
		Impreciso, incerto, difficoltoso, non autonomo	
PROBLEMI	L' allievo: -risolve problemi applicando schemi strategie e formule risolutive.	Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo	
		eccellente e in completa autonomia	
		completo, corretto ed in autonomia	
		abbastanza corretto e completo	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale ma con qualche incertezza	
		impreciso, incerto, difficoltoso, non autonomo	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **SCIENZE CLASSI I-II-III**

Indicatori:

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo i viventi e l'ambiente

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio : Obiettivo raggiunto
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	L'allievo - cerca spiegazioni di semplici fenomeni; - riferisce con correttezza il processo; - produce rappresentazioni grafiche, semplici modelli.	Osserva e individua/classifica/co glie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo	
		sicuro , preciso e dettagliato	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		sicuro e preciso	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		corretto	IN MODO ADEGUATO
		sostanzialmente corretto	IN MODO PARZIALMENT E ADEGUATO
		sufficientemente completo	IN MODO ESSENZIALE
		incerto, difficoltoso, superficiale, non in autonomia	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'allievo descrive fenomeni ed eventi e formula domande	Osserva, individua , descrive e sperimenta formulando domande e ideando ipotesi in modo:	
		sicuro , preciso e logico	
		logico e abbastanza preciso	
		corretto	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale e/o mnemonico	
incerto, confuso, difficoltoso , non coerente			

L'UOMO ,I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'allievo conosce le caratteristiche degli esseri viventi e espone le sue conoscenze operando collegamenti e considerazioni personali.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
		sicuro , dettagliato e preciso	
		abbastanza preciso e dettagliato	
		corretto	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale e/o mnemonico	
		incerto, confuso, difficoltoso	
		Usa il linguaggio scientifico in modo:	
		specifico , sicuro e corretto	
		corretto e sicuro	
		abbastanza corretto e specifico	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale e superficiale	
		confuso e inappropriato	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **SCIENZE** CLASSI IV- V

Indicatori:

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo i viventi e l'ambiente

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio : Obiettivo raggiunto
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	L'allievo - cerca spiegazioni di semplici fenomeni. - riferisce con correttezza il processo - produce rappresentazioni grafiche, semplici modelli.	Osserva e individua/classifica/co glie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo	
		sicuro, preciso e dettagliato	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		sicuro e preciso	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		corretto	IN MODO ADEGUATO
		sostanzialmente corretto	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		sufficientemente completo	IN MODO ESSENZIALE
		incerto, difficoltoso, superficiale, non in autonomia	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'allievo descrive e formula domande	Osserva e individua/classifica/con analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
		sicuro , preciso e logico	
		logico e abbastanza preciso	
		corretto	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale e/o mnemonico	
incerto, confuso, difficoltoso, non coerente			

L'UOMO , I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'allievo conosce le caratteristiche degli esseri viventi e espone le sue conoscenze operando collegamenti e considerazioni personali	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
		sicuro , preciso, logico e coerente	
		abbastanza preciso, logico e coerente	
		corretto e abbastanza dettagliato	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale e/o mnemonico	
		incerto, confuso, difficoltoso, non coerente	
		Usa il linguaggio scientifico in modo;	
		specifico, sicuro e corretto	
		corretto e sicuro	
		abbastanza corretto e specifico	
		sostanzialmente corretto	
		essenziale e/o mnemonico	
		superficiale confuso e inappropriato	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina **TECNOLOGIA** CLASSI: I-II-III- IV-V

Indicatori:

- Vedere e osservare
- Prevedere e immaginare
- Intervenire e trasformare

Nuclei tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio : Obiettivo raggiunto
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico; - conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento 	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:	
		Corretto, preciso, dettagliato e con linguaggio specifico	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		corretto ,preciso e con linguaggio specifico	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		abbastanza corretto e con un discreto linguaggio specifico	IN MODO ADEGUATO
		sostanzialmente corretto, ma non sempre preciso	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		Essenziale e/o mnemonico	IN MODO ESSENZIALE
		confuso, incerto, frammentario, inappropriato	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
PREVEDERE E IMMAGINARE	L'alunno <p>ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione.</p>	Realizza modelli /rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:	
		corretto, preciso, dettagliato e creativo	
		corretto , preciso e dettagliato	
		corretto e preciso	
		abbastanza corretto e preciso	
		essenziale e/o mnemonico	
confuso, incerto, frammentario, inappropriato non adeguato			

INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni; - produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali; - inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale 	Conosce/comprende e/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:	
		Corretto, preciso, dettagliato e con linguaggio specifico	
		corretto e preciso e con linguaggio specifico	
		abbastanza corretto e con un discreto linguaggio specifico	
		sostanzialmente corretto, ma non sempre preciso	
		essenziale e/o mnemonico	
		confuso, incerto, frammentario, inappropriato	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA CLASSI: I-II-III-IV-V

Indicatori

- Dio e l'uomo
- Il linguaggio religioso
- La Bibbia e le altre fonti
- I valori etici e religiosi

NUCLEI TEMATICI	Competenze	Descrittori	Giudizio : Obiettivo raggiunto
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su Dio Creatore e Padre sui dati fondamentali della vita di Gesù • Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio. • Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	Conosce, comprende e confronta in modo:	
		Preciso, esaustivo e completo	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		Approfondito e completo	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		Corretto e completo	IN MODO ADEGUATO
		Abbastanza corretto	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		Essenziale e/o mnemonico	IN MODO ESSENZIALE
		Superficiale, confuso, incerto, inappropriato	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	- Comprendere e conoscere il linguaggio specifico.	Conosce, comprende e confronta in modo:	
		Preciso, esaustivo e completo	
		approfondito e completo	
		Corretto e completo	
		Abbastanza corretto	
		Essenziale e/o mnemonico	
		Superficiale, confuso, incerto, inappropriato	

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni	Conosce, comprende e confronta in modo:	
		Preciso, esaustivo e completo	
		approfondito e completo	
		Corretto e completo	
		Abbastanza corretto	
		Essenziale e/o mnemonico	
		Superficiale, confuso, incerto, inappropriato	
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. • Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento • Cogliere il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	Conosce, comprende e confronta in modo:	
		Preciso, esaustivo e completo	
		Completo e approfondito	
		Corretto e completo	
		Abbastanza corretto	
		Essenziale e/o mnemonico	
		Superficiale, confuso, incerto, inappropriato	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **EDUCAZIONE FISICA** CLASSI: I ,II, III ,IV, V

Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Giudizio : Obiettivo raggiunto
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno: - acquisisce la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali; - utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	Si muove nello spazio in maniera:	
		sicura , efficace , completa e coordinata	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		Efficace , completa e coordinata	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		Corretta e coordinata	IN MODO ADEGUATO
		abbastanza coordinata	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		Sufficientemente coordinata ed efficace	IN MODO ESSENZIALE
		Incerta, impacciata, inappropriata	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	L'alunno: - utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico - musicali e coreutiche	Padroneggia condotte motorie complesse e coordina schemi di movimento in maniera:	
		sicura , efficace , completa e armonica	
		efficace, completa e armonica	
		Corretta e armonica	
		abbastanza armonica	
		Sufficientemente armonica	
		Incerta, impacciata, inappropriata	

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno: pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Conosce, utilizza, rispetta le regole nelle varie forme di gioco in maniera:	
		Sempre correttamente con autocontrollo e spirito di squadra	
		correttamente, con autocontrollo	
		correttamente	
		in modo abbastanza corretto e controllato	
		in modo poco pertinente e difficoltoso	
		in modo inappropriato, con aggressività, in modo passivo	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	L'alunno: - riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; - rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; - sa integrarsi nel gruppo, sa assumersi responsabilità e si impegna per il bene comune.	Conosce le parti del corpo, riconosce i cambiamenti, adotta comportamenti per la promozione del benessere e rispetta criteri di sicurezza in maniera:	
		sicura , efficace , consapevole, matura e responsabile	IN MODO COMPLETO E CON PADRONANZA
		sicura, efficace, consapevole e matura	IN MODO COMPLETO E CORRETTO
		sicura e consapevole	IN MODO ADEGUATO
		abbastanza sicura e con discreta consapevolezza	IN MODO PARZIALMENTE ADEGUATO
		in modo sufficientemente appropriato	IN MODO ESSENZIALE
		in modo inappropriato, con difficoltà, con poca consapevolezza	IN MODO NON ANCORA ADEGUATO



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE di LA MORRA

plessi di La Morra – uffici – Monforte d'Alba, Barolo e Novello
Via Carlo Alberto n.6 – 12064 La Morra (CN) – tel. 0173/50251
C.F. 91021000046 C.M. CNIC81900X

www.ic-lamorra.edu.it e-mail cnic81900x@istruzione.it cnic81900x@pec.istruzione.it



VALUTAZIONI PERIODICHE degli APPRENDIMENTI nelle discipline e del COMPORTAMENTO SCUOLA PRIMARIA

Socializzazione

Si relaziona con le persone in modo corretto e responsabile
Si relaziona con le persone in modo corretto
Si relaziona con le persone in modo abbastanza corretto
Non sempre si relaziona con le persone in modo corretto
Non ricerca la relazione

Attenzione

Mantiene un'attenzione costante
Mantiene quasi sempre l'attenzione
Spesso deve essere sollecitato/a ad un idoneo livello di attenzione
Fatica a prestare attenzione durante le attività proposte

Partecipazione

Partecipa alle attività in modo costruttivo e motivato
Partecipa alle attività in modo accettabile
Partecipa alle attività prevalentemente su sollecitazione
Partecipa alle attività in modo superficiale
Partecipa alle attività in modo discontinuo e poco responsabile

Impegno

Porta a termine il lavoro con impegno.
Quasi sempre porta a termine il lavoro con impegno
Porta a termine il lavoro con impegno discontinuo
Non riesce a portare a termine il lavoro

Autonomia personale

E' autonomo/a nella gestione e nella cura del materiale proprio/scolastico
E' sufficientemente autonomo/a nella gestione e nella cura del materiale proprio/scolastico
Deve ancora conseguire un' adeguata autonomia nella gestione e nella cura del materiale proprio/scolastico

Autonomia nel lavoro

E' autonomo/a nell'esecuzione dei lavori assegnati
E' autonomo/a nell'esecuzione dei lavori assegnati ma necessita di tempi prolungati
A volte richiede l'intervento dell'insegnante per portare a termine i lavori assegnati
Porta a termine i lavori assegnati solo con l'aiuto dei docenti.

Criteria per la valutazione del comportamento (art. 2, comma 8 del D.P.R. 22 giugno 2009 n. 122)

OTTIMO

- Si comporta sempre in modo corretto e responsabile;
- collabora con i compagni e gli insegnanti;
- partecipa in modo costruttivo;
- svolge regolarmente i compiti assegnatigli e ha cura del materiale scolastico;
- si impegna in modo costante e approfondito.

DISTINTO

- Si comporta in modo corretto e responsabile;
- la socializzazione è positiva;
- partecipa con interesse alla lezione;
- svolge regolarmente i compiti assegnatigli e ha cura del materiale scolastico;
- si impegna in modo costante.

BUONO

- Rispetta le regole di comportamento;
- la socializzazione è positiva;
- partecipa con interesse alla lezione;
- svolge i compiti assegnatigli e ha cura del materiale scolastico;
- si impegna in modo abbastanza costante.

DISCRETO

- Vivace ma non sempre corretto;
- la socializzazione è positiva;
- talvolta è distratto e non sempre puntuale nell'esecuzione dei compiti;
- l'impegno è caratterizzato da una certa discontinuità.

SUFFICIENTE

- Se controllato rispetta le regole;
- la socializzazione è, in genere, positiva;
- interviene solo se sollecitato;
- l'impegno è superficiale.

NON SUFFICIENTE

- Spesso non rispetta le regole;
- i rapporti con i compagni e insegnanti sono difficili;
- fa interventi non pertinenti;
- l'impegno è inadeguato a casa e a scuola.



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE di LA MORRA

plessi di La Morra – uffici – Monforte d'Alba, Barolo e Novello

Via Carlo Alberto n.6 – 12064 La Morra (CN) – tel. 0173/50251

C.F. 91021000046 C.M. CNIC81900X

www.ic-lamorra.edu.it e-mail cnic81900x@istruzione.it cnic81900x@pec.istruzione.it



SCUOLA PRIMARIA

CRITERI DI AMMISSIONE/NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

- 1) Il team docente valuta preliminarmente il processo di maturazione di ciascun alunno nell'apprendimento considerandone la situazione di partenza e tenendo conto in particolare :
 - Di situazioni certificate di disturbi specifici di apprendimento (DSA) e bisogni educativi speciali (BES);
 - Di condizioni soggettive o fattori specifici che possano aver determinato rallentamenti o difficoltà nell'acquisizione di conoscenze e abilità;
 - Dell'andamento nel corso dell'anno, valutando :
 - la costanza dell'impegno e dello sforzo nell'affrontare il lavoro a scuola e a casa;
 - le risposte positive agli stimoli e ai supporti individualizzati ricevuti ;
 - l'assunzione di comportamenti responsabili verso i doveri scolastici ;
 - il miglioramento rispetto alla situazione di partenza
 - il raggiungimento degli obiettivi minimi prefissati.

I criteri sopra esposti sono da correlare alla peculiarità di ciascun alunno e da calare nel contesto della classe di appartenenza.

- 2) La NON AMMISSIONE si concepisce solo in casi eccezionali e comprovata da specifica motivazione:
 - Come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali.

L'alunno non ammesso deve aver conseguito, in metà o più delle discipline, LIVELLI di palese e indiscutibile inadeguatezza.

Si considerano casi di eccezionale gravità quelli in cui si registrino contemporaneamente le seguenti condizioni :

- Assenza o gravi carenze delle abilità propedeutiche ad apprendimenti successivi : letto-scrittura (italiano e lingua 2) , logico- matematiche, spazio-temporali, tecnico-scientifiche.
- Mancati processi di miglioramento cognitivo, pur in presenza di documentati percorsi a piccoli gruppi e/o individualizzati di recupero;
- Gravi carenze e assenze di miglioramento, pur in presenza di documentati stimoli individualizzati, relativamente agli indicatori del comportamento che attengono alla partecipazione, alla responsabilità e all'impegno.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI LA MORRA
Scuola secondaria di 1° grado
VALUAZIONE E DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA
Disciplina: Italiano

Competenza di riferimento	Descrizione dei livelli di competenza	Voto
<u>ASCOLTO e PARLATO</u> Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni.	9/10
	Si esprime con un lessico vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo valutazioni coerenti.	8
	Si esprime con un lessico vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo sostanzialmente corretto.	7
	Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene fornendo contributi basilari se adeguatamente stimolato.	6
	Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo inadeguato e poco pertinente.	4/5
<u>LETTURA</u> Leggere e comprendere testi scritti di vario genere	Individua con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere, cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite.	9/10
	Individui, in modo adeguato e autonomo, le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato globale e analitico.	8
	Individua in modo adeguato le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato globale.	7
	Individua le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie cogliendone il significato generale.	6
	Individua le informazioni presenti in testi di diversa tipologia in modo parziale e frammentario.	4/5
<u>SCRITTURA</u> Produrre testi di diverso tipo, adeguati a scopi e contesti comunicativi	Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi con spunti originali	9/10
	Produce testi di vario genere corretti, coerenti e coesi	8
	Produce testi di vario genere corretti, coerenti e sostanzialmente coesi	7
	Produce testi semplici, sufficientemente corretti e coerenti.	6
	Produce testi scorretti e disorganici.	4/5
Riflettere sulle strutture e sul funzionamento della lingua	Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici e sa arricchire il proprio lessico.	9/10
	Classifica le parti del discorso e riconosce le funzioni della frase con adeguata sicurezza.	8
	Classifica le parti del discorso e riconosce le principali funzioni della frase.	7
	Analizza in modo essenziale le principali parti del discorso	6
	Analizza in modo incompleto e frammentario le principali parti del discorso.	4/5

ISTITUTO COMPRENSIVO DI LA MORRA
Scuola secondaria di 1° grado
VALUAZIONE E DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA
Disciplina: Storia

Competenza di riferimento	Descrizione dei livelli di competenza	Voto
Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Utilizza con piena padronanza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze.	9/10
	Utilizza autonomamente le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze globali.	8
	Utilizza le fonti storiche per ricavare informazioni, ricollegandole alle conoscenze.	7
	Utilizza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze essenziali.	6
	Utilizza le fonti storiche per ricavare informazioni frammentarie e confuse.	4/5
Conoscere i fatti storici e saper stabilire relazioni tra di essi.	Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con padronanza e pertinenza.	9/10
	Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici inserendoli nel contesto di riferimento.	8
	Conosce gli eventi storici e li mette in relazione con discreta padronanza e pertinenza.	7
	Conosce in modo essenziale e schematico i contenuti e gli strumenti di lavoro della disciplina.	6
	Conosce in modo incompleto e frammentario i fatti storici	4/5
Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società; agire in modo autonomo e responsabile, inserendosi attivamente nella vita sociale.	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito.	9/10
	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo esauriente.	8
	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo discreto.	7
	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo essenziale.	6
	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo superficiale.	4/5
Comprendere e rielaborare le conoscenze, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Utilizza con sicurezza linguaggi e strumenti specifici della disciplina, arricchendoli con scelte appropriate.	9/10
	Utilizza con padronanza linguaggi e strumenti specifici della disciplina.	8
	Utilizza linguaggi e strumenti specifici della disciplina in modo discreto.	7
	Utilizza linguaggi e strumenti specifici della disciplina in modo essenziale.	6
	Utilizza linguaggi e strumenti specifici della disciplina in modo disorganico.	4/5

ISTITUTO COMPRENSIVO DI LA MORRA
Scuola secondaria di 1° grado
VALUAZIONE E DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA
Disciplina: Geografia

Competenza di riferimento	Descrizione dei livelli di competenza	Voto
Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non, utilizzando punti di riferimento.	Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali con sicurezza.	9/10
	Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali con correttezza.	8
	Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo abbastanza consapevole.	7
	Si orienta in modo essenziale nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali.	6
	Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo parziale.	4/5
Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Legge, interpreta e commenta le diverse carte in modo completo e sicuro.	9/10
	Legge le diverse carte in modo completo e ne costruisce un'interpretazione complessiva.	8
	Legge le diverse carte geografiche in modo discretamente accurato e ne costruisce un'interpretazione adeguata.	7
	Legge le diverse carte in modo essenziale.	6
	Legge le diverse carte con difficoltà e le decodifica in modo parziale.	4/5
Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conosce pienamente gli elementi fisici e antropici.	9/10
	Conosce in modo sicuro gli elementi fisici e antropici dei continenti.	8
	Conosce in modo adeguato gli elementi fisici e antropici dei continenti.	7
	Conosce in modo sufficiente gli elementi fisici e antropici dei continenti.	6
	Conosce in modo frammentario gli elementi fisici e antropici dei continenti.	4/5
Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.	Comprende e dimostra consapevolezza degli elementi antropici che modificano il territorio.	9/10
	Comprende in modo chiaro gli elementi antropici che modificano il territorio.	8
	Comprende in modo adeguato gli elementi antropici che modificano il territorio.	7
	Comprende in modo essenziale gli elementi antropici che modificano il territorio.	6
	Comprende in modo lacunoso gli elementi antropici che modificano il territorio.	4/5

Competenza di riferimento	Descrizione dei livelli di competenza	Voto
Ricezione e Comprensione Orale (ascolto)	Comprende dettagliatamente e con prontezza il contenuto di un messaggio orale inerente un argomento noto	10
	Comprende pienamente il contenuto di un messaggio orale inerente un argomento noto, omettendo piccoli dettagli	9
	Comprende quasi integralmente il contenuto di un messaggio orale su un argomento noto	8
	Comprende gli elementi essenziali di un messaggio orale su un argomento noto e riconosce alcune informazioni dettagliate	7
	Comprende gli elementi essenziali su un argomento noto	6
	Comprende qualche elemento di un messaggio su un argomento noto, senza recepirne il senso globale	5
	Non comprende il messaggio	4
Ricezione e Comprensione scritta (lettura)	Comprende dettagliatamente il contenuto di un testo scritto su un argomento noto	10
	Comprende dettagliatamente il contenuto di un testo scritto su un argomento noto omettendo piccoli dettagli	9
	Comprende quasi integralmente il contenuto di un testo scritto su un argomento noto	8
	Comprende gli elementi essenziali di un testo scritto su un argomento noto e riconosce alcune informazioni	7
	Comprende globalmente un messaggio scritto su un argomento noto	6
	Comprende solo qualche elemento di un messaggio scritto su un argomento noto, ma non il suo contenuto globale	5
	Non comprende il messaggio	4
Interazione e Produzione orale (parlato)	Si esprime con pronuncia e intonazione corrette e in modo scorrevole su un argomento noto. Utilizza lessico e registro appropriati	10
	Si esprime con pronuncia e intonazione corrette e in modo scorrevole su un argomento noto. Utilizza lessico e registro quasi sempre appropriati	9
	Si esprime con pronuncia e intonazione corrette e in modo abbastanza scorrevole su un argomento noto. Utilizza lessico e registro abbastanza appropriati	8
	Si esprime con pronuncia non sempre corretta, ma comprensibile su un argomento noto. Utilizza lessico e registro non sempre appropriati	7
	Si esprime con pronuncia non sempre corretta e con lessico e registro non sempre appropriati su un argomento noto. Le incertezze nell'esposizione orale non compromettono la comprensione del messaggio	6
	Si esprime con pronuncia poco corretta e con errori lessicali e di registro che compromettono la comprensione del messaggio su un argomento noto	5
	Interagisce con difficoltà usando un lessico e una sintassi non corretti	4

Produzione scritta (scrittura)	Scrivere brevi testi su un argomento noto, in modo organico, utilizzando correttamente strutture, lessico e registro linguistico con minime imprecisioni; l'ortografia è sempre appropriata	10
	Scrivere brevi testi su un argomento noto, in modo organico, utilizzando strutture, lessico e registro linguistico con minime imprecisioni; l'ortografia è sempre appropriata	9
	Scrivere brevi testi su un argomento noto, in modo chiaro, utilizzando quasi sempre correttamente strutture, lessico e registro linguistico; l'ortografia è quasi sempre appropriata	8
	Scrivere brevi testi su un argomento noto, in modo chiaro, utilizzando correttamente strutture, lessico e registro linguistico con minime imprecisioni; commette qualche errore ortografico	7
	Scrivere in modo comprensibile su un argomento noto, nonostante errori nell'uso delle strutture e del lessico. Gli errori ortografici non impediscono la comunicazione	6
	A causa dei numerosi errori nell'uso delle strutture e del lessico, nonché degli errori ortografici diffusi, i messaggi su un argomento noto risultano poco comprensibili	5
	A causa dei numerosi errori nell'uso delle strutture e del lessico, nonché degli errori ortografici diffusi, i messaggi su un argomento noto non sono comprensibili	4
Conoscenza delle strutture e delle funzioni linguistiche		
Conosce e usa sempre correttamente le strutture grammaticali note	10	
Conosce e usa quasi sempre correttamente le strutture grammaticali note	9	
Conosce e usa generalmente correttamente le strutture grammaticali note	8	
Conosce e usa non sempre correttamente le strutture grammaticali note	7	
Conosce parzialmente le strutture grammaticali e le usa in modo corretto	6	
Non conosce gran parte delle strutture grammaticali e/o non è in grado di utilizzarle correttamente	5	
Non conosce le strutture grammaticali e non è quindi in grado di utilizzarle	4	
Conoscenza della cultura e della civiltà		
Conosce dettagliatamente gli elementi di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti	10	
Conosce in modo esauriente gli elementi di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti	9	
Conosce in modo quasi completo gli elementi di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti	8	
Conosce in modo discretamente adeguato gli elementi di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire qualche confronto	7	
Conosce dettagliatamente gli elementi di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti	6	
Conosce gli elementi essenziali di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire qualche confronto	5	
Non conosce gli elementi di cultura e di civiltà affrontati	4	

Competenza di riferimento	Descrizione dei livelli di competenza	Voto
SCIENZE Fisica e chimica Lo studente conosce e usa il linguaggio scientifico utilizza tecniche di sperimentazione, raccolta ed analisi dati affrontare e risolve situazioni problematiche. Astronomia e Scienze della Terra L'alunno osserva e interpreta fenomeni, strutture e relazioni; sa sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. Biologia L'allievo ha una visione della complessità del sistema dei viventi, si mostra responsabile verso se stesso, gli altri e l'ambiente.	possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;	10
	possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio 9 26 scientifico e lo utilizza in modo puntuale;	9
	Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo inquadra logicamente le conoscenze acquisite utilizza un linguaggio corretto	8
	possiede una conoscenza generalmente completa osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico	7
	possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6
	Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	5
	possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;	4
MATEMATICA Numeri L'allievo usa la simbologia matematica; Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche e algebriche; Risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza; Spiega e confronta i diversi procedimenti seguiti.	possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale	10
	possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;	9
	possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli	8
	possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi, applicando correttamente le regole; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli	7
	possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note; utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli	6
	possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole	5

	<p>possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto</p>	4
<p>Spazio e figure Lo studente riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale</p>	<p>possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale risolve con destrezza esercizi di notevole complessità utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale</p>	10
	<p>possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; imposta e risolve problemi complessi anche in modo personale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;</p>	9
	<p>possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente problemi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli;</p>	8
	<p>possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati imposta e risolve correttamente problemi di routine; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli;</p>	7
	<p>possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; imposta e risolve semplici problemi in situazioni note, denotando capacità esecutive; utilizza in modo semplice, ma corretto, la terminologia e i simboli</p>	6
	<p>possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti formalizza dati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici e note, non è autonomo nella risoluzione utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto la terminologia, i simboli e le regole</p>	5
	<p>possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati) formalizza in modo incompleto dati e incognite; disegna in modo impreciso la figura, applica parzialmente le strategie risolutive comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto</p>	4

<p>Relazioni e funzioni L'allievo classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti; rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici; costruisce, legge, interpreta e trasforma formule; riconosce in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze.</p> <p>Dati e previsioni Lo studente analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente strumenti di calcolo si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico</p>	possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse	10
	possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	9
	possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;	8
	possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note;	7
	possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;	6
	possiede conoscenze e abilità parziali ; risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici;	5
	possiede conoscenze frammentarie e abilità di base carenti;	4

Competenza di riferimento	Descrizione dei livelli di competenza	Voto
Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali	Corretta, completa, sicura, personale	10
	Corretta, completa, sicura	9
	Corretta e completa	8
	Globalmente corretta, ma con qualche esitazione	7
	Poco precisa, insicura, completa solo se guidata	6
	Non sempre corretta, frammentaria	5
	Scorretta, incompleta	4
Capacità di ascolto e comprensione dei messaggi musicali	Adeguate, ragionate, funzionali, complete e personali	10
	Adeguate, ragionate, funzionali, complete	9
	Adeguate, ragionate e funzionali	8
	Accettabile e avviata a diventare funzionale al riconoscimento degli elementi costitutivi del brano	7
	Parziale e guidata	6
	Limitata a testi musicali semplici	5
	Molto limitata	4
Rielaborazione personale di materiali sonori	Corretta, articolata, ricca e personale	10
	Completa, articolata e ricca	9
	Corretta ed articolata	8
	Semplice e corretta	7
	Molto semplice, ma accettabile	6
	Limitata e imprecisa	5
	Scarsa e confusa	4

Competenza di riferimento	Descrizione dei livelli di competenza	Voto
DISEGNO GEOMETRICO DISEGNO TECNICO PROGETTAZIONE RILIEVO	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto e sicuro con una rigorosa ed ordinata esecuzione grafica	10
	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto e sicuro con un'ordinata esecuzione grafica	9
	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto, con qualche imprecisione nell'esecuzione grafica	8
	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo abbastanza corretto, con discreta precisione nell'esecuzione grafica	7
	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo abbastanza corretto, con accettabile precisione nell'esecuzione grafica	6
	Ha scarsa padronanza nell'applicare la tecnica ed usa gli strumenti in modo errato, ma graficamente ordinato	5
	Non sa applicare la tecnica ed usa gli strumenti in modo errato	4
	SETTORI PRODUTTIVI INFORMATICA	Comprende, osserva ed analizza in modo preciso, autonomo ed organico fatti e fenomeni tecnici usando il linguaggio specifico in forma esauriente, completa e approfondita
Comprende, osserva ed analizza in modo preciso ed organico fatti e fenomeni tecnici usando il linguaggio specifico in forma esauriente e completa		9
Comprende ed osserva in modo corretto fatti e fenomeni tecnici usando il linguaggio specifico in modo opportuno e chiaro		8
Comprende ed osserva in modo sostanzialmente corretto fatti e fenomeni tecnici usando il linguaggio specifico in modo opportuno.		7
Comprende ed osserva in modo superficiale fatti e fenomeni tecnici utilizzando in modo non sempre appropriato il linguaggio specifico		6
Osserva superficialmente fatti e fenomeni tecnici cogliendo solo parziali relazioni ed esprimendosi in modo frammentario e incerto.		5
Osserva fatti e fenomeni tecnici senza cogliere relazioni ed esprimendosi senza utilizzare il linguaggio specifico		4

<p>Produzione scritta (scrittura)</p>	<p>Scrive brevi testi su un argomento noto, in modo organico, utilizzando correttamente strutture, lessico e registro linguistico con minime imprecisioni; l'ortografia è sempre appropriata</p> <p>Scrive brevi testi su un argomento noto, in modo organico, utilizzando strutture, lessico e registro linguistico con minime imprecisioni; l'ortografia è sempre appropriata</p> <p>Scrive brevi testi su un argomento noto, in modo chiaro, utilizzando quasi sempre correttamente strutture, lessico e registro linguistico; l'ortografia è quasi sempre appropriata</p> <p>Scrive brevi testi su un argomento noto, in modo chiaro, utilizzando correttamente strutture, lessico e registro linguistico con minime imprecisioni; commette qualche errore ortografico</p> <p>Scrive in modo comprensibile su un argomento noto, nonostante errori nell'uso delle strutture e del lessico. Gli errori ortografici non impediscono la comunicazione</p> <p>A causa dei numerosi errori nell'uso delle strutture e del lessico, nonché degli errori ortografici diffusi, i messaggi su un argomento noto risultano poco comprensibili</p> <p>A causa dei numerosi errori nell'uso delle strutture e del lessico, nonché degli errori ortografici diffusi, i messaggi su un argomento noto non sono comprensibili</p>
<p>Conoscenza delle strutture e delle funzioni linguistiche</p>	<p>Conosce e usa sempre correttamente le strutture grammaticali note</p> <p>Conosce e usa quasi sempre correttamente le strutture grammaticali note</p> <p>Conosce e usa generalmente correttamente le strutture grammaticali note</p> <p>Conosce e usa non sempre correttamente le strutture grammaticali note</p> <p>Conosce parzialmente le strutture grammaticali e le usa in modo corretto</p> <p>Non conosce gran parte delle strutture grammaticali e/o non è in grado di utilizzarle correttamente</p> <p>Non conosce le strutture grammaticali e non è quindi in grado di utilizzarle</p>
<p>Conoscenza della cultura e della civiltà</p>	<p>Conosce dettagliatamente gli elementi di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti</p> <p>Conosce in modo esauriente gli elementi di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti</p> <p>Conosce in modo quasi completo gli elementi di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti</p> <p>Conosce in modo discretamente adeguato gli elementi di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire qualche confronto</p> <p>Conosce dettagliatamente gli elementi di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti</p> <p>Conosce gli elementi essenziali di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire qualche confronto</p> <p>Non conosce gli elementi di cultura e di civiltà affrontati</p>

Competenza di riferimento	Descrizione dei livelli di competenza	Voto
Consolidamento delle capacità coordinative(coordinazione dinamica generale, orientamento spazio-temporale)	Combina e differenzia i movimenti con ottima disinvoltura	10
	Realizza e utilizza abilità in modo personale, autonomo e produttivo	9
	Utilizza le capacità motorie con buona padronanza, sicurezza e disinvoltura	8
	Utilizza schemi motori in modo abbastanza sicuro e con una discreta disinvoltura	7
	Utilizza gli schemi motori in modo sufficientemente sicuro	6
	Utilizza gli schemi motori in modo poco coordinato e con una certa difficoltà	5
	Utilizza gli schemi motori senza alcuna coordinazione o rifiuta le prove	4
Miglioramento e sviluppo delle capacità condizionali (resistenza, velocità, forza, mobilità articolare)	Affronta in condizioni fisiche ottimali ogni impegno motorio/sportivo	10
	Affronta in condizioni fisiche più che buone ogni impegno motorio/sportivo	9
	Affronta in condizioni fisiche buone ogni impegno motorio/sportivo	8
	Affronta in condizioni fisiche adeguate ogni impegno motorio/sportivo	7
	Affronta in condizioni fisiche sufficienti ogni impegno motorio/sportivo	6
	Affronta in condizioni fisiche non sempre adeguate ogni impegno motorio/sportivo	5
	Ha difficoltà ad affrontare ogni impegno	4
Messa in atto di comportamenti di prevenzione, igiene e tutela	Vive il proprio fisico con assoluta dignità e rispetto	10
	E' pienamente consapevole dell'importanza dello sviluppo armonico del proprio corpo	9
	E' rispettoso e consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	8
	E' consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	7
	E' sufficientemente consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo, ma non sempre ne dimostra rispetto	6
	Non sempre è consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	5
	Non è consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	4

Competenza di riferimento	Descrizione dei livelli di competenza	Voto
Disegno	Conosce con ottima padronanza le tecniche e le sa applicare dimostrando capacità espressive ed interpretative.	10
	Conosce e applica le tecniche espressive e le usa con sicurezza in relazione alle diverse esigenze artistiche.	9
	Conosce e applica correttamente le tecniche espressive e le sa utilizzare in relazione alle diverse esigenze artistiche.	8
	Conosce e applica le tecniche espressive e le usa con discreta padronanza in relazione alle diverse esigenze artistiche.	7
	Conosce e applica in modo ancora approssimativo le tecniche espressive e le usa in modo accettabile in relazione alle diverse esigenze artistiche.	6
	Presenta incertezze nell'utilizzo di strumenti e tecniche espressive e incontra difficoltà in relazione alle esigenze artistiche.	5
	Non è autonomo nella scelta degli strumenti e delle tecniche espressive e non sa applicare le tecniche in relazione alle esigenze artistiche.	4
Storia dell'Arte	Legge un'opera d'arte in modo completo e dettagliato, collocandola con sicurezza nel giusto contesto storico e culturale, facendo opportuni parallelismi.	10
	Legge un'opera d'arte in modo completo, collocandola nel giusto contesto storico e culturale.	9
	Legge un'opera d'arte in modo adeguato e pertinente al contesto storico e culturale.	8
	Osserva e comprende un'opera d'arte in modo consapevole, collocandola nel giusto periodo artistico.	7
	Osserva e comprende un'opera d'arte in modo approssimativo, manifestando incertezza nell'individuare il giusto contesto storico e culturale, sa utilizzare solo i principali termini specifici caratterizzanti la storia dell'arte.	6
	Osserva e comprende un'opera d'arte in modo parziale, presenta difficoltà nel collocarla nel giusto contesto storico e culturale, è stentato/a nell'uso dei principali termini specifici caratterizzanti la storia dell'arte.	5
	Non ha ancora acquisito la capacità di lettura di un'opera d'arte, non la sa collocare nel giusto contesto storico e culturale, non conosce i principali termini specifici caratterizzanti la storia dell'arte.	4

Competenza di riferimento	Descrizione dei livelli di competenza	Voto
Dio e l'uomo	Ha una conoscenza chiara ed approfondita dei contenuti della religione	10 OTTIMO
	Ha una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti della religione	9 DISTINTO
	Ha una buona conoscenza dei contenuti della religione	8 BUONO
	Ha una conoscenza modesta dei contenuti della religione	7 DISCRETO
	Ha una conoscenza superficiale e/o settoriale dei principali contenuti della religione	6 SUFFICIENTE
	Ha una conoscenza non adeguata dei principali contenuti della religione	5 NON SUFFICIENTE
La Bibbia e le altre fonti	Comprende e riferisce con precisione le principali pagine della Bibbia e di altri documenti	10 OTTIMO
	Comprende e riferisce in modo completo le principali pagine della Bibbia e di altri documenti	9 DISTINTO
	Comprende e riferisce in modo adeguato le principali pagine della Bibbia e di altri documenti	8 BUONO
	Comprende e riferisce alcune pagine della Bibbia e di altri documenti	7 DISCRETO
	Comprende e riferisce in modo superficiale solo alcune pagine della Bibbia e di altri documenti	6 SUFFICIENTE
	Non comprende e non sa riferire le pagine più significative della Bibbia e dei principali documenti	5 NON SUFFICIENTE
Il linguaggio religioso	Riconosce ed utilizza in modo preciso il linguaggio specifico	10 OTTIMO
	Riconosce ed utilizza in modo completo il linguaggio specifico	9 DISTINTO
	Riconosce ed utilizza in modo abbastanza completo il linguaggio specifico	8 BUONO
	Riconosce il linguaggio specifico, ma lo utilizza in modo superficiale	7 DISCRETO
	Riconosce ed utilizza il linguaggio specifico in modo superficiale	6 SUFFICIENTE
	Non riconosce e non utilizza il linguaggio specifico	5 NON SUFFICIENTE

Valori etici e religiosi	Ha un'ottima conoscenza dei valori legati alle varie esperienze religiose	10
	Ha una conoscenza soddisfacente dei valori legati alle varie esperienze religiose	9
	Ha una buona conoscenza dei valori legati alle varie esperienze religiose	8
	Ha una discreta conoscenza dei valori legati alle varie esperienze religiose	7
	Ha una conoscenza adeguata dei valori legati alle varie esperienze religiose	6
	Non ha una conoscenza adeguata dei valori legati alle varie esperienze religiose	5

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITA' DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2021-2025

LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	CRITERI	5 NON SUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
CONOSCENZE	<p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: , regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza</p> <p>Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali.</p> <p>Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non ancora consolidate, recuperabili con difficoltà e/o con l'aiuto e il costante stimolo del docente</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono soddisfacenti , organizzate e recuperabili con supporto del docente e altresì con l'ausilio di mappe o schemi forniti dal docente</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione e utilizzarle in modo autonomo nel lavoro.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro e/o in contesti nuovi.</p>

LIVELLO DI COMPETENZA		INFASE DI ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
CRITERI		5 NON SUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
ABILITA'	<p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi all' Educazione Civica negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p> <p>Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline.</p> <p>Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza personale e sociale i diritti e i doveri delle persone, collegandoli allo scenario nazionale (Costituzione) e internazionale (Carte internazionali)</p>	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo in modo sporadico, con l'aiuto e lo stimolo di docenti e compagni	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici o in situazioni legate alla propria esperienza, supportato dal docente.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta creando collegamenti con il supporto del docente.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute e apprese con buona pertinenza.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza, apportando contributi personali e originali.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Apporta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure ed è in grado di adattarli al variare delle situazioni.

	affrontare con razionalità il pregiudizio. Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.						originali, proposte di miglioramento si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo.
--	---	--	--	--	--	--	---



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE di LA MORRA

plessi di La Morra – uffici – Monforte d'Alba, Barolo e Novello
Via Carlo Alberto n.6 – 12064 La Morra (CN) – tel. 0173/50251
C.F. 91021000046 C.M. CNIC81900X

www.ic-lamorra.edu.it e-mail cnic81900x@istruzione.it cnic81900x@pec.istruzione.it



VALUTAZIONI PERIODICHE degli APPRENDIMENTI nelle discipline e del COMPORAMENTO SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Socializzazione

Si relaziona con le persone in modo corretto e responsabile
Si relaziona con le persone in modo corretto
Si relaziona con le persone in modo abbastanza corretto
Non sempre si relaziona con le persone in modo corretto
Non ricerca la relazione

Attenzione

Mantiene un'attenzione costante
Mantiene quasi sempre l'attenzione
Spesso deve essere sollecitato/a ad un idoneo livello di attenzione
Fatica a prestare attenzione durante le attività proposte

Partecipazione

Partecipa alle attività in modo costruttivo e motivato
Partecipa alle attività in modo accettabile
Partecipa alle attività prevalentemente su sollecitazione
Partecipa alle attività in modo superficiale
Partecipa alle attività in modo discontinuo e poco responsabile

Impegno

Porta a termine il lavoro con impegno.
Quasi sempre porta a termine il lavoro con impegno
Porta a termine il lavoro con impegno discontinuo
Non porta a termine il lavoro

Autonomia personale

E' autonomo/a nella gestione e nella cura del materiale proprio/scolastico
E' sufficientemente autonomo/a nella gestione e nella cura del materiale proprio/scolastico
Deve ancora conseguire un' adeguata autonomia nella gestione e nella cura del materiale proprio/scolastico

Autonomia nel lavoro

E' autonomo/a nell'esecuzione dei lavori assegnati
E' autonomo/a nell'esecuzione dei lavori assegnati, ma necessita di tempi prolungati
A volte richiede l'intervento dell'insegnante per portare a termine i lavori assegnati
Porta a termine i lavori assegnati solo con l'aiuto dei docenti.

Criteria per la valutazione del comportamento (art. 2, comma 8 del D.P.R. 22 giugno 2009 n. 122)

OTTIMO

- Si comporta sempre in modo corretto e responsabile;
- collabora con i compagni e gli insegnanti;
- partecipa in modo costruttivo;
- svolge regolarmente i compiti assegnatigli e ha cura del materiale scolastico;
- si impegna in modo costante e approfondito.

DISTINTO

- Si comporta in modo corretto e responsabile;
- la socializzazione è positiva;
- partecipa con interesse alla lezione;
- svolge regolarmente i compiti assegnatigli e ha cura del materiale scolastico;
- si impegna in modo costante.

BUONO

- Rispetta le regole di comportamento;
- la socializzazione è positiva;
- partecipa con interesse alla lezione;
- svolge i compiti assegnatigli e ha cura del materiale scolastico;
- si impegna in modo abbastanza costante.

DISCRETO

- Vivace ma non sempre corretto;
- la socializzazione è positiva;
- talvolta è distratto e non sempre puntuale nell'esecuzione dei compiti;
- l'impegno è caratterizzato da una certa discontinuità.

SUFFICIENTE

- Se controllato rispetta le regole;
- la socializzazione è, in genere, positiva;
- interviene solo se sollecitato;
- l'impegno è superficiale.

NON SUFFICIENTE

- Spesso non rispetta le regole;
- i rapporti con i compagni e insegnanti sono difficili;
- fa interventi non pertinenti;
- l'impegno è inadeguato a casa e a scuola.

Il Collegio dei docenti con **delibera nr.**

-Visto il DPR 122/09

delibera

1. di approvare il seguente giudizio globale **di ammissione** alla classe successiva/all'esame in caso di carenze (Allegato 2 – NOTA INTEGRATIVA DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE)

L'alunno non ha colmato interamente le lacune nelle seguenti discipline:

Tuttavia il Consiglio di classe, a maggioranza/all'unanimità decide di ammettere l'alunno/a alla classe successiva in considerazione di:

	A- impegno nello studio progressivamente migliorato;
	B- aumento dei tempi di attenzione, anche se sollecitati;
	C- raggiungimento parziale degli obiettivi minimi prefissati;
	D- lievi miglioramenti nell'ultimo periodo ;
	E- partecipazione attiva nelle lezioni di recupero
	F- convinzioni che le lacune presenti possano essere colmate nel corso del prossimo anno scolastico
	G- manifestazione di maggiore disponibilità nelle attività.

2. di approvare il seguente giudizio globale in caso **di non ammissione** alla classe successiva/all'esame:

Il Consiglio di classe decide di non ammettere l'alunno alla classe successiva considerando che:

- A- E' mancato molto l'impegno nello studio, nonostante le numerose sollecitazioni del Consiglio di Classe.
- B- Nel corso dell'anno scolastico l'impegno nello studio è andato progressivamente diminuendo, con frequenti momenti di disturbo durante le lezioni.
- C- Durante le lezioni i tempi di attenzione sono stati scarsi, anche se sollecitati.
- D- Non sono stati raggiunti gli obiettivi minimi prefissati.
- E- Durante le opportunità di recupero in classe la partecipazione è stata superficiale/ poco interessata / nulla.
- F- La partecipazione alle lezioni di recupero è stata scarsa/ nulla.
- G- Ha dimostrato scarsa disponibilità nelle attività in classe.
- H- Ha dimostrato poco impegno e costanza nei compiti e nello studio a casa.
- I- Il numero delle insufficienze è elevato. (discipline:)
- J- Le insufficienze sono particolarmente gravi.(discipline: ...)

Per quanto riguarda il comportamento il giudizio finale sarà illustrato con specifica nota sulla scheda di valutazione che evidenzia i criteri di attribuzione del voto.

Gli alunni con disabilità vengono valutati ai sensi dell'art.9 del DPR 122/2009.

Gli alunni con Disturbi specifici di apprendimento sono valutati ai sensi dell'art. 10 del DPR 122/2009.

Delibera nr.... : deroghe limite massimo di assenze (art.2 c.10 DPR 122/2009)

Per l'a.s. il limite minimo di ore di frequenza per la validità dell'anno scolastico , nel quadro dell'orario annuale personalizzato, ai fini della validità dell'anno scolastico, è fissato secondo la seguente tabella:

Orario settimanale	Monte Ore annuali	Minimo ore frequenza annua	Ore di assenza massimo
30	990	743	247
36	1188	891	297

Vanno conteggiate come presenze:

- La partecipazione ad attività culturali e formative approvate dagli organi collegiali della scuola (campionati studenteschi, progetti POF, attività di orientamento, ...)
- Uscite didattiche e viaggi di istruzione
- Partecipazione ad esami di certificazione esterna

Sono computate come ore di assenza secondo il numero delle ore giornaliere effettive:

- Entrate in ritardo dopo 10 minuti dall'inizio della prima ora di lezione
- Uscite in anticipo
- Assenze per malattia
- Assenze per motivi familiari
- Mancata frequenza delle attività organizzate dalla scuola in caso di non partecipazione a viaggi di istruzione o a visite guidate
- Mancata partecipazione alle attività organizzate in orario curricolare

Le assenze sono annotate su Regel e sommate in itinere e a fine anno. Il numero di ore totale di assenza effettuate dallo studente nell'a.s. sarà quindi raffrontato all'orario complessivo annuale delle lezioni. L'esito complessivo del raffronto deve collocarsi nel limite del 25%. Il mancato conseguimento del limite minimo di frequenza, comporta la non validità dell'anno scolastico e la conseguente esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale.

Al principio della frequenza obbligatoria di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato di lezione sono possibili **deroghe funzionali ad assenze documentate e continuative, a condizione, comunque che tali assenze non pregiudichino, a giudizio dei consigli di classe con specifica delibera motivata, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati.**

Sulla base di quanto disposto nell'art.14 c.7 del DPR 122/2009 si considerano assenze continuative che possono consentire di derogare ai limiti sopra riportati:

- Motivi di salute documentati da apposita certificazione medica
- Terapie e/o cure programmate
- Lutti certificati dei componenti del nucleo familiare entro il II grado fino a un massimo di 5 giorni
- Partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal CONI.

Tutte le motivazioni dovranno essere preventivamente e tempestivamente documentate.